

# Bachelor Kultur und Wirtschaft: Romanistik

Herzlich Willkommen zur Einführungsveranstaltung



Einführung BaKuWi: Romanistik, Alessa Bürkle

27.08.2025

# Agenda

## 1. Ihre Ansprechpartner\*innen

- Kernfach & Allgemeine Studienberatung
- Das Romanische Seminar

## 2. Informationen zum Studium

- Studienaufbau und -verlauf
- Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens

## 3. Informationen zur Kursanmeldung

## 4. *Roadmap* – Erste Schritte durchs BaKuWi-Studium

## 5. Tipps & Tricks

# Ansprechpartner\*innen

Allgemeine  
Studienberatung

Kernfachbezogene  
Studienberatung

Das Romanische  
Seminar

# Allgemeine Studienberatung

## Studiengangsmanagement:

- allgemeine Fragen rund um das Bakuwi-Studium
- Fragen zum Sachfach
- Anrechnung von Vorstudien
- etc.
- [bachelor.phil@uni-mannheim.de](mailto:bachelor.phil@uni-mannheim.de)



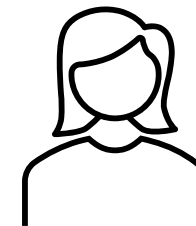
Dr. Angelika  
Konrad-Schineller



Laura Gabarek

## Studienbüro II:

- Prüfungs-Anmeldung/Abmeldung
- Unklarheiten zum Notenspiegel im Portal
- Atteste
- etc.
- [studienbuero-romanistik@uni-mannheim.de](mailto:studienbuero-romanistik@uni-mannheim.de)



Izabela Maj

# Kernfachbezogene Studienberatung

- Fragen zum Kernfach
- Anrechnung von Auslandsleistungen
- Inhalte der Kurse
- [bakuwi.romanistik@uni-mannheim.de](mailto:bakuwi.romanistik@uni-mannheim.de)

## Französisch & Italienisch



Dr. Julia Görtz

## Spanisch



Alessa Bürkle

# Das Romanische Seminar

Geschäftsführende Direktorin: Prof. Dr. Cornelia Ruhe  
Institutskoordinatorin: Kristin Nordhaus

Abteilung  
Literatur- und  
Medienwissenschaft  
(LMW)

Abteilung  
Sprach- und  
Medienwissenschaft  
(SMW)

Lektorate (LMW/SMW)



# Abteilung Literatur- und Medienwissenschaft (LMW)

## Lehrstuhlinhaberinnen:

Prof. Dr. Claudia Gronemann  
Prof. Dr. Cornelia Ruhe  
PD Dr. Juliane Tauchnitz  
(Vertretungsprofessur)

## Sekretariat

Birgit Olk

## Akademische Rätin auf Zeit

Dr. Lena Schönwälder

## Wissenschaftliche Mitarbeiter\*innen:

Eva Bruckner (Elternzeitvertretung)  
Dr. Julia Görtz  
Anna-Lena Hauser  
Dr. Greta Larsen (in Elternzeit)  
Kathrin Schmitt  
Dr. Hervé Sanson  
Melanie Tissot (Stipendiatin)

# Abteilung Sprach und Medienwissenschaft (SMW)

## Lehrstuhlinhaber\*innen:

Prof. Dr. Lidia Becker  
Prof. Dr. Johannes Müller-Lancé

## Sekretariat

Christina Hartmann  
Katrin Ramseier

## Akademische Oberrätin

PD Dr. Amina Kropp

## Wissenschaftliche Mitarbeiterinnen:

Alessa Bürkle  
Dr. Svenja Dufferain-Ottmann  
Birgit Füreder  
Lilith Jarlik  
Farina Stock



# Lektorate (LMW/SMW)

## Lektorat Französisch

Isabelle Bouilloud  
Cathérine Koleda  
Anne Regnaut-Martinet  
Dr. Caroline Mary (Lektoratsleitung)

## Lektorat Italienisch

Mariateresa Cecalupo  
Marcella Rivatelli  
Cristina Tonon Kretzer  
Alessandra Volpe (Lektoratsleitung)

## Lektorat Spanisch

Gema Arévalo Morales  
María José Carrión  
Maria del Mar Lardies Alcaine  
Dr. Claudia Villar (Lektoratsleitung)

