

Modulkatalog

Bachelor of Arts (B.A.) Kultur und Wirtschaft: Anglistik/Amerikanistik

der Universität Mannheim

(PO 2019, Stand Oktober 2020)

Inhalt

Abkürzungsverzeichnis	3
KERNFACH ANGLISTIK/AMERIKANISTIK	4
I. Basismodul Linguistics	4
VL + Tut Introduction to Linguistics	4
PS Linguistics: Quantitative Research	5
PS Linguistics: Form and Function.....	5
II. Basismodul Literary Studies.....	6
VL + Tut Introduction to Literary Studies	6
PS Literary Studies UK	7
PS Literary Studies US	8
III. Modul Language Competence.....	9
Ü Foundation Course	10
Ü Intermediate Essay Writing	10
Ü Intermediate Translation.....	11
Ü Advanced Essay Writing	12
IV. Modul Cultural Studies	13
VL Foundations of UK/US Economy and Politics.....	13
PS Area Studies UK.....	14
PS Area Studies US	14
V. a. Aufbaumodul Linguistics*	15
VL Linguistics	15
HS Linguistics.....	16
V. b. Aufbaumodul Literary Studies*	17
VL Literary Studies.....	17
HS Literary Studies	18

VI. 6. Modul Business Communication	19
Ü Current Topics US/UK	19
Ü Business Translation	20
Ü Intercultural Business Communication	21
Ü Career Skills	21
VII. Abschlussmodul	22
Bachelorarbeit	22
Mündliche Prüfung im Abschlussmodul	23
ERGÄNZUNGSBEREICH	24
A Interdisziplinäre Kulturwissenschaft	24
VL International Cultural Studies	24
S International Cultural Studies	25
VL Germanistik im IKW-Modul	26
S Germanistik im IKW-Modul	27
VL Geschichte im IKW-Modul	28
S Geschichte im IKW-Modul	29
VL MKW im IKW-Modul	29
S MKW im IKW-Modul	30
VL Philosophie im IKW-Modul	31
S Philosophie im IKW-Modul	31
VL Romanistik im IKW-Modul	32
S Romanistik im IKW-Modul	33
VL Kulturwissenschaft im IKW-Modul	34
S Kulturwissenschaft im IKW-Modul	34
B.1 Wirtschaftswissenschaftliches Sachfach Betriebswirtschaftslehre	36
Modul Propädeutika der Betriebswirtschaftslehre	36
Modul Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre	36
Optionales Wirtschaftswissenschaftliches Spezialisierungsmodul	36
B.2 Wirtschaftswissenschaftliches Sachfach Volkswirtschaftslehre	37
Modul Grundlagen der Volkswirtschaftslehre	37
Modul Vertiefung Volkswirtschaftslehre	37
Optionales Spezialisierungsmodul Volkswirtschaftslehre	37
C. Praxismodul	38
Praktikum	38

Abkürzungsverzeichnis

ECTS	European Credit Transfer and Accumulation System
FSS	Frühjahr-/Sommersemester
HS	Hauptseminar
HWS	Herbst-/Wintersemester
PL	Prüfungsleistung
PO	Prüfungsordnung
PS	Proseminar
S	Seminar
SL	Studienleistung
SWS	Semesterwochenstunden
Tut	Tutorium
Ü	Übung
VL	Vorlesung

KERNFACH ANGLISTIK/AMERIKANISTIK

I. Basismodul Linguistics	20 ECTS
VL + Tut ANG 301 Introduction to Linguistics	8
PSANG 302 Linguistics: Quantitative Research	6
PSANG 303 Linguistics: Form and Function	6

VL + Tut Introduction to Linguistics		
Portalnummer	ANG 301	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
	mit Tutorium	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017	8
	BA-CELLS 2019	8
	Beifach Anglistik 2017	8
	Beifach Anglistik 2019	8
	BAKUWI Anglistik 2012	8
	BAKUWI Anglistik 2019	8
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	6
	M.Ed. Erweiterungsfach Englisch 2018	6
	Export: WiPäd B.Sc. Wahlfach Englisch 2019	8
	Export: B.Sc. Psychologie Nebenfachmodul	8
Export: M.Sc. MMM (ohne Tut)	4	
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch)	
SL/Vorleistung	Von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	Englischkenntnisse B2.1 GeR	
Vorwissen	Grammatische Kenntnisse und Terminologie auf Hochschulreifelevel	
Lerninhalte der Veranstaltung	<p>Aktuelle Ansätze zur Analyse von Lauten, Lexik, Morphologie, Semantik und Syntax des Englischen; wichtige Kontraste zum Deutschen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die wichtigsten Aufgabenbereiche und Gegenstände der synchronen anglistischen Sprachwissenschaft, sowie ausgewählten Phänomenen des Sprachwandels • Die Veranstaltung führt in die Kerngebiete der Linguistik (v.a. Phonetik, Phonologie, Morphologie, Semantik und Syntax) ein. • Überblick über die Grundtechniken linguistischer Analysen und ihrer Anwendungen auf englische Daten • Grundlagen linguistischer Methodik und Theoriebildung mit anglistischem Fokus 	

Kompetenzziele der Veranstaltung	
Tut:	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können die Terminologie, Theorien und Methoden der Vorlesung ANG 301 angemessen verwenden und unter Anleitung anwenden. • Die Studierenden können unter Anleitung klare, ausgewählte Fallbeispiele analysieren und diese Analysen auf neue Fallbeispiele übertragen. 	
VL:	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen die zentralen, linguistischen Analyseeinheiten in der Phonologie, Morphologie, lexikalischen Semantik und Syntax. Sie können diese identifizieren und fachsprachlich korrekt benennen und erklären. • Die Studierenden kennen grundlegende Methoden der englischen Sprachwissenschaft sowie deren Anwendungen. • Die Studierenden können unter Anleitung klare, ausgewählte Fallbeispiele analysieren und diese Analysen auf neue Fallbeispiele übertragen. • Die Studierenden können englischsprachige wissenschaftliche Fachtexte zur Informationsgewinnung nutzen und kritisch reflektieren. • Die Studierenden können Inhalte aus diversen Quellen (z.B. Lehrveranstaltung und Lehrbuch) extrahieren und systematisch zueinander in Beziehung setzen und für ihr Lernen nutzen. 	

PS Linguistics: Quantitative Research		
PS Linguistics: Form and Function		
Portalnummer	ANG 302: PS Linguistics: Quantitative Research ANG 303: PS Linguistics: Form and Function	
Angebotsturnus	ANG 302 und 307: FSS ANG 303: HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Proseminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017 (ANG 302 + 303 + 307)	6
	BA-CELLS 2019 (ANG 303 + 307)	6
	Beifach Anglistik 2017 (ANG 303+307)	6
	Beifach Anglistik 2019(ANG 302 + 303)	6
	BAKUWI Anglistik 2012 (ANG 302 + 303)	5/6
	BAKUWI Anglistik 2019 (ANG 302 + 303)	6
	B.Ed. Englisch/Kooperation 2015 (ANG 302 + 303 + 307)	5/6
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018 (ANG 302 + 303 + 307)	5/6
	Export: B.Sc. Psychologie Nebenfachmodul 2019 (ANG 303)	6
	Export WiPäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019 (ANG 303 + 307)	5/6
PL	Hausarbeit (10-15 S.), Prüfungsgespräch (20 Min.) oder Klausur (90 Min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Englisch B 2.2 GeR	

	Teilnahme an ANG 301
Lerninhalte der Veranstaltung	<p>Die Veranstaltungen bieten einen Einblick</p> <ul style="list-style-type: none"> • in ausgewählte Themengebiete und Methoden der Linguistik aufbauend auf der Introduction to Linguistics (ANG 301) • in Abläufe, Techniken und Hilfsmittel wissenschaftlichen Arbeitens der Linguistik • in den Umgang mit linguistischen Fachtexten <p>und</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine Auseinandersetzung mit Theorien in jeweils einem Bereich linguistischer Analyse (z.B. Syntax, Morphologie, Semantik), einem Anwendungsbereich (z.B. Spracherwerb, Mehrsprachigkeit) oder ausgewählter Phänomene und Theorien des Sprachwandels.
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen – dem Seminarthema entsprechende – zentrale, linguistische Konzepte und Theorien und können diese fachsprachlich korrekt wiedergeben und mit Beispielen erläutern. • Die Studierenden können analytische Verfahren unter Anleitung auf weitere sprachliche Beispiele übertragen und anwenden. • Die Studierenden können Daten entsprechend des Seminarthemas klassifizieren und eigene Fragestellungen unter Anleitung untersuchen und die Ergebnisse fachlich angemessen präsentieren. • Die Studierenden wenden unter Anleitung – je nach Seminarthema geeignete – qualitative und/oder quantitative Methoden an. • Die Studierenden können in Ansätzen wissenschaftlich recherchieren und arbeiten. • Die Studierenden reflektieren wissenschaftliche, überwiegend englischsprachige Fachtexte unter Anleitung kritisch. • Die Studierenden können inhaltlich und formal angemessen auf Forschungsergebnisse verweisen (zitieren vs. paraphrasieren). • Die Studierenden kennen zentrale Aspekte des wissenschaftlichen Schreibens und setzen diese in ersten eigenen Schreibprojekten um. • Die Studierenden bearbeiten kleine Fragestellungen zielgerichtet einzeln oder in Teams und präsentieren eigene Recherche- und Analyseergebnisse fachlich und sprachlich angemessen. 	

