

**Basismodule**

<b>Einführung</b>	<b>14</b>	<b>Theorien</b>	<b>14</b>	<b>Methoden</b>	<b>34</b>	<b>Medienpraxis</b>	<b>6</b>
<b>VL+Tut Einführung in die MKW<sup>HWS</sup> (OP)</b>	8	VL+Tut Theorien der MKW <sup>FSS</sup>	8	<b>Ü Einführung in die empirische Methodenlehre<sup>HWS</sup> (OP)</b>	8	S Praxisseminar I <sup>HWS</sup>	3
PS Mediensystem/ Mediengeschichte <sup>HWS</sup>	6	PS Theorien der MKW <sup>FSS</sup>	6	VL+Ü Statistik und Datenanalyse <sup>FSS</sup>	8	S Praxisseminar II <sup>FSS</sup>	3
				Ü Methodenanwendung: Inhaltsanalyse <sup>HWS</sup>	6		
				Ü Methodenanwendung Befragung <sup>HWS</sup>	6		
				Ü Methodenanwendung CM oder QM <sup>FSS</sup>	6		

**Aufbaumodule**

<b>Audiovisuelle Medien</b>	<b>12</b>
VL Audiovisuelle Medien <sup>FSS</sup>	4
HS Audiovisuelle Medien	8
<b>Mediale Öffentlichkeit</b>	<b>12</b>
VL Mediale Öffentlichkeit <sup>HWS</sup>	4
HS Mediale Öffentlichkeit	8
<b>Rezeption und Wirkung</b>	<b>12</b>
VL Rezeption und Wirkung <sup>HWS</sup>	4
HS Rezeption und Wirkung	8

**Abschlussmodul** **14**

Bachelorarbeit	10
Mündliche Prüfung im Abschlussmodul	4

**Wahlmodul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft** **15-17**

VL International Cultural Studies <sup>HWS</sup>	5
<b>Und zwei Veranstaltungen aus:</b>	
S International Cultural Studies	6
VL/S Anglistik/ Amerikanistik im IKW-Modul	5/6
VL/S Germanistik im IKW-Modul	5/6
VL/S Geschichte im IKW-Modul	5/6
VL/S Philosophie im IKW-Modul	5/6
VL/S Romanistik im IKW-Modul	5/6
VL/S Sonstiges	5/6

**Praxismodul** **16**

Berufsqualifizierender Kurs I (ZfS)	3
Berufsqualifizierender Kurs I (ZfS)	3
Pflichtpraktikum	10

**Beifachmodule** **32**