## Lektorat Katalanisch

Paula Albornos Gómez

## Lektorat Portugiesisch

Dr. Eliana Costacurta de Sá  
Porto De Simone

## Lehrbeauftragter Latein

Alexander Stöckl

# Informationen zum Studium



Gemeinsame Prüfungsordnung für die Studiengänge Bachelor of Arts (B.A.) Kultur und Wirtschaft: Romanistik: Spanisch der Universität Mannheim (ab HWS 2019/20)

**Gemeinsame Prüfungsordnung für die Studiengänge Bachelor of Arts (B.A.) Kultur und Wirtschaft der Universität Mannheim**

**vom 04. Juni 2019**

Aufgrund von § 32 Absatz 3 Satz 1 des Landeshochschulgesetzes (LHG) hat der Senat der Universität Mannheim in seiner Sitzung am 29. Mai 2019 gemäß § 19 Absatz 1 Satz 2 Nummer 9 LHG die Gemeinsame Prüfungsordnung für die Studiengänge Bachelor of Arts (B.A.) Kultur und Wirtschaft der Universität Mannheim beschlossen. Der Rektor hat dieser Sitzung zugestimmt am 04. Juni 2019.

**1. Änderung vom 26. Mai 2021**  
(Bekanntmachungen des Rektorats Nr. 07/2021 vom 28. Mai 2021, S. 19 ff)

**2. Änderung vom 16. März 2022**  
(Bekanntmachungen des Rektorats Nr. 03/2022 vom 17. März 2022, S. 34 ff)

Alle Amts-, Status-, Funktions- und Berufsbezeichnungen, die in dieser Prüfungsordnung in männlicher Sprachform verwendet werden, gelten für Frauen in der entsprechenden weiblichen Sprachform. Dies gilt auch für die Führung von Hochschulgraden, akademischen Bezeichnungen und Titeln.

**Inhaltsverzeichnis**

<b>I. Allgemeine Bestimmungen</b>	<b>3</b>
1. Abschnitt: Allgemeines	3
§ 1 Geltungsbereich; Gradualierung	3
§ 2 Studienwerk	3
2. Abschnitt: Studium der Bachelorstudiengänge	4
§ 3 Studienumfang und -struktur	4
§ 4 Studienaufbau: Lehrsprache und Sprachkenntnisse	4
§ 5 Regelstudienzeit; maximale Studienzeit	5
§ 6 Orientierungsphase (OP)	6
§ 7 Wahl und Wechsel des Sachfachs	6
<b>II. Organisation und Verwaltung der Prüfungen</b>	<b>8</b>
1. Abschnitt: Prüfungsausschuss für die Studiengänge Bachelor of Arts (B.A.) Kultur und Wirtschaft der Universität Mannheim	8
§ 8 Mitglieder; Amtszeit; Beschlussfähigkeit; Verschwiegenheit	8
§ 9 Zuständigkeit des Prüfungsausschusses	8
§ 10 Prüfer; Beisitzer	9
§ 11 Anerkennung und Anrechnung von Kompetenzen	9
2. Abschnitt: Studienbüro	10
§ 12 Zuständigkeit des Studienbüros	10

1

## Prüfungsordnung (PO)



### Studienführer für den Studiengang

#### B.A. Kultur und Wirtschaft: Romanistik der Universität Mannheim

Dieser Studienführer ist ein Hilfsmittel zum besseren Verständnis der für Sie rechtlich verbindlichen Prüfungsordnung und bietet einen zusammenfassenden Überblick zum Studiengang „B.A. Kultur und Wirtschaft: Romanistik“ der Universität Mannheim. Beachten Sie deshalb bitte unbedingt Ihre rechtlich verbindliche Prüfungsordnung. Die vollständige [Prüfungsordnung](#) (PO 2019) finden Sie auf den Seiten des Studienbüros.



## Studienführer

Philosophische Fakultät ■ Studium ■ Bachelorstudiengänge ■ BaKuWi

### B.A. Kultur und Wirtschaft (BAKUWI)

Das Besondere am Bachelorstudiengang Kultur und Wirtschaft ist die einzigartige Verbindung eines **kulturwissenschaftlichen Kernfachs** mit einem wirtschaftswissenschaftlichen Sachfach, das fast die Hälfte des Studiengangs ausmacht: Sie studieren im Kernfach wahlweise Anglistik/Amerikanistik, Germanistik, Geschichte, Medien- und Kommunikationswissenschaft, Philosophie oder Romanistik (Französisch oder Italienisch oder Spanisch) in Kombination mit **Betriebswirtschaftslehre** oder **Volkswirtschaftslehre**.