II. Basismodul Literary Studies	20 ECTS
VL + Tut ANG 310 Introduction to Literary Studies	8
PS ANG 312 Literary Studies UK	6
PS ANG 313 Literary Studies US	6

VL + Tut Introduction to Literary Studies	
Portalnummer	ANG 310
Angebotsturnus	HWS
	Vorlesung
	2 SWS

Veranstaltungsform und SWS	mit Tutorium	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017	8
	BA-CELLS 2019	8
	Beifach Anglistik 2017	8
	Beifach Anglistik 2019	8
	BAKUWI Anglistik 2012	8
	BAKUWI Anglistik 2019	8
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	6
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	6
	Export: Wipäd B.Sc. Wahlfach Englisch 2019	8
	Export: MA Geschichte 2019/2013 (ohne Tut)	4
	Export: MAKUWI GER/PHI/ROM 2019/2017 (ohne Tut)	4
Export: M.Sc. MMM (ohne Tut)	4	
PL	Klausur (90 Min. auf Englisch)	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	Englischkenntnisse B2.1	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die wichtigsten Aufgabenbereiche und Gegenstände der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft • Einführung in grundlegende Theorien und Methoden der anglistischen/amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft • Einführung in die anglistische/amerikanistische literaturwissenschaftliche Fachterminologie • Überblick über die britische und amerikanische Literaturgeschichte • Einführung in die Charakteristika und historische Entwicklung der literarischen Hauptgattungen sowie Gattungstheorie • Einübung der intensiven Lektüre, Analyse und Kontextualisierung literarischer Texte aus mehreren Epochen, theoretischer Texte und der Sekundärliteratur 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben grundlegende Kenntnisse der britischen und US-amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte. • Die Studierenden kennen wichtige Ansätze aus den Bereichen allgemeine Literaturtheorie und Gattungstheorie unter besonderer Berücksichtigung anglistischer/amerikanistischer Perspektiven. • Die Studierenden beherrschen die anglistische/amerikanistische literaturwissenschaftliche Terminologie und können diese unter Anleitung auf Primärliteratur aus dem Bereich der britischen und amerikanischen Literatur anwenden. • Die Studierenden können grundlegende literaturtheoretische Ansätze und Methoden unter Anleitung erklären, vergleichen und anwenden. • Die Studierenden können unter Anleitung erste theoretisch und methodisch basierte literaturwissenschaftliche Analysen durchführen. • Die Studierenden können wissenschaftliche Fachliteratur unter Anleitung verstehen und kritisch reflektieren. 		
PS Literary Studies UK		
Portalnummer	ANG 312	
Angebotsturnus	HWS und FSS	

Veranstaltungsform und SWS	Proseminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017	6
	BA-CELLS 2019	6
	Beifach Anglistik 2017	6
	Beifach Anglistik 2019	6
	BAKUWI Anglistik 2012	6
	BAKUWI Anglistik 2019	6
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	5/6
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	5/6
Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	5/6	
PL	Hausarbeit (10-15 S.), Prüfungsgespräch (20 Min.) oder Klausur (90 Min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Englischkenntnisse B 2.2 Erfolgreiche Absolvierung Einführung + Tut Introduction to Literary Studies	
Lerninhalte der Veranstaltung	Ausgewählte literaturwissenschaftliche Themen, Ansätze und Methoden im Bereich des britischen und irischen Kulturraums sowie der <i>New English Literatures</i> , ggf. unter Einbeziehung anderer Medien	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden besitzen grundlegende Kenntnisse in ausgewählten literaturwissenschaftlichen Themen, Ansätzen und Methoden im Bereich des britischen und irischen Kulturraums sowie der <i>New English Literatures</i>, ggf. unter Einbeziehung anderer Medien. Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich der anglistischen/amerikanistischen literatur- und kulturtheoretischen Ansätze und Methoden. Die Studierenden können das Bedeutungspotenzial originalsprachlicher Primärtexte der britischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung des Films) unter Anleitung erschließen. Die Studierenden können fachwissenschaftliche Texte verstehen und sie unter Anleitung kontextualisieren und kritisch reflektieren. Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in fachspezifischer Terminologie der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft und können sie unter Anleitung auf Englisch anwenden und präsentieren. Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse und Fertigkeiten im Bereich des anglistischen/amerikanistischen literaturwissenschaftlichen Recherchierens und Schreibens. Die Studierenden können unter Anleitung literaturwissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze im Bereich des Seminarthemas entwickeln und diese unter Anleitung im Rahmen einer literaturwissenschaftlichen Hausarbeit methodisch und terminologisch fundiert auf Englisch ausarbeiten oder im Rahmen einer anderen Prüfungsform darlegen und begründen. 		

PS Literary Studies US		
Portalnummer	ANG 313	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Proseminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017	6
	BA-CELLS 2019	6

	Beifach Anglistik 2017	6
	Beifach Anglistik 2019	6
	BAKUWI Anglistik 2012	6
	BAKUWI Anglistik 2019	6
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	5/6
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	5/6
	Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	5/6
PL	Hausarbeit (10-15 S.), Prüfungsgespräch (20 Min.) oder Klausur (90 Min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Englischkenntnisse B 2.2 erfolgreiche Absolvierung Einführung + Tut Introduction to Literary Studies	
Lerninhalte der Veranstaltung	ausgewählte literaturwissenschaftliche Themen, Ansätze und Methoden im Bereich des US-amerikanischen Kulturraums sowie, ggf. unter Einbeziehung anderer Medien	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden besitzen grundlegende Kenntnisse in ausgewählten literaturwissenschaftlichen Themen, Ansätzen und Methoden im Bereich des US-amerikanischen Kulturraums, ggf. unter Einbeziehung anderer Medien. • Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich der anglistischen/amerikanistischen literatur- und kulturtheoretischen Ansätze und Methoden. • Die Studierenden können das Bedeutungspotenzial originalsprachlicher Primärtexte der US-amerikanischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung des Films) unter Anleitung erschließen. • Die Studierenden können fachwissenschaftliche Texte verstehen und sie unter Anleitung kontextualisieren und kritisch reflektieren. • Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in fachspezifischer Terminologie der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft und können sie unter Anleitung auf Englisch anwenden und präsentieren. • Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse und Fertigkeiten im Bereich des anglistischen/amerikanistischen literaturwissenschaftlichen Recherchierens und Schreibens. • Die Studierenden können unter Anleitung literaturwissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze im Bereich des Seminarthemas entwickeln und diese unter Anleitung im Rahmen einer literaturwissenschaftlichen Hausarbeit methodisch und terminologisch fundiert auf Englisch ausarbeiten oder im Rahmen einer anderen Prüfungsform darlegen und begründen. 		

III. Modul Language Competence	13 ECTS
Ü ANG 201 Foundation Course	3
Ü ANG 223 Intermediate Essay Writing	3
Ü ANG 224 Intermediate Translation	3
Ü ANG 235 Advanced Essay Writing	4

Ü Foundation Course		
Portalnummer	ANG 201	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2019	3
	Beifach Anglistik 2017	3
	Beifach Anglistik 2019	3
	BAKUWI Anglistik 2012	3
	BAKUWI Anglistik 2019	3
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	3
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	3
	Export: BAKUWI (2012) – GER, HIS, MKW, PHI, ROM	3
	Export: Wipäd B.Sc. Wahlfach Englisch 2019	4
PL	Klausur (90 min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Hochschulreifelevel	
Lerninhalte der Veranstaltung	Intensive Einübung grundlegender Strukturen der englischen Grammatik Erarbeitung eines breit angelegten thematischen Grund- und Aufbauwortschatzes	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben eine gute allgemeine mündliche und schriftliche Sprachkompetenz. • Die Studierenden kennen die Strukturen der englischen Grammatik und können diese durch die Anwendung erlernten Fachvokabulars angemessen erklären und die Strukturen korrekt anwenden. • Sie haben einen breit angelegten thematischen Grund- und Aufbauwortschatz • Die Studierenden erkennen grammatikalische Fehler und können diese korrigieren. 		

Ü Intermediate Essay Writing		
Portalnummer	ANG 223	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BAKUWI Anglistik 2012	3
	BAKUWI Anglistik 2019	3
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	3
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	3
	Export: BAKUWI 2012 –HIS/PHI	3
	Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	3
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch)	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	B.Ed.: Foundation Course	
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR	

	Grundkenntnisse über den britischen und/oder amerikanischen Kulturraum
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse verschiedener Textformen • Gezielte sprachpraktische Arbeit (in Gruppen und individuell) zur Verbesserung des schriftlichen und mündlichen Ausdrucksvermögens auf Englisch • Anfertigung von schriftlichen Arbeiten (thesis-based essays, reviews, summaries, etc.) • Analyse ausgewählter Phänomene des englischsprachigen Kulturraums • Einübung von Diskussionsstrategien (debates) • Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur • Einübung von Fachvokabular auf Niveau C1.2
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben eine gute allgemeine mündliche und schriftliche Sprachkompetenz. • Sie können sich kritisch mit verschiedenen Textformen auseinandersetzen. • Die Studierenden können verschiedene Textformen verfassen (thesis-based essays, reviews, summaries, etc.) und kennen allgemeine <i>writing skills</i> Strategien, um ausgewählte Phänomene des englischsprachigen Kulturraums auf Englisch zu analysieren und kritisch zu beleuchten. • Sie haben spezifisches landeskundliches und kulturgeschichtliches Wissen über Großbritannien, Nordamerika und/oder den Commonwealth und können dieses Wissen nutzen, um <i>essays</i> über ausgewählte Phänomene des englischsprachigen Kulturraums auf Englisch zu verfassen. • Die Studierenden haben ein entsprechendes englisches Fachvokabular auf Niveau C1.2, können sich in Gruppendiskussionen äußern und ihre Meinung mündlich und schriftlich differenziert und grammatikalisch richtig darstellen. 	

Ü Intermediate Translation		
Portalnummer	ANG 224	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	Beifach Anglistik 2017	3
	BAKUWI Anglistik 2012	3
	BAKUWI Anglistik 2019	3
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	3
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	3
	Export: BAKUWI 2012 – HIS/ PHI	3
	Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	3
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch)	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	B.Ed.: Foundation Course <ul style="list-style-type: none"> • BA-Beifach: Introductory German-English Translation 	
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Übersetzungsstrategien Deutsch-Englisch 	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Übersetzung von Prosa-, Presse- und Fachtexten mit Hilfe eines einsprachigen Wörterbuchs 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Probleme, die sich beim Übersetzen aufgrund der unterschiedlichen Grammatik des Deutschen und Englischen ergeben • Gezielte sprachpraktische Übungen, die den Vergleich der englischen und deutschen Grammatik ermöglichen • Das Einüben von grundlegenden und weiterführenden Übersetzungsstrategien • Einübung eines breit angelegten thematischen Grund- und Aufbauwortschatzes auf Niveau C1.2.
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben eine gute allgemeine mündliche und schriftliche Sprachkompetenz. • Sie kennen grundlegende und weiterführende Übersetzungsstrategien und können sowohl fiktionale als auch nicht-fiktionale Texte korrekt und idiomatisch übersetzen. • Die Studierenden kennen die grundlegenden Strukturen der englischen und deutschen Grammatik, erkennen Übersetzungsprobleme, die sich aus dem Transfer des Deutschen in das englische Sprachsystem ergeben, und können diese im Englischen angemessen lösen. • Sie verfügen über einen breit angelegten thematischen Grund- und Aufbauwortschatz auf Niveau C1.2. 	

Ü Advanced Essay Writing		
Portalnummer	ANG 235	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BAKUWI Anglistik 2012	4
	BAKUWI Anglistik 2019	4
	M.Ed. Englisch/ Kooperation 2018	4
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	4
	MA Sprache und Kommunikation 2014	4
	Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	4
PL	Klausur (90 min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> • Intermediate Essay Writing and Discussion 	
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.2 GeR Grundkenntnisse über den britischen und/oder amerikanischen Kulturraum <ul style="list-style-type: none"> • Inhalte und Kompetenzen des Kurses Intermediate Essay Writing and Discussion 	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse verschiedener komplexerer Textformen • Merkmale der Fachtextsorten und der wissenschaftlichen Textsorten im Englischen • Gezielte sprachpraktische Arbeit (in Gruppen und individuell) zur Verbesserung des schriftlichen und mündlichen Ausdrucksvermögens auf Englisch • Anfertigung von komplexeren schriftlichen Arbeiten (thesis-based analytical essays, reviews, summaries, etc.) • Analyse ausgewählter Phänomene des englischsprachigen Kulturraums • Einübung von Diskussionsstrategien (debates) 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur • Einübung von Fachvokabular auf Niveau C2.1
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben eine ausgebaute allgemeine mündliche und schriftliche Sprachkompetenz. • Sie kennen auf den Kurs <i>Intermediate Essay Writing and Discussion</i> aufbauende Methoden, die eine kritische Auseinandersetzung mit verschiedenen akademischen Textformen ermöglichen. • Die Studierenden können komplexere <i>thesis-based essays</i> verfassen und haben fortgeschrittene <i>writing skills</i> Strategien, um ausgewählte Phänomene des englischsprachigen Kulturraums auf Englisch zu analysieren und kritisch zu beleuchten. • Die Studierenden haben spezifisches landeskundliches und kulturgeschichtliches Wissen über Großbritannien, Nordamerika und/oder den Commonwealth und können dieses Wissen nutzen, um <i>essays</i> über ausgewählte Phänomene des englischsprachigen Kulturraums auf Englisch zu verfassen. • Die Studierenden verfügen über ein entsprechendes englisches Fachvokabular auf Niveau C2.1, können sich in Gruppendiskussionen fundiert äußern und ihre Meinung mündlich und schriftlich differenziert und grammatikalisch korrekt darstellen. 	

IV. Modul Cultural Studies	10 ECTS
VL ANG 320 Foundations of UK/US Economy and Politics	4
PS ANG 421 Area Studies UK	3
PS ANG 422 Area Studies US	3

VL Foundations of UK/US Economy and Politics		
Portalnummer	ANG 320	
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BAKUWI Anglistik 2019	4
	BAKUWI Anglistik 2018	4
PL	keine	
SL/Vorleistung	Erarbeitung eines Portfolios ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Englischkenntnisse	
Vorwissen	Schulischer Englisch-, Geschichts- und Politikunterricht; Nachrichten/Tagespresse	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Erarbeitung der profilbildenden Eigenschaften des interdisziplinären Studiengangs • BaKuWi-Roadmap: Einordnung und Kontextualisierung einzelner Lehr- und Lernziele sowie Kenntnisse und Fertigkeiten im Studienverlauf • Einordnung und Kontextualisierung der <i>Anglo-American Cultural Studies</i> 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die wichtigsten Themen der <i>Anglo-American Cultural Studies</i> • Exemplarische Analyse von zentralen historischen und/oder aktuellen Ereignissen in Wirtschaft und Politik in Großbritannien und den USA • Erarbeitung eines Basis-Fachwortschatzes • Literaturrecherche und -empfehlungen
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben einen Überblick über das Studienfach Anglistik und die übergeordneten Zusammenhänge mit dem Sachfach BWL/VWL und können daraus Erwartungshorizonte und persönliche Studienziele formulieren sowie eigenen berufsbezogene Kompetenzen daraus ableiten. Sie können mögliche Anknüpfungspunkte hinsichtlich des eigenen Studiums beschreiben. • Die Studierenden kennen zentrale (wirtschafts-)politische Ereignisse im britischen und amerikanischen Kulturraum nach dem Zweiten Weltkrieg, können diese benennen und in englischer Sprache unter Verwendung des entsprechenden Fachvokabulars beschreiben. • Die Studierenden verfügen über Grundkenntnisse englischer Fachterminologie in den Bereichen Wirtschaft und Politik. • Sie haben ein grundlegendes Fachwissen im Bereich der britischen und amerikanischen Politik und Wirtschaft und können zu entsprechenden Themen eigenständig recherchieren und aktuelles Geschehen in englischer Sprache einordnen und analysieren. 	

PS Area Studies UK		PS Area Studies US	
Portalnummer	ANG 421 PS Area Studies UK/ S Specific Cultural Topic ANG 422 PS Area Studies US/ S Specific Cultural Topic		
Angebotsturnus	HWS und FSS		
Veranstaltungsform und SWS	Proseminar		2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017		4
	BA-CELLS 2019		4
	BAKUWI Anglistik 2012		5/6
	BAKUWI Anglistik 2019		3
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015		3
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018		2
	Export: B.Sc. BWL		3
PL	Klausur (90 Min., auf Englisch) und/oder andere PL		
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit		
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR Grundkenntnisse über den britischen und/oder amerikanischen Kulturraum		
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Kulturgeschichte Großbritanniens, Nordamerikas und/oder des Commonwealth • Landeskundliche Kenntnisse über Großbritannien, Nordamerika und/oder des Commonwealth • Analyse kultureller Praktiken und Phänomene, insbesondere aus dem Kulturraum Großbritannien und/oder Nordamerika • Einübung der Analyse kultureller Phänomene anhand von Fallbeispielen 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Konstruktiv kritischer Umgang mit Forschungsliteratur
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden haben eine fortgeschrittene allgemeine mündliche und schriftliche Sprachkompetenz. • Sie haben spezifisches landeskundliches und kulturgeschichtliches Wissen über Großbritannien, Nordamerika und/oder den Commonwealth und können dieses Wissen nutzen, um ausgewählte Phänomene des englischsprachigen Kulturraums auf Englisch zu analysieren und kritisch zu beleuchten. • Die Studierenden beherrschen die kulturwissenschaftliche Terminologie und können diese anwenden. • Sie verfügen über ein differenziertes englisches Fachvokabular, können sich in Gruppendiskussionen reflektiert äußern und ihre Meinung in Englischer Sprache mündlich und schriftlich und grammatikalisch richtig darstellen. 	

V. a. Aufbaumodul Linguistics*	20 ECTS
VL ANG 409 Linguistics	4
HS ANG 404 Linguistics Prüfungsgespräch	8
HS ANG 404 Linguistics Hausarbeit	8

*Alternativ kann das Aufbaumodul *Literary Studies* gewählt werden

VL Linguistics	
Portalnummer	ANG 409
Angebotsturnus	HWS und FSS
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung 2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017 4
	BA-CELLS 2019 4
	Beifach Anglistik 2017 -2018 4
	BAKUWI Anglistik 2012 4
	BAKUWI Anglistik 2019 4
	M.Ed. Englisch/Kooperation/Erweiterungsfach Englisch 2018 2
	Export: MA IcGS (VL Anglistik) 2015 4
PL	Klausur (90 Min.) auf Englisch
SL/Vorleistung	Von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium
Voraussetzungen	Englisch C1.1 GeR BA-CELLS: Modul CELLS Core Studies BAKuWi/BA-BF: Basismodul Linguistics B.Ed.: Basismodul Linguistik
Vorwissen	Inhalte und Kompetenzen des Basismoduls Linguistics

Lerninhalte der Veranstaltung	Ausgewählte linguistische Fragestellungen mit theoretischem Fokus.
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können ausgewählte Themenbereiche der englischen Linguistik zum Teil unter Anleitung in systematischer Weise kritisch hinterfragen. • Die Studierenden kennen ausgewählte Theorien im jeweiligen linguistischen Themengebiet und können diese erläutern und deren Stärken und Schwächen zum Teil unter Anleitung einschätzen und auf eigene Fragestellungen übertragen. • Die Studierenden können ausgewählte linguistische Fragestellungen theoretisch fundiert und fachsprachlich angemessen schriftlich und mündlich auf Englisch darstellen. • Die Studierenden beherrschen Recherchemethoden und Extraktionsfähigkeiten, um gezielt Inhalte aus diversen Quellen zu extrahieren und systematisch zueinander in Beziehung zu setzen sowie für das eigene Lernen zu nutzen. • Die Studierenden nutzen und reflektieren kritisch wissenschaftliche Fachtexte der englischen Linguistik. 	