Das hier vermittelte Wissen gewährleistet in beiden Fächern eine umfassende Qualifikation mit sehr unterschiedlichen Kompetenzen, durch die Sie sich auf dem Arbeitsmarkt von der Masse abheben. Die Einbettung des berufsbezogenen Moduls **Wirtschaftskommunikation** vermittelt zudem hohe kommunikative Kompetenzen für den Berufsalltag und schlägt gleichzeitig eine Brücke zwischen den beiden Studienfächern. Es beleuchtet gleichzeitig mögliche Berufsperspektiven und fördert eine frühe Praxisorientierung beziehungsweise einen Einblick in interessante Arbeitsgebiete. Während des sechswöchigen **Pflichtpraktikums** lernen Sie diese ganz praktisch kennen und können erworbene Kompetenzen anwenden.

! Sie studieren noch nicht im Bachelor Kultur und Wirtschaft? Verschaffen Sie sich in unserer Datenbank einen Eindruck von dem Studiengang. Einfach „Kultur und Wirtschaft“ eingeben.

### Alle wichtigen Informationen

... zu den Kernfächern

- + Anglistik/Amerikanistik
- + Germanistik
- + Geschichte
- + Medien- und Kommunikationswissenschaft
- + Philosophie
- + Romanistik: Französisch
- + Romanistik: Italienisch
- + Romanistik: Spanisch

## BaKuWi-Homepage

Einführung BaKuWi: Romanistik, Alessa Bürkle  
27.08.2025

# Informationen zum Studium

Gemeinsame Prüfungsordnung für die Studiengänge Bachelor of Arts (B.A.)  
Kultur und Wirtschaft: Romanistik/ Spanisch der Universität Mannheim (ab HWS 2019/20)

## Gemeinsame Prüfungsordnung für die Studiengänge Bachelor of Arts (B.A.) Kultur und Wirtschaft der Universität Mannheim

vom 04. Juni 2019

Aufgrund von § 32 Absatz 3 Satz 1 des Landeshochschulgesetzes (LHG) hat der Senat der Universität Mannheim in seiner Sitzung am 29. Mai 2019 gemäß § 19 Absatz 1 Satz 2 Nummer 9 LHG die Gemeinsame Prüfungsordnung für die Studiengänge Bachelor of Arts (B.A.) Kultur und Wirtschaft der Universität Mannheim beschlossen. Der Rektor hat dieser Satzung zugestimmt am 04. Juni 2019.

**1. Änderung vom 26. Mai 2021**  
(Bekanntmachungen des Rektorats Nr. 07/2021 vom 28. Mai 2021, S. 19 ff)

**2. Änderung vom 16. März 2022**  
(Bekanntmachungen des Rektorats Nr. 03/2022 vom 17. März 2022, S. 34 f)

Alle Amts-, Status-, Funktions- und Berufsbezeichnungen, die in dieser Prüfungsordnung in männlicher Sprachform verwendet werden, gelten für Frauen in der entsprechenden weiblichen Sprachform. Dies gilt auch für die Führung von Hochschulgraden, akademischen Bezeichnungen und Titeln.

### Inhaltsverzeichnis

I. Allgemeine Bestimmungen .....	3
1. Abschnitt: Allgemeines .....	3
§ 1 Geltungsbereich; Graduierung .....	3
§ 2 Studienzweck .....	3
2. Abschnitt: Studium der Bachelorstudiengänge .....	4
§ 3 Studienumfang und -struktur .....	4
§ 4 Studienaufbau; Lehrsprache und Sprachkenntnisse .....	4
§ 5 Regelstudienzeit; maximale Studienzeit .....	5
§ 6 Orientierungsphase (OP) .....	6
§ 7 Wahl und Wechsel des Sachfachs .....	6
II. Organisation und Verwaltung der Prüfungen .....	8
1. Abschnitt: Prüfungsausschuss für die Studiengänge Bachelor of Arts (B.A.) Kultur und Wirtschaft der Universität Mannheim .....	8
§ 8 Mitglieder; Amtszeit; Beschlussfähigkeit; Verschwiegenheit .....	8
§ 9 Zuständigkeit des Prüfungsausschusses .....	8
§ 10 Prüfer; Beisitzer .....	9
§ 11 Anerkennung und Anrechnung von Kompetenzen .....	9
2. Abschnitt: Studienbüro .....	10
§ 12 Zuständigkeit des Studienbüros .....	10