HS Linguistics	
Portalnummer	ANG 404
Angebotsturnus	HWS und FSS
Veranstaltungsform und SWS	Hauptseminar 2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017 8
	BA-CELLS 2019 8
	Beifach Anglistik 2017 8
	BAKUWI Anglistik 2012 7/8
	BAKUWI Anglistik 2019 8
	B.Ed. Englisch/Kooperation 2015 7/8
	M.Ed. Erweiterungsfach Englisch 2018 7/8
	Export: WiPäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019 8
PL	Hausarbeit (15-20 Seiten) oder Prüfungsgespräch (20 Min.) auf Englisch
SL/Vorleistung	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit
Voraussetzungen	Englisch C1.1 BA-CELLS: Modul CELLS Core Studies BAKuWi/BA-BF: Basismodul Linguistik B.Ed.: zwei erfolgreiche PS im Basismodul Linguistik
Vorwissen	Inhalte und Kompetenzen des Basismoduls Linguistics
Lerninhalte der Veranstaltung	Ausgewählte Themen und Fragestellungen der Linguistik mit theoretischem Fokus.
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden verfügen über fundiertes und theoretisch vertieftes Wissen in ausgewählten thematischen und methodischen Bereichen der Linguistik und können dieses – zum Teil unter Anleitung - auf ausgewählte Daten anwenden. 	

- Die Studierenden können eigene wissenschaftliche Analysen – zum Teil unter Anleitung - durchführen.
- Die Studierenden können anspruchsvolle englischsprachige Fachtexte verstehen, zum Teil unter Anleitung mithilfe wissenschaftlicher Methoden analysieren und für ihre eigenen Analysen nutzen.
- Die Studierenden können sich – zum Teil unter Anleitung - kritisch mit linguistischen Theorien auseinandersetzen.
- Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene Fertigkeiten beim wissenschaftlichen Recherchieren und Arbeiten und können auf fortgeschrittenem Niveau terminologisch und methodisch fundierte wissenschaftliche Texte in der englischen Wissenschaftssprache verfassen.
- Die Studierenden können zielgerichtet einzeln und im Team arbeiten und Arbeitsergebnisse fachlich und sprachlich angemessen mündlich und schriftlich präsentieren.

V. b. Aufbaumodul Literary Studies*		20 ECTS
VL ANG 416 Literary Studies		4
HS ANG 414 Literary Studies	Prüfungsgespräch	8
HS ANG 414 Literary Studies	Hausarbeit	8

**Alternativ kann das Aufbaumodul Linguistics gewählt werden*

VL Literary Studies		
Portalnummer	ANG 416	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017	4
	BA-CELLS 2019	4
	Beifach Anglistik 2017	4
	BAKUWI Anglistik 2012	4
	BAKUWI Anglistik 2019	4
	M.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	2
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	2
	Export: MA IcGS (VL Anglistik) 2015	4
Export: M.Sc. MMM	4	
PL	Klausur (90 Min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> • Englischkenntnisse C1.1 GeR • BA CELLS: Modul CELLS Core Studies • BaKuWi: Basismodul Literaturwissenschaft • B.Ed.: Basismodul Literaturwissenschaft 	
Vorwissen	<ul style="list-style-type: none"> • Inhalte und Kompetenzen des Basismoduls Literaturwissenschaft 	

Lerninhalte der Veranstaltung	Historische Entwicklungen bzw. spezielle Themengebiete im Bereich der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse der historischen Entwicklungen bzw. spezieller Themengebiete im Bereich der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft und vermögen diese z.T. unter Anleitung unter Verwendung der anglistischen/amerikanistischen literaturwissenschaftlichen Fachterminologie schriftlich oder mündlich präzise auf Englisch darzulegen. Die Studierenden können z.T. unter Anleitung ausgewählte Fragestellungen aus dem Bereich der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft in systematischer Weise bearbeiten und die eigene Analyse kritisch reflektieren. 	

HS Literary Studies		
Portalnummer	ANG 414 (alt auch ANG 415)	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Hauptseminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017	8
	BA-CELLS 2019	8
	Beifach Anglistik 2017	8
	BAKUWI Anglistik 2012	7/8
	BAKUWI Anglistik 2019	8
	B.Ed. Englisch/ Kooperation 2015	7/8
	M.Ed. Erweiterungsfach 2018	7/8
	Export: Wipäd M.Sc. Wahlfach Englisch 2019	8
PL	Hausarbeit (15-20 Seiten) oder Prüfungsgespräch (20 Min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	Referat oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	<ul style="list-style-type: none"> Englischkenntnisse C1.1 BA-CELLS: Modul CELLS Core Studies BaKuWi: Basismodul Literaturwissenschaft B.Ed.: PSII Literaturwissenschaft Anglistik & PSII Literaturwissenschaft Amerikanistik 	
Vorwissen	Inhalte und Kompetenzen des Basismoduls Literaturwissenschaft	
Lerninhalte der Veranstaltung	Ausgewählte literaturwissenschaftliche Themen, Ansätze und Methoden im Bereich des britischen und irischen Kulturraums sowie der <i>New English Literatures</i> bzw. der US-amerikanischen Literatur ggf. unter Einbeziehung anderer Medien.	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden besitzen vertiefte Kenntnisse in ausgewählten literaturwissenschaftlichen Themen, Ansätzen und Methoden im Bereich des britischen und irischen Kulturraums sowie der <i>New English Literatures</i> bzw. der US-amerikanischen Literatur und ggf. unter Einbeziehung anderer Medien. Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse im Bereich der anglistischen/amerikanistischen literatur- und kulturtheoretischen Ansätze und Methoden. 		

- Die Studierenden können z.T. unter Anleitung das Bedeutungspotenzial komplexer originalsprachlicher Primärtexte der britischen Literatur (ggf. unter Einbeziehung des Films) weitgehend eigenständig erschließen.
- Die Studierenden können komplexe fachwissenschaftliche Texte verstehen und sie z.T. unter Anleitung kontextualisieren und kritisch reflektieren.
- Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in fachspezifischer Terminologie der anglistischen/amerikanistischen Literaturwissenschaft und können sie z.T. unter Anleitung auf Englisch anwenden.
- Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse und fortgeschrittene Fertigkeiten im Bereich des anglistischen/amerikanistischen literaturwissenschaftlichen Recherchierens und Schreibens.
- Die Studierenden können z.T. unter Anleitung wissenschaftliche Fragestellungen und Lösungsansätze im Bereich des Seminarthemas entwickeln und diese im Rahmen einer literaturwissenschaftlichen Hausarbeit auf methodisch und terminologisch fortgeschrittenem Niveau auf Englisch ausarbeiten oder im Rahmen einer anderen Prüfungsform darlegen und begründen.

VI. 6. Modul Business Communication		12 ECTS
Ü	ANG 244 Current Topics US/UK	3
Ü	ANG 245 Business Translation	3
Ü	ANG 246 Intercultural Business Communication	3
Ü	ANG 247 Career Skills	3

Ü Current Topics US/UK		
Portalnummer	ANG 244	
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BAKUWI Anglistik 2012	3
	BAKUWI Anglistik 2019	3
PL	Klausur (90 min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR Foundations of UK/US Politics and Economy	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Nachrichtenmedien und ihre gesellschaftliche Rolle • aktuelle Themen aus Politik, Gesellschaft und Wirtschaft Großbritanniens und/oder den USA • Grundprinzipien der Verarbeitung und Beurteilung von Nachrichten • Kontextualisierung von ausgewählten Aspekten der in den wirtschaftswissenschaftlichen Veranstaltungen gelehrt Inhalte 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Besonderheiten des gesprochenen und geschriebenen Englisch in Wirtschaft und Gesellschaft • Erarbeitung eines fachsprachlichen Wortschatzes mit den Schwerpunkten Wirtschaft und Politik
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen die wichtigsten Informationsquellen für Nachrichten in Wirtschaft und Politik. • Sie verstehen die Bedeutung von nationalen und internationalen Medien und können aktuelle Problemfelder aufzeigen. • Die Studierenden haben ein gutes englisches Fachvokabular, um sich an den Gruppendiskussionen beteiligen und ihre Meinung mündlich und schriftlich differenziert und grammatikalisch richtig darstellen zu können. • Sie nehmen Unterschiede in den Meinungen und Darstellungen wahr und kommentieren diese in Gruppendiskussionen in angemessener und fairer Weise. • Sie kennen die wichtigsten aktuellen Geschehnisse in der Unternehmenswelt und Politik des anglo-amerikanischen Kulturraums und können diese auf Englisch beschreiben, analysieren und kommentieren. 	

Ü Business Translation		
Portalnummer	ANG 245	
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BAKUWI Anglistik 2012	3
	BAKUWI Anglistik 2019	3
PL	Klausur (90 min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR Foundations of UK/US Politics and Economy	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Techniken, Probleme und Hilfsmittel beim Übersetzen vom Englischen ins Deutsche • fachsprachliche Übersetzungsstrategien • Stilistik (Vergleich der Strukturen beider Sprachen) • punktuelle Wiederholung der englischen Grammatik • kritischer Umgang mit aktuellen Themen aus Politik, Gesellschaft und Wirtschaft • Erarbeitung eines fachsprachlichen Wortschatzes mit den Schwerpunkten Wirtschaft und Politik • Grundprinzipien der Verarbeitung und Beurteilung von Nachrichten • Kontextualisierung von ausgewählten Aspekten der in den wirtschaftswissenschaftlichen Veranstaltungen gelehrt Inhalte 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen verschiedene Übersetzungsstrategien und können diese anwenden. • Die Studierenden kennen die für eine Übersetzung relevanten Unterschiede in der deutschen und englischen Grammatik. • Sie verfügen über ein englisches und deutsches Fachvokabular in Wirtschaft und Politik. 		

- Sie können anspruchsvolle Texte aus wirtschaftspolitischen Fachzeitschriften und Fachliteratur vom Englischen ins Deutsche übersetzen.

Ü Intercultural Business Communication		
Portalnummer	ANG 246 [ehemals ANG 346]	
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BAKUWI Anglistik 2012	3
	BAKUWI Anglistik 2019	3
PL	Klausur (90 min.) auf Englisch	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR Grundkenntnisse über den britischen und/oder amerikanischen Kulturraum	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Formen und Strukturen englischer Geschäftskorrespondenz • Einführung in Präsentationstechniken • Verschiedene Register in formellen und informellen schriftlichen und mündlichen Kommunikationssituationen • Wahrnehmung und Interpretation nonverbaler Kommunikation • Einfluss der Medien auf interkulturelle Kommunikation • Interkulturelle Kompetenz: kommunikative und fachliche Fertigkeiten für eine erfolgreiche kulturelle und soziale Interaktion mit dem englischsprachigen Ausland 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen verschiedene Kommunikations- und Verhandlungsstrategien und können diese anwenden. • Die Studierenden verfügen über ein englisches Fachvokabular in der Unternehmenskommunikation und können auf der Basis von stichpunktartigen Aufgabenstellungen verschiedene Korrespondenzformen (Email, Memo, Geschäftsbriefe) erstellen und angemessen formulieren. • Sie kennen soziolinguistische Konventionen und Besonderheiten in der anglophonen sowie interkulturellen Kommunikation und können interkulturelle Begegnungen insbesondere im anglophonen Raum angemessen gestalten. • Die Studierenden kennen interaktive und kollaborative Methoden, um klare und strukturierte Einschätzungen zu komplexen interkulturellen Fragestellungen sowohl schriftlich als auch mündlich auf Englisch zu formulieren. 		

Ü Career Skills		
Portalnummer	ANG 247 [ehemals ANG 347]	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BAKUWI Anglistik 2012	3
	BAKUWI Anglistik 2019	3
PL	Portfolio	

SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit
Vorwissen	Allgemeine englische Sprachkompetenz auf Niveau C1.1 GeR Business Communication I (Intercultural Communication) Foundations of UK/US Politics and Economy
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung auf den Bewerbungsprozess (u.a. Stärken-/Schwächen-Analyse, Recherche und Analyse von Stellenangeboten) • <i>Roadmap Revisited</i> - Abgleich der bereits erworbenen Fertigkeiten mit den im Studium angestrebten Lehr- und Lernzielen • <i>Informational interviews</i> • Bestandteile einer erfolgreichen Bewerbung (u.a. Anschreiben, <i>Curriculum Vitae</i>, Bewerbungsgespräch) • Kommunikations- und Verhandlungsstrategien • Erarbeitung des entsprechenden Fachvokabulars
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen die zentralen Faktoren einer erfolgreichen Bewerbung. Sie verfügen über ein ausgebautes englisches Fachvokabular, um die erforderlichen Unterlagen (z.B. Anschreiben, Lebenslauf usw.) auf Englisch erstellen und angemessen formulieren. • Die Studierenden können sog. <i>informational interviews</i> akquirieren, vorbereiten und führen. • Die Studierenden können Zusammenhänge zwischen einzelnen erlernten Methoden, Strategien und Inhalten erkennen, berufsrelevante Fähigkeiten und Fertigkeiten im Studium identifizieren und in eigenen Bewerbungen gezielt benennen. 	

VII. Abschlussmodul	14 ECTS
Bachelorarbeit	10
Mündliche Prüfung im Abschlussmodul	4

Bachelorarbeit		
ECTS laut PO-Version	B.Ed. Englisch/Kooperation 2015 (6 Wochen Bearbeitungszeit)	6
	BA-CELLS 2017 (6 Wochen Bearbeitungszeit)	10
	BA-CELLS 2019 (10 Wochen Bearbeitungszeit)	10
	BAKUWI Anglistik 2012 (6 Wochen Bearbeitungszeit)	10
	BAKUWI Anglistik 2019 (10 Wochen Bearbeitungszeit)	10
PL	Schriftliche fachwissenschaftliche Abschlussarbeit im Bereich anglistische/amerikanistische Literatur- oder Sprachwissenschaft auf Englisch im Umfang von: <ul style="list-style-type: none"> - angemessene Seitenzahl (B.Ed. und BA vor 2019) - mindestens 35, maximal 40 Seiten (BA-CELLS 2019) - mindestens 30, maximal 55 Seiten (BAKUWI ANG 2019) 	
Voraussetzungen	Englisch C2.1 GeR und erfolgreicher Abschluss des Hauptseminars des Aufbaumoduls (mit schriftlicher Hausarbeit abgeschlossen)	
Kompetenzziele der Prüfungsleistung		

Durch die Bachelorarbeit soll der Studierende zeigen, dass er die Fertigkeiten und Fähigkeiten besitzt, ein Thema selbstständig nach wissenschaftlichen Methoden innerhalb eines begrenzten Zeitraumes zu bearbeiten und es zudem in der englischen oder gegebenenfalls deutschen Wissenschaftssprache angemessen darzustellen und zu argumentieren. Die Bachelorarbeit trägt zur Wissensvertiefung in einem speziellen Gebiet bei. Studierende verknüpfen bei der Erstellung der Bachelorarbeit erlernte Sachverhalte. Unter Verwendung erlernter wissenschaftlicher Theorien und Methoden wird eine eigene Fragestellung entwickelt oder bearbeitet.

Mündliche Prüfung im Abschlussmodul		
ECTS laut PO-Version	BA-CELLS 2017	4
	BA-CELLS 2019	4
	BAKUWI Anglistik 2012	4
	BAKUWI Anglistik 2019	4
PL	Mündliche Prüfung über Zusammenhänge und Themen im Bereich anglistische/amerikanistische Literatur- oder Sprachwissenschaft mit einer Dauer von 20-30 Minuten auf Englisch	
Voraussetzungen	Sprachkenntnisse des Englischen auf C2-Niveau Für die mündliche Prüfung im Abschlussmodul müssen sämtliche Prüfungs- und Studienleistungen aller Module erfolgreich abgeschlossen und die schriftliche Bachelorarbeit mindestens mit „ausreichend“ beurteilt worden sein.	
Kompetenzziele der Prüfungsleistung		
Die Studierenden zeigen an ausgewählten Teilgebieten,		
<ul style="list-style-type: none"> • dass sie die wissenschaftlichen Zusammenhänge der im Aufbaumodul gewählten Fachwissenschaft (Linguistics oder Literary Studies) überblicken, • dass sie relevante wissenschaftlichen Theorien und Methoden der Fachgebiete der anglistischen/amerikanistischen Sprach- oder Literaturwissenschaft und entsprechenden Erkenntnisse beispielhaft anwenden können • und dass sie diese auf wissenschaftlichem Niveau auf Englisch angemessen präsentieren können. 		

ERGÄNZUNGSBEREICH

A Interdisziplinäre Kulturwissenschaft

Modul Interdisziplinäre Kulturwissenschaft	10-11 ECTS
VL International Cultural Studies	5
Es ist eine weitere Lehrveranstaltung inklusive Prüfung auszuwählen, die nicht auch Teil des eigenen Kernfachs ist.	
S International Cultural Studies	6
VL Anglistik/Amerikanistik im IKW-Modul	5
S Anglistik/Amerikanistik im IKW-Modul	6
VL Germanistik im IKW-Modul	5
S Germanistik im IKW-Modul	6
VL Geschichte im IKW-Modul	5
S Geschichte im IKW-Modul	6
VL MKW im IKW-Modul	5
S MKW im IKW-Modul	6
VL Philosophie im IKW-Modul	5
S Philosophie im IKW-Modul	6
VL Romanistik im IKW-Modul	5
S Romanistik im IKW-Modul	6
VL Kulturwissenschaft im IKW-Modul	5
S Kulturwissenschaft im IKW-Modul	6

VL International Cultural Studies		
Portalnummern	IDV 401	
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA Germanistik: Sprache, Literatur, Medien 2019/2016	5
	BA Geschichte 2019	5
	BA Medien- und Kommunikationswissenschaft 2019	5
	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien 2017/2014	5
	BA 2012	5

	BAKUWI 2019/2012	5
PL	Klausur (90 Min.) auf Englisch	
SL/VORLEISTUNG	von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	keine	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung in Kulturwissenschaft mit internationalem Schwerpunkt (ca. 1700-heute) • Grundlegende thematische Begrifflichkeiten (u.a. Öko-Kultur, Ethnizität, Gender, Globalisierung, Identität, Ideologien, Ort und Raum, Populärkultur, Postkolonialismus, Rhetorik), deren Bedeutung und historische Entwicklung innerhalb der Kulturwissenschaft • Überblick über strukturelle Zusammenhänge der Begrifflichkeiten der Kulturwissenschaft mit internationalem Schwerpunkt • Überblick über die Gegenstände der Kulturwissenschaft innerhalb gesellschaftlicher, ökologischer, ökonomischer, historischer und politischer Strukturen und Institutionen • Einübung des Umgangs mit kulturwissenschaftlichen Fachtexten in englischer Sprache • Grundlegende Methoden und Theorien der Kulturwissenschaft 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen grundlegende Begriffe, Theorien, Frage- und Problemstellungen, und Methoden der Kulturwissenschaft mit internationalem Schwerpunkt auf Englisch. • Die Studierenden erläutern historische und gesellschaftliche Themen der Kulturwissenschaft und deren Zusammenhänge im internationalen Kontext auf Englisch. • Die Studierenden extrahieren Inhalte der englischsprachigen Vorlesung und der englischsprachigen Fachliteratur und setzen diese systematisch zu einander in Beziehung. • Die Studierenden können die erworbenen Grundkenntnisse (Begriffe, theoretische Ansätze, etc.) der Kulturwissenschaft in der Klausur (Prüfungsform) anwenden. 		