## Verbindliche Aussagen zu Studienangelegenheiten in ihrer Prüfungsordnung (PO)

Pdf unter:

<https://www.uni-mannheim.de/pruefungen/rechtliche-grundlagen/pruefungsordnungen/bachelorpruefungsordnungen/#c52823>

# Informationen zum Studium



Studienführer für den Studiengang

B.A. Kultur und Wirtschaft:

Romanistik

der Universität Mannheim

Dieser Studienführer ist ein Hilfsmittel zum besseren Verständnis der für Sie rechtlich verbindlichen Prüfungsordnung und bietet einen zusammenfassenden Überblick zum Studiengang „B.A. Kultur und Wirtschaft: Romanistik“ der Universität Mannheim. Beachten Sie deshalb bitte unbedingt Ihre rechtlich verbindliche Prüfungsordnung. Die vollständige [Prüfungsordnung](#) (PO 2019) finden Sie auf den Seiten des Studienbüros.



Alle wichtigen Informationen zu Ihrem Studiengang und zum Studienverlauf finden Sie im **Studienführer BaKuWi: Romanistik**

PDF unter:

<https://www.phil.uni-mannheim.de/studium/studienfuehrer/#c110753>

Einführung BaKuWi: Romanistik, Alessa Bürkle

27.08.2025

# Informationen zum Studium

Philosophische Fakultät ■ Studium ■ Bachelorstudiengänge ■ BaKuWi

## B.A. Kultur und Wirtschaft (BAKUWI)

Das Besondere am Bachelorstudiengang Kultur und Wirtschaft ist die einzigartige Verbindung eines **kulturwissenschaftlichen Kernfachs** mit einem wirtschaftswissenschaftlichen Sachfach, das fast die Hälfte des Studiengangs ausmacht: Sie studieren im Kernfach wahlweise Anglistik/Amerikanistik, Germanistik, Geschichte, Medien- und Kommunikationswissenschaft, Philosophie oder Romanistik (Französisch oder Italienisch oder Spanisch) in Kombination mit **Betriebswirtschaftslehre oder Volkswirtschaftslehre**.

Das hier vermittelte Wissen gewährleistet in beiden Fächern eine umfassende Qualifikation mit sehr unterschiedlichen Kompetenzen, durch die Sie sich auf dem Arbeitsmarkt von der Masse abheben. Die Einbettung des berufsbezogenen Moduls **Wirtschaftskommunikation** vermittelt zudem hohe kommunikative Kompetenzen für den Berufsalltag und schlägt gleichzeitig eine Brücke zwischen den beiden Studienfächern. Es beleuchtet gleichzeitig mögliche Berufsperspektiven und fördert eine frühe Praxisorientierung beziehungsweise einen Einblick in interessante Arbeitsgebiete. Während des sechswöchigen **Pflichtpraktikums** lernen Sie diese ganz praktisch kennen und können erworbene Kompetenzen anwenden.



Sie studieren noch nicht im Bachelor Kultur und Wirtschaft? Verschaffen Sie sich in unserer Datenbank einen Eindruck von dem Studiengang. Einfach „Kultur und Wirtschaft“ eingeben.