S International Cultural Studies		
Portalnummern	IDV 402	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Seminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA Germanistik: Sprache, Literatur, Medien 2019/2016	6
	BA Geschichte 2019	6
	BA Medien- und Kommunikationswissenschaft 2019	6
	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien 2017/2014	6
	BA 2012	6
	BAKUWI 2019/2012	6
PL	Hausarbeit (10-15 Seiten) auf Englisch	
SL/VORLEISTUNG	von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium, Mitarbeit	
Voraussetzungen	keine	

Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Aktuell und historisch relevante kulturwissenschaftliche Fragestellungen aus internationalen Perspektiven • Kulturwissenschaftliche Ansätze und Theorien mit Blick auf deren internationale gesellschaftliche, politische und historische Bedeutung • Verknüpfung kulturwissenschaftlicher Theorien mit relevanten Beispielen aus Literatur, Kunst, Film, Musik, Handwerk, journalistischen Publikationen, Essenskultur, etc. mit internationalem Schwerpunkt • Analyse internationaler kulturwissenschaftlicher Fachliteratur in englischer Sprache • Grundlegende Methodik der Kulturwissenschaft • Einübung des Verfassens kulturwissenschaftlicher Hausarbeiten auf Englisch
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden verfügen über Kenntnisse von themenbezogenen Frage- und Problemstellungen, Ansätzen und Methoden der Kulturwissenschaft mit internationalem Schwerpunkt. • Die Studierenden werten unter Anleitung relevante wissenschaftliche Fachliteratur auf Englisch im Kontext vorgegebener Themenschwerpunkte aus und ordnen diese problembezogen in die Kulturwissenschaft ein. • Die Studierenden führen unter Anleitung Diskussionen im kulturwissenschaftlichen Kontext auf Englisch, begründen eigene Standpunkte themenbezogen auf Englisch und kooperieren erfolgreich mit anderen Studierenden. • Die Studierenden entwickeln unter Anleitung für die Kulturwissenschaft im internationalen Kontext relevante Fragestellungen. • Die Studierenden stellen ihre kulturwissenschaftlichen Argumentationsfähigkeiten in einer schriftlichen 10-15 seitigen Hausarbeit auf Englisch dar. 	

VL Germanistik im IKW-Modul		
Portalnummer	IDV 407	
Angebotsturnus	FSS und HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	PO BA Germanistik SLM 2016	6
	PO BA Germanistik SLM 2019	6
	EXPORT: IKW - BA GESCH/BA MKW 2019	6
	EXPORT: IKW - BA GESCH/BA MKW 2012	6
	EXPORT: IKW - BAKUWI ANG/HIS/MKW/ ROM/PHIL 2012	6
	EXPORT: IKW - BAKUWI ANG/HIS/MKW/ ROM/PHIL 2019	6
PL	Klausur (90 Min.)	
SL/Vorleistung	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	--	
Lerninhalte der Veranstaltung	Die Veranstaltungen befassen sich anhand exemplarisch ausgewählter, für fachfremde Studierende geeigneter Themengebiete entweder mit <ul style="list-style-type: none"> a) Epochen und Gattungen der deutschen Literatur b) deutschsprachiger Literatur im Kontext anderer Kulturen 	

	<p>c) AutorInnen bzw. zentralen Werken deutschsprachiger Literatur</p> <p>d) Medialität und Intermedialität von deutschsprachiger Literatur</p> <p>e) Textinterpretationen aus dem Bereich der neueren deutschen Literatur am Leitfaden von abstrakten Themen und Theorien (Ästhetik, Semiotik, Narrativik etc.)</p> <p>oder mit ausgewählten Themengebieten und Fragestellungen der germanistischen Sprachwissenschaft, z.B.</p> <p>a) traditionellen Verfahren der beschreibenden Linguistik</p> <p>b) allgemeinen linguistischen Methoden und Theorien</p> <p>c) konzeptuellen Grundlagen und Operationalisierungen</p> <p>d) Methoden der Spracherwerbsforschung</p> <p>e) Neurolinguistik</p> <p>f) Korpuslinguistik</p> <p>g) Textlinguistik</p> <p>h) Methoden der Analyse gesprochener Sprache</p> <p>i) Konversationsanalyse</p> <p>j) Medienlinguistik</p> <p>k) Varietätenforschung.</p>
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können wissenschaftlichen Vorträgen aus dem Bereich der neueren deutschen Literatur- bzw. germanistischen Sprachwissenschaft folgen und verstehen. • Sie können unterschiedliche theoretisch-methodische Zugänge zu einem Gegenstandsbereich aus der neueren deutschen Literatur- bzw. germanistischen Sprachwissenschaft differenzieren und beurteilen. • Sie identifizieren Schwerpunkte, Thesen und Informationen der Vorträge und können die wichtigsten Inhalte im Rahmen einer vom Kursleiter ausgewählten angemessenen Prüfungsform systematisch präsentieren und reflektieren. 	

S Germanistik im IKW-Modul		
Portalnummer	IDV 407	
Angebotsturnus	FSS oder HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Proseminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	PO BA Germanistik SLM 2016	6
	PO BA Germanistik SLM 2019	6
	EXPORT: IKW - BA GESCH/BA MKW 2019	6
	EXPORT: IKW - BA GESCH/BA MKW 2012	6
	EXPORT: IKW - BAKUWI ANG/HIS/MKW/ ROM/PHIL 2012	6
	EXPORT: IKW - BAKUWI ANG/HIS/MKW/ ROM/PHIL 2019	6
PL	Hausarbeit	
SL/Vorleistung	ggf. Referat und/oder von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	--	

Lerninhalte der Veranstaltung	<p>Die Veranstaltungen befassen sich anhand ausgewählter, für fachfremde Studierende geeigneter Themengebiete entweder mit der Analyse von</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Epochen und Gattungen der deutschsprachigen Literatur b) deutschsprachiger Literatur im Kontext anderer Kulturen c) AutorInnen bzw. zentralen Werken deutschsprachiger Literatur d) Medialität und Intermedialität von deutschsprachiger Literatur e) Textinterpretationen aus dem Bereich der neueren deutschen Literatur am Leitfaden von abstrakten Themen und Theorien (Ästhetik, Semiotik, Narrativik etc.) <p>oder mit</p> <ol style="list-style-type: none"> a) ausgewählten Themengebieten und Fragestellungen der germanistischen Sprachwissenschaft mit theoretischem Fokus auf z. B. Korpuslinguistik, linguistischen Theorien, traditionellen Verfahren der beschreibenden Linguistik u.a. b) einem Überblick über linguistische Erhebungs- und Analysemethoden (z. B. korpuslinguistischen Verfahren).
-------------------------------	---

Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden recherchieren und verknüpfen relevante Informationen zu selbstgewählten Themengebieten aus dem Seminarstoff selbständig oder in Gruppenarbeiten und vertreten die Ergebnisse reflektiert und differenziert im Seminargespräch und/oder in mündlichen Vorträgen. • Die Studierenden können in selbständiger Abwägung unterschiedlicher theoretischer und methodischer Zugänge wissenschaftliche Fragestellungen im Bereich der germanistischen Literatur- bzw. Sprachwissenschaft unter Anleitung entwickeln und Lösungsansätze mithilfe einschlägiger Forschungsliteratur erarbeiten. • Die Studierenden beziehen literarische Texte oder linguistische Problemstellungen der Germanistik eigenständig auf historische, kulturelle und mediale Kontexte und ziehen unter Anleitung methodisch begründete Schlussfolgerungen für die Werkinterpretation bzw. Datenanalyse. • Sie können Thesen und Resultate in schriftlicher Form erläutern. 	

VL Geschichte im IKW-Modul		
Portalnummer	IDV 403	
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	Export: BA MKW 2019	5
	Export: BA GER/ANG/MKW 2012	5
	Export: BA Germanistik 2019	5
	Export: BAKUWI GER/ANG/MKW/ROM/PHIL 2019	5
	Export: BAKUWI GER/ANG/MKW/ROM/PHIL 2012	5
PL	Klausur (90 Min.)	
SL/VORLEISTUNG	von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	--	

Lerninhalte der Veranstaltung	Die Vorlesung behandelt an einem exemplarischen Gegenstand Grundfragen der Historisierung von kulturellen und gesellschaftlichen Prozessen.
Kompetenzziele der Veranstaltung	
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden erkennen die historische Bedingtheit von kulturellen und gesellschaftlichen Prozessen. Die Studierenden kennen zentrale kulturhistorische und politische Theorien und Diskurse des 19. und 20. Jahrhunderts sowie deren Rezeptionsgeschichte. Sie können aktuelle kulturelle und gesellschaftliche Theorien und Diskurse historisch verorten. 	