Alle wichtigen Informationen

... zu den Kernfächern

- + Anglistik/Amerikanistik
- + Germanistik
- + Geschichte
- + Medien- und Kommunikationswissenschaft
- + Philosophie
- + Romanistik: Französisch
- + Romanistik: Italienisch
- + Romanistik: Spanisch

Alle allgemeinen Informationen zum Studium auf der  
**BaKuWi-Homepage**  
<https://www.phil.uni-mannheim.de/studium/bachelorstudiengaenge/bakuwi/>

+ Schauen Sie regelmäßig auf der **Homepage, Facebook oder Instagram** der Philosophischen Fakultät und des Romanischen Seminars vorbei

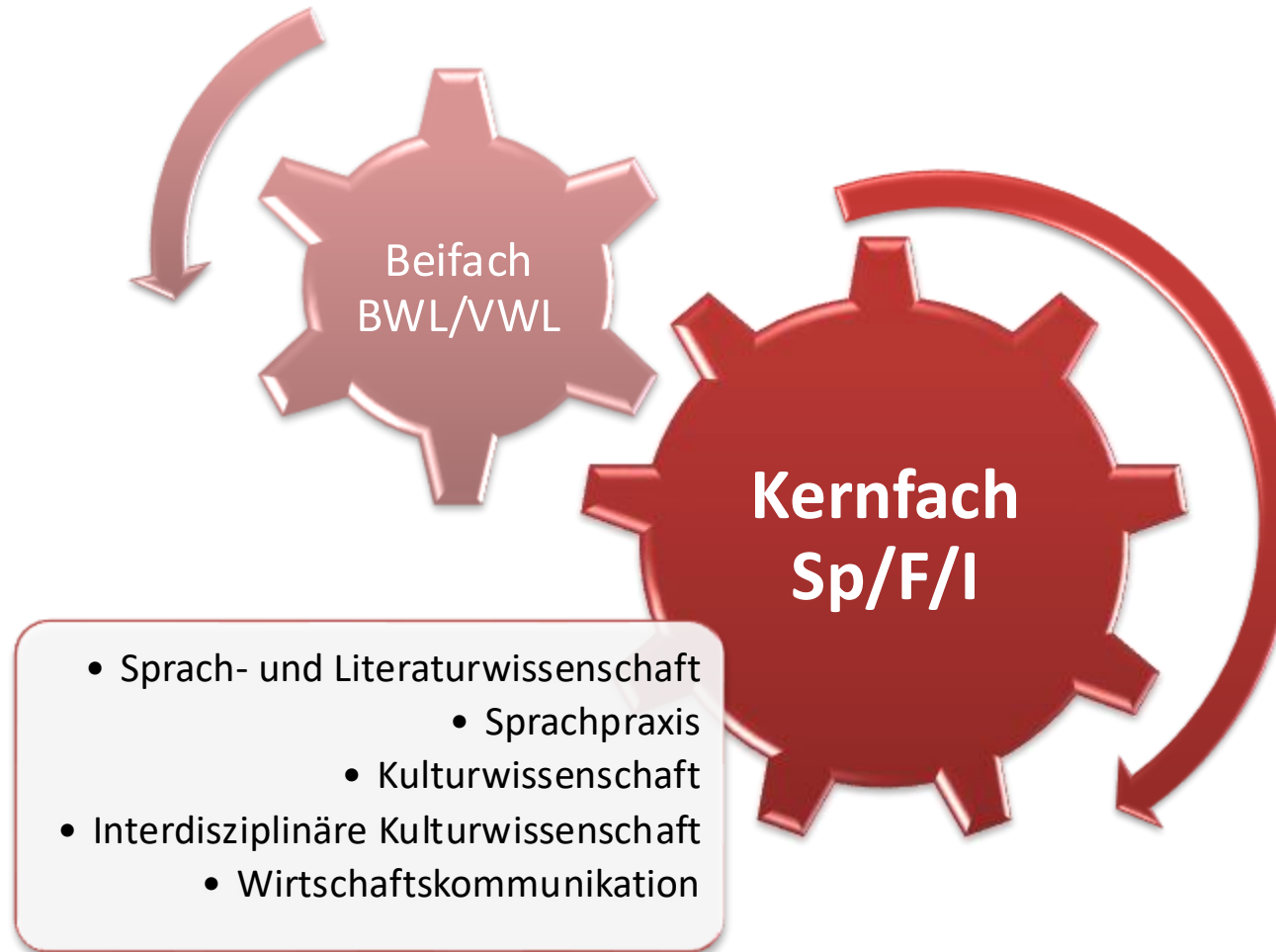
<https://www.phil.uni-mannheim.de>

<https://www.phil.uni-mannheim.de/romanistik/>

Einführung BaKuWi: Romanistik, Alessa Bürkle

27.08.2025

# Studienaufbau



Basismodule								
Sprach- und Medienwissenschaft		18	Literatur- und Medienwissenschaft		18	Sprachpraxis		15
VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft(OP)		4	VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft(OP)		4	Ü Expresión I (OP)		3
Tut sprachwissenschaftliche Einführung Spanisch		2	Tut sprachwissenschaftliche Einführung Spanisch		2	Ü Comprensión I (OP)		3
PS Sprach- und Medienwissenschaft		6	PS Literatur- und Medienwissenschaft		6	Ü Expresión II		3
PS Sprach- und Medienwissenschaft		6	PS Literatur- und Medienwissenschaft		6	Ü Comprensión II		3
						Ü Phonetik		3
Modul Kulturwissenschaft		10				Modul Wirtschaftskommunikation: Spanisch		14
PS Fachspezifische Medienwissenschaft		5				VL Medien, Kommunikation & Ökonomien in der Romania <sup>FSS</sup>		5
PS Landeskunde oder Kulturwissenschaft		5				Ü Expresión III: Economía (nur FSS)		3
						Ü Comprensión III: Economía (nur FSS)		3
						Ü Traducción Economía (nur FSS)		3
Aufbaumodul Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft		21				Wahlmodul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft		10/11
HS Literatur- & Medienwissenschaft		7				VL International Cultural Studies <sup>HWS</sup>		5
HS Sprach- & Medienwissenschaft		7				Und eine Veranstaltungen nach Wahl:		
HS Literatur- oder Sprach- und Medienwissenschaft		7				S International Cultural Studies		6
						VL/S Anglistik/ Amerikanistik im IKW-Modul		5/6
						VL/S Germanistik im IKW-Modul		5/6
						VL/S Geschichte im IKW-Modul		5/6
						VL/S Philosophie im IKW-Modul		5/6
						VL/S MKW im IKW-Modul		5/6
						VL/S Sonstiges		5/6
Praxismodul		10						
Pflichtpraktikum		10						
Abschlussmodul		14						
Bachelorarbeit		10						
Mündliche Prüfung im Abschlussmodul		4						



### a./b. Basismodule Sprach- und Medienwissenschaft (SMW) und Literatur- und Medienwissenschaft (LMW)

VL Einführung in die Sprach- und Medienwissenschaft / VL Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft (je 4 ECTS); OP-relevant

- **Voraussetzung:**
  - keine Voraussetzungen
- **Inhalt:**
  - Grundlagen der Literatur- und Medien bzw. der Sprach- und Medienwissenschaft der Romania
- **Anforderungen:**
  - 4 ECTS = ausreichende Teilnahme, Klausur (90 Min.)

Tut sprachwissenschaftliche Einführung Französisch/Italienisch/Spanisch / Tut literaturwissenschaftliche Einführung Französisch/Italienisch/Spanisch (je 2 ECTS)

- **Voraussetzung:**
  - Erfolgreich absolvierte Intensiv-Kurse bzw. Sprachkenntnisse auf mindestens B1-Niveau (nachgewiesen durch den sprachpraktischen Einstufungstest zu Studienbeginn);
  - Gleichzeitiger oder vorheriger Besuch der jeweiligen VL Einführung in die Sprach- bzw. Literatur- und Medienwissenschaft
- **Inhalt:**
  - Grundlagen der Literatur- und Medienwissenschaft bzw. der Sprach- und Medienwissenschaft des studierten Sprachraums.
- **Anforderungen:**
  - 2 ECTS = ausreichende Teilnahme und semesterbegleitende Vorleistungen (s. Modulkatalog oder Studierendenportal); Essay (5-10 S.)

PS Sprach- und Medienwissenschaft / PS Literatur- und Medienwissenschaft (je 6 ECTS)

- **Voraussetzung:**
  - Erfolgreiche Teilnahme an der entsprechenden VL Einführung in die Sprach- bzw. Literatur- und Medienwissenschaft
  - Erfolgreich absolvierte Intensiv-Kurse bzw. Sprachkenntnisse auf mindestens B1-Niveau (nachgewiesen durch den sprachpraktischen Einstufungstest zu Studienbeginn) vorheriger Besuch (mindestens jedoch parallel!) des entsprechenden Tut sprachwissenschaftliche Ein-

Anforderungen kennen!