S Geschichte im IKW-Modul		
Portalnummer	IDV 403	
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Übung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	Export: BA MKW 2019	6
	Export: BA GER/ANG/MKW 2012	6
	Export: BA Germanistik 2019	6
	Export: BAKUWI GER/ANG/MKW/ROM/PHIL 2019	6
	Export: BAKUWI GER/ANG/MKW/ROM/PHIL 2012	6
	BAKUWI Geschichte 2012	6
PL	Hausarbeit (10-15 S.)	
SL/VORLEISTUNG	von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal bzw. in der ersten Sitzung definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	-	
Lerninhalte der Veranstaltung	Das Seminar behandelt exemplarisch die historischen Bedingtheiten von kulturellen und gesellschaftlichen Prozessen.	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden verstehen die historische Bedingtheit von kulturellen und gesellschaftlichen Prozessen, einschließlich der jeweils eigenen Fachkultur, und können daraus Fragen an den Ist-Zustand entwickeln. Die Studierenden haben Grundfragen und Herangehensweisen der Geschichtswissenschaften kennengelernt und können diese auf Gegenstände ihrer eigenen Fachkultur übertragen. Die Studierenden sind in der Lage, mit Geschichte bzw. Geschichtlichkeit begründete Argumente kritisch zu hinterfragen und sich unter Heranziehung geschichtswissenschaftlicher Fachliteratur eine reflektierte Meinung zu bilden. 		

VL MKW im IKW-Modul		
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	Export (IKW-Modul): BA GER/BA GESCH 2019/ BA 2012	5
	Export (IKW-Modul): BAKUWI 2019/2012	5

PL	Klausur (90 Min.)	
VORLEISTUNG/SL	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	Keine	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> Variiert je nach Thema und Bereich, welches/welcher gerade Gegenstand des Seminars ist 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse in einem spezifischen Bereich oder Thema der Medien- und Kommunikationswissenschaft. Die Studierenden kennen grundlegende Konzepte in einem Bereich oder Thema der Medien- und Kommunikationswissenschaft. Die Studierenden recherchieren unter Anleitung Fachliteratur und zeigen in Ansätzen das Reflektieren deutscher als auch fremdsprachiger wissenschaftlicher Texte zu einem Bereich oder Thema der Medien- und Kommunikationswissenschaft. Die erlernten Inhalte können präsentiert, erklärt und in Ansätzen reflektiert werden. Die Studierenden können unter Anleitung themenrelevante Fragestellungen in einem Bereich oder zu einem Thema der Medien- und Kommunikationswissenschaft entwickeln und beantworten. 		

S MKW im IKW-Modul		
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Proseminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	Export (IKW-Modul): BA GER/BA GESCH 2019/ BA 2012	6
	Export (IKW-Modul): BAKUWI 2019/2012	6
PL	Hausarbeit (10-15 S.) oder mündliche Prüfung (15 Min.) oder ähnliches	
VORLEISTUNG/SL	Referat und/oder ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	Keine	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> Variiert je nach Thema und Bereich, welches/welcher gerade Gegenstand des Seminars ist 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse in einem spezifischen Bereich oder Thema der Medien- und Kommunikationswissenschaft. Die Studierenden kennen grundlegende Konzepte in einem Bereich oder Thema der Medien- und Kommunikationswissenschaft. Die Studierenden recherchieren unter Anleitung Fachliteratur und zeigen in Ansätzen das Reflektieren deutscher als auch fremdsprachiger wissenschaftlicher Texte zu einem Bereich oder Thema der Medien- und Kommunikationswissenschaft. Die erlernten Inhalte können präsentiert, erklärt und in Ansätzen reflektiert werden. Die Studierenden können unter Anleitung themenrelevante Fragestellungen in einem Bereich oder zu einem Thema der Medien- und Kommunikationswissenschaft entwickeln und beantworten. 		

VL Philosophie im IKW-Modul		
Portalnummern	IDV 404	
Angebotsturnus	k.A.	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	Export: BA ANG/GER/GESCH/ROM/MKW 2012	5
	Export: BA GESCH/MKW 2019	5
	Export: BAKUWI ANG/GER/GESCH/ROM/MKW 2019/2012	5
PL	Klausur (90 Minuten)	
SL/VORLEISTUNG	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	keine	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> ausgewählte grundlegende Themen, Fragestellungen und Methoden der philosophischen Erforschung von kulturellen und gesellschaftlichen Prozessen 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden verstehen philosophische (z.B. epistemische, wissenschaftstheoretische, ethische) Aspekte von kulturellen und gesellschaftlichen Prozessen, einschließlich der jeweils eigenen Fachkultur, und können daraus Fragen an den Ist-Zustand entwickeln. Die Studierenden haben Grundfragen und Herangehensweisen der Philosophie kennengelernt und können diese auf Gegenstände ihrer eigenen Fachkultur übertragen. Die Studierenden sind in der Lage, philosophische Argumente kritisch zu hinterfragen und sich unter Heranziehung philosophischer Fachliteratur eine reflektierte Meinung zu bilden. 		

S Philosophie im IKW-Modul		
Portalnummern	IDV 404	
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Proseminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	Export: BA ANG/GER/GESCH/ROM/MKW 2012	6
	Export: BA GESCH/MKW 2019	6
	Export: BAKUWI ANG/GER/GESCH/ROM/MKW 2019/2012	6
PL	Hausarbeit (15-20 Seiten)	
SL/VORLEISTUNG	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	keine	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> ausgewählte grundlegende Themen, Fragestellungen und Methoden der philosophischen Erforschung von kulturellen und gesellschaftlichen Prozessen 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> Die Studierenden verstehen philosophische (z.B. epistemische, wissenschaftstheoretische, ethische) Aspekte von kulturellen und gesellschaftlichen Prozessen, einschließlich der jeweils eigenen Fachkultur, und können daraus Fragen an den Ist-Zustand entwickeln. 		

- Die Studierenden haben Grundfragen und Herangehensweisen der Philosophie kennengelernt und können diese auf Gegenstände ihrer eigenen Fachkultur übertragen.
- Die Studierenden sind in der Lage, philosophische Argumente kritisch zu hinterfragen und sich unter Heranziehung philosophischer Fachliteratur eine reflektierte Meinung zu bilden.

VL Romanistik im IKW-Modul		
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA Beifach Romanistik: Französisch (2012)	5
	BA Beifach Romanistik: Italienisch (2012)	5
	BA Beifach Romanistik: Spanisch (2012)	5
	BAKuWi Romanistik: Französisch (PO 2019)	5
	BAKuWi Romanistik: Italienisch (PO 2019)	5
	BAKuWi Romanistik: Spanisch (PO 2019)	5
	BAKuWi Romanistik: Französisch (PO 2012)	4
	BAKuWi Romanistik: Italienisch (PO 2012)	4
	BAKuWi Romanistik: Spanisch (PO 2012)	4
	Export: IKW-Modul: BAKUWI Anglistik/ Germanistik/ Geschichte/ MKW/ Philosophie (2019)	5
	Export: IKW-Modul: BAKUWI (2012)	5
	Export: IKW-Modul: BA Germanistik/Geschichte/MKW (2019)	5
	Export: IKW-Modul: BA Anglistik/Germanistik/Geschichte/MKW (2012)	5
Export: MA IcGS	5	
PL	Klausur (90 Min.) auf Deutsch	
SL	ggf. von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft oder VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft, Sprachkenntnisse mindestens auf Niveau B1 (abgeschlossen) in der studierten romanischen Sprache	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Überblick über mediale Aspekte und medienwissenschaftliche Fragestellungen innerhalb der romanischen Sprach- und Literaturwissenschaft, auch in ökonomischen Zusammenhängen. • Neben klassischen Medien (Buch, Film, Radio, Fernsehen) werden auch Formen digitaler Interaktion besprochen, u.a. Hypertexte wie Blogs oder Foren, Kommunikationsformen wie Chats oder Snaps, wobei auch die Übergangsszenarien zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit, verbalem Text und Bild in den Fokus rücken. • Einübung in die Grundtechniken sprach-, literatur- und medienwissenschaftlicher Analysen und Anwendungen sowie Vermittlung eines fundierten Medienverständnisses. • Einübung des Umgangs mit medienwissenschaftlichen Fachtexten. 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		

- Die Studierenden können aufbauend auf dem Grundlagenwissen der Literatur- und Sprachwissenschaften die Medialität entsprechender Gegenstände aus den romanischen Kulturen verschiedener historischer Epochen sowie verschiedene Medienbegriffe, jeweilige Spezifika und Abgrenzungen verstehen und selbständig auf zuvor nicht bekannte Wissensobjekte anwenden.
- Die Studierenden können in exemplarisch herangezogenen Fallbeispielen wirtschaftliche Aspekte - z.B. die Kulturspezifik von kommunikativen Handlungsmustern sowie wirtschaftskommunikative Aspekte - auf verschiedenen Ebenen und mit Bezug auf eine große Breite romanischer Sprach- und Kulturräume reflektieren.
- Die Studierenden haben fundierte Kenntnis der wichtigsten Medientheorien beider Fachdisziplinen, können diese unter Bezug auf literatur- und sprachwissenschaftliche Beispiele anwenden und sich kritisch mit ihnen auseinandersetzen.
- Die Studierenden können wissenschaftliche Fragestellungen im Bereich der romanistischen Medienwissenschaft unter Einbeziehung relevanter Forschungsliteratur selbständig systematisch bearbeiten.
- Die Studierenden können methodenbasierte fundierte Medienanalyse vornehmen und mediale Gegenstände eigenständig erschließen, beurteilen, einordnen und ihre jeweilige Konzipierung bewerten.
- Die Studierenden können die vorgestellten wissenschaftlichen Lehrinhalte selbständig unter Zuhilfenahme vorhandener Fachliteratur aufbereiten, beurteilen, schriftlich wiedergeben und können sich mit den erlernten Konzepten auseinandersetzen sowie eine eigene Position entwickeln.