Voraussetzungen prüfen

Auf konsekutive Belegung achten!

# Das erste Semester gestalten

## Ab Kursstufe 1

1. Semester (HWS)	28
VL Einführung in die Sprach- und Medienwissenschaft (OP-relevant)	4
VL Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft (OP-relevant)	4
Tut sprachwissenschaftl. Einführung Französisch/Italienisch/Spanisch oder Tut literaturwissenschaftl. Einführung Französisch/Italienisch/Spanisch	2
Compréhension I/Comprensione I/Comprensión I (OP-relevant)	3
Expression I/Espressione I/Expresión I (OP-relevant)	3
VL Finanzmathematik <sup>HWS</sup> (OP-relevant)	3
VL Quantitative Methoden <sup>HWS</sup> (OP-relevant)	3
VL Marketing <sup>HWS</sup>	6

Stundenplanberatung  
BaKuWi  
28.08.25, 14:00-17:00

## Mit geringen Vorkenntnissen

1. Semester (HWS)	26
Mise à niveau / Grammaire (Französisch) bzw. Intensivo II (Spanisch) bzw. Corso di ripasso / Grammatica (Italienisch)	keine
VL Einführung in die Sprach- und Medienwissenschaft (OP-relevant)	4
VL Einführung in die Literatur- und Medienwissenschaft (OP-relevant)	4
VL Finanzmathematik <sup>HWS</sup> (OP-relevant)	3
VL Quantitative Methoden <sup>HWS</sup> (OP-relevant)	3
VL Marketing <sup>HWS</sup>	6
VL Wirtschaftsinformatik für BaKuWis <sup>HWS</sup>	6

# Studienaufbau: Sprachpraxis

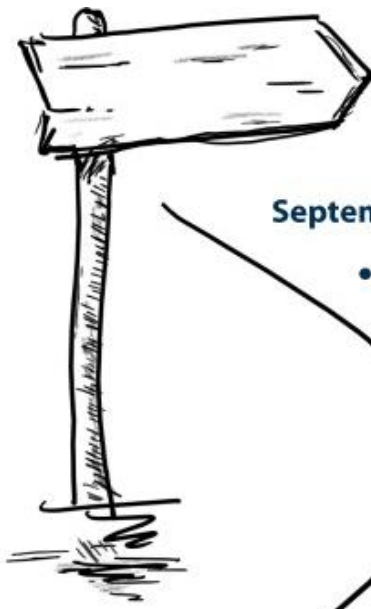
Kurstufen	Referenzniveau des GER	Spanisch FSS		Spanisch HWS	
Propädeutikum	Start: keine oder geringe Vorkenntnisse / Zielniveau A2/1			<i>Español Intensivo I</i> (6 SWS)	<i>Español A1</i> (WiPäd FSK, B.A.KuWi Geschichte...) (2 SWS)
	Zielniveau B1	<i>Español intensivo II</i> (6 SWS)	<i>Español A2</i> (WiPäd FSK, B.A.KuWi, Geschichte...) (2 SWS)	<i>Español intensivo II</i> (6 SWS)	
		Gramática (2 SWS)		Gramática (2 SWS)	
Kurstufe 1	Zielniveau B2/1	Comprensión I (2 SWS)	Expresión I (2 SWS)	Comprensión I (2 SWS)	Expresión I (2 SWS)
		Fonética – fremdsprachl. Performanz (2 SWS)	<i>Español para economistas I</i> (nur für BWL-Studierende) (2 SWS)	Fonética – fremdsprachl. Performanz (2 SWS)	

# Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens

- Integration der Basistechniken des wissenschaftlichen Arbeitens in die Tutorien (EPS)
- Hinweise zum wissenschaftlichen Arbeiten am Romanischen Seminar:  
<https://www.phil.uni-mannheim.de/romanistik/studium/wissenschaftliches-arbeiten/>
- Nehmen Sie die Kurse / Materialien der UB zur **Einführung in die wissenschaftliche Recherche** wahr (das ist nicht trivial und grundlegend für den Erfolg im Fach!)
  - „Neu hier?": <https://www.bib.uni-mannheim.de/neu-hier/>
  - Kurse & Tutorials: <https://www.bib.uni-mannheim.de/services/kurse-und-tutorials/>

# Kursanmeldung

- Anmeldung im Portal<sup>2</sup> (15.08. bis **28.08.25, 23:59**)
- Gilt für alle Veranstaltungen des romanischen Seminars
  - Zu Sprachkursen & Pflichttutorien bitte nur anmelden, wenn Ergebnis des Einstufungstests B1 bescheinigt
  - Anmeldung zu den Einführungsvorlesungen immer möglich (nicht vom Sprachniveau abhängig)
- Unbedingt ONLINE anmelden; KEINE Anmeldung IM Kurs, Anmeldung ist verbindlich
  - Ausschließlich für Veranstaltungen anmelden, die Sie auch belegen wollen
- (Technische/Praktische) Infos zum Portal<sup>2</sup> im Erstiheft und in der „Dokumentation“ im Portal selbst



### September 2025:

- Ersti-Treffen am Romanischen Seminar  
*Mi, 03.09.2025*

### Oktober 2025:

- BaKuWi Stammtisch  
*Mi, 01.10.2025, ab 18h30 im Novus*

### November 2025:

- BaKuWi Q&A  
*Di, 04.11.2025, 17h30-18h30*

### Dezember 2025:

- Weihnachts-Stammtisch  
*Mi, 17.12.2025, ab 17h00*

### März 2026:

- BaKuWi Stammtisch  
*Mi, 04.03.2026, ab 18h30*

## BaKuWi-Roadmap

# EINLADUNG

## ERSTSEMESTER-TREFFEN DES ROMANISCHEN SEMINARS

MITTWOCH,  
3. SEPTEMBER  
18:00 UHR  
MIT ANSCHLIEßENDEM  
SEMINARHOCK

WO: L15, 1-6,  
SEMINARRAUM A 001

*bienvenidos benvinguda*  
*bun venit bienvenus bene bennios*  
*benvenuti bem-vindos*

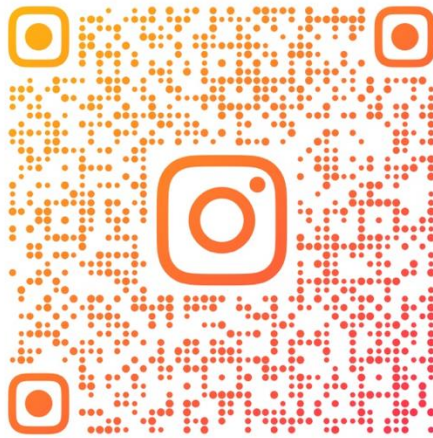


ROMANISCHES SEMINAR



# Tipps & Tricks

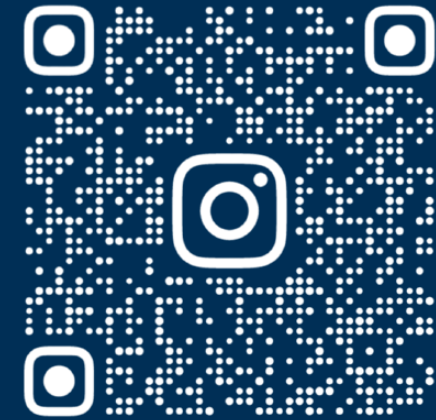
- Nutzen Sie im Zusammenhang mit Ihrem Studium immer Ihre **Uni-Mail-Adresse**  
→ konsultieren Sie Ihren Account regelmäßig! (Ggf. Weiterleitung an private Mailadresse)
- Lesen und Kennen Sie Ihre PO und Ihren Studienführer!
- Kümmern Sie sich **rechtzeitig** um **organisatorische Dinge** (Studienverlauf, Prüfungsanmeldung, etc.)
- Lernen Sie Ihre Universität kennen (UB, Mensa, PhilFak, Kulturangebote ...)
- Nutzen Sie außercurriculare Angebote (Stundenplanberatung, Initiativen, Fachschaft, etc.)
- Nehmen Sie an der *Roadmap* teil
- Vernetzen Sie sich mit Kommiliton\*innen!!



@ROMSEM\_UNIMA



**Bleibt auf dem  
Laufenden  
Jetzt folgen!**



@PHIL\_UNIMANNHEIM

**Wir freuen uns darauf, Sie auf dem Weg ein Stück zu begleiten!**



**Alles Gute für Ihr Studium!**