S Romanistik im IKW-Modul		
Angebotsturnus	FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Proseminar	2 SWS
ECTS laut PO-Version	Export: IKW-Modul: BAKUWI Anglistik/ Germanistik/ Geschichte/ MKW/ Philosophie (2019)	6
	Export: IKW-Modul: BAKUWI (2012)	6
	Export: IKW-Modul: BA Germanistik/Geschichte/MKW (2019)	6
	Export: IKW-Modul: BA Anglistik/Germanistik/Geschichte/MKW (2012)	6
PL	Hausarbeit (10-15 S.) auf Deutsch	
SL	ggf. Referat und/oder von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium und Mitarbeit	
Voraussetzungen	keine	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • kulturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Terminologien • Einführung und Erprobung kulturwissenschaftlicher Arbeitstechniken • Analyse kultureller Themen, Praktiken und Phänomene aus dem romanischen Kulturraum 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Studierende kennen Theorien und Methoden, mit denen kulturelle eingeordnet und analysiert werden können. • Die Studierenden haben einen erweiterten Fachwortschatz zur Beschreibung kultureller Ereignisse und ihrer Folgen im romanischen Kulturraum. • Die Studierenden haben interkulturelles Bewusstsein und interkulturelle Kompetenz mit Bezug zum romanischen Kulturraum. 		

- Die Studierenden beherrschen das Recherchieren von Forschungsliteratur sowie das Benutzen unterschiedlicher Text- und Medienarten zur Bestimmung wichtiger historischer, politischer, kultureller und sozialer Daten und Informationen.
- Die Studierenden können Theorien und Methoden zur Betrachtung kultur- und ideengeschichtlicher Zusammenhänge erklären und diskutieren.
- Die Studierenden können unter Anleitung eine auf Themen des romanischen Kultur- und Medienraums bezogene wissenschaftliche Fragestellung entwickeln und diese im Rahmen einer mündlichen Präsentation sowie einer schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit im Umfang von 10 bis 15 Seiten auf Deutsch behandeln.

VL Kulturwissenschaft im IKW-Modul		
Portalnummern	k.A.	
Angebotsturnus	HWS	
Veranstaltungsform und SWS	Vorlesung	2 SWS
ECTS laut PO-Version	BA Germanistik: Sprache, Literatur, Medien 2019/2016	5
	BA Geschichte 2019	5
	BA Medien- und Kommunikationswissenschaft 2019	5
	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien 2017/2014	5
	BA 2012	5
	BAKUWI 2019/2012	5
PL	Klausur (90 Min.) auf Deutsch oder Englisch	
SL/VORLEISTUNG	von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium	
Voraussetzungen	keine	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft • Grundlegende thematische Begrifflichkeiten und deren Bedeutung innerhalb der Kulturwissenschaft • Anwendung kulturwissenschaftlicher Fragestellungen auf ausgewählte Themen 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden kennen grundlegende Begriffe, Theorien, Frage- und Problemstellungen, und Methoden der Kulturwissenschaft. • Die Studierenden erläutern gesellschaftliche Themen der Kulturwissenschaft und deren Zusammenhänge im Rahmen des Themas der Vorlesung. • Die Studierenden können die erworbenen Grundkenntnisse (Begriffe, theoretische Ansätze, etc.) der Kulturwissenschaft in der Klausur (Prüfungsform) anwenden. 		

S Kulturwissenschaft im IKW-Modul		
Portalnummern	k.A.	
Angebotsturnus	HWS und FSS	
Veranstaltungsform und SWS	Seminar	2 SWS
	BA Germanistik: Sprache, Literatur, Medien 2019/2016	6

ECTS laut PO-Version	BA Geschichte 2019	6
	BA Medien- und Kommunikationswissenschaft 2019	6
	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien 2017/2014	6
	BA 2012	6
	BAKUWI 2019/2012	6
PL	Hausarbeit (10-15 Seiten) auf Deutsch oder Englisch	
SL/VORLEISTUNG	von Lehrenden in der Ankündigung im Studierendenportal definierte schriftliche oder mündliche Aufgaben, strukturiertes Selbststudium, Mitarbeit	
Voraussetzungen	keine	
Lerninhalte der Veranstaltung	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse eines Themas anhand relevanter kulturwissenschaftlicher Fragestellungen, Ansätze und Theorien • Verknüpfung kulturwissenschaftlicher Theorien mit relevanten Beispielen aus Literatur, Kunst, Film, Musik, Handwerk, journalistischen Publikationen, Medien oder ähnlichen Bereichen • Analyse internationaler kulturwissenschaftlicher Fachliteratur zum Seminarthema 	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden verfügen über Kenntnisse von themenbezogenen Frage- und Problemstellungen, Ansätzen und Methoden der Kulturwissenschaft. • Die Studierenden werten unter Anleitung relevante wissenschaftliche Fachliteratur im Kontext vorgegebener Themenschwerpunkte aus und ordnen diese problembezogen in die Kulturwissenschaft ein. • Die Studierenden führen unter Anleitung Diskussionen im kulturwissenschaftlichen Kontext, begründen eigene Standpunkte themenbezogen. • Die Studierenden entwickeln unter Anleitung relevante kulturwissenschaftliche Fragestellungen zum Seminarthema. • Die Studierenden stellen ihre kulturwissenschaftlichen Argumentationsfähigkeiten in einer schriftlichen 10-15 seitigen Hausarbeit dar. 		

B.1 Wirtschaftswissenschaftliches Sachfach Betriebswirtschaftslehre

Die Kompetenzbeschreibungen zu den Lehrveranstaltungen im Sachfach Betriebswirtschaftslehre finden Sie im Modulkatalog der Fakultät für Betriebswirtschaftslehre unter

https://www.bwl.uni-mannheim.de/media/Fakultaeten/bwl/Dokumente/Studium/Modulkatalog_Nebenfach_BWL.pdf.

Modul Propädeutika der Betriebswirtschaftslehre	15 ECTS
VL Finanzmathematik	3
VL Quantitative Methoden	3
VL Wirtschaftsinformatik für andere Fachrichtungen	6
VL Unternehmensethik	3

Modul Grundzüge der Betriebswirtschaftslehre	36 ECTS
VL Management	6
VL Marketing	6
VL Finanzwirtschaft	6
VL Internes Rechnungswesen	6
VL Grundlagen des externen Rechnungswesens	6
VL Produktion	6

Optionales Wirtschaftswissenschaftliches Spezialisierungsmodul	29 ECTS
VL Grundlagen der Volkswirtschaftslehre	8
VL Analysis	5
VL Grundlagen der Statistik	8
VL Mikroökonomik A/ Microeconomics A oder VL Makroökonomik A/Macroeconomics A	8

B.2 Wirtschaftswissenschaftliches Sachfach Volkswirtschaftslehre

Die Kompetenzbeschreibungen zu den Lehrveranstaltungen im Sachfach Volkswirtschaftslehre finden Sie im Modulkatalog der Abteilung Volkswirtschaftslehre unter <https://www.vwl.uni-mannheim.de/studium/bachelorstudium/modulkatalog/> .

Modul Grundlagen der Volkswirtschaftslehre	21 ECTS
VL Grundlagen der Volkswirtschaftslehre	8
VL Analysis	5
VL Statistik I	8

Modul Vertiefung Volkswirtschaftslehre	30 ECTS
VL Mikroökonomik A/ Microeconomics A	8
VL Makroökonomik A/Macroeconomics A	8
VL Mikroökonomik B/Microeconomics B oder VL Makroökonomik B/Macroeconomics B	8
VL Wirtschaftsgeschichte oder VL Internationale Ökonomik	6

Optionales Spezialisierungsmodul Volkswirtschaftslehre	38 ECTS
VL Wirtschaftspolitik	8
VL Finanzwissenschaft	8
VL Mikroökonomik B/Microeconomics B oder VL Makroökonomik B/Macroeconomics B	8
VL Statistik II	8
VL Grundlagen der Ökonometrie	6

C. Praxismodul

Praxismodul	10 ECTS
Praktikum	10

Praktikum		
ECTS laut PO-Version	BA Germanistik: Sprache, Literatur, Medien 2019/2016	10
	BA Geschichte 2019	10
	BA Medien- und Kommunikationswissenschaft 2019	10
	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien 2017	16
	BA Romanische Sprachen, Literaturen und Medien 2014	10
	BA 2012	10
	BAKUWI 2019	10
	BAKUWI 2012	10
PL	Praktikumsbericht/Erfahrungsbericht	
Vorleistung/ SL/VORLEISTUNG	berufspraktische Arbeit (z.B. in einem Betrieb, einer Kultureinrichtung/Organisation)	
Voraussetzungen	Grundkenntnisse und Kompetenzen der eigenen Studienfächer	
Kompetenzziele der Veranstaltung		
<ul style="list-style-type: none"> • Die Studierenden können Kenntnisse und Kompetenzen, die sie im Rahmen des Studiums erworben haben, in der Berufspraxis anwenden. • Die Studierenden verfügen über praxisrelevante und praktische Kompetenzen (z.B. förmliche Korrespondenz, Umgang mit Kunden). • Die Studierenden können eigene berufliche Ziele, Stärken und Schwächen kritisch reflektieren. • Die Studierenden reflektieren die erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten in Hinblick auf die weitere Gestaltung ihres Studiums und Lebenslaufs in einem Erfahrungsbericht. 		