

# Studienführer für den Studiengang

## B.A. Romanische Sprachen, Literaturen und Medien

### der Universität Mannheim

#### Französisch-Spanisch

#### Französisch-Italienisch

#### Spanisch-Italienisch

Dieser Studienführer ist ein Hilfsmittel zum besseren Verständnis Ihrer Prüfungsordnung (PO 2017) und bietet einen zusammenfassenden Überblick zum Studiengang „B.A. Romanische Sprachen, Literaturen und Medien“ des Romanischen Seminars der Universität Mannheim. Beachten Sie deshalb bitte unbedingt Ihre rechtlich verbindliche Prüfungsordnung (PO 2017), die Sie auf der Homepage der Studienbüros finden.



# Inhalt

1	B.A. Romanische Sprachen, Literaturen und Medien .....	4
1.1	Beratungsangebot.....	5
1.2	Voraussetzungen .....	5
2	Bewerbung und Auswahl.....	6
3	Studienaufbau Bachelor of Arts Romanische Sprachen, Literaturen und Medien.....	7
3.1	Französisch/Spanisch .....	7
3.2	Französisch/Italienisch.....	11
3.3	Spanisch/Italienisch .....	15
4	ECTS-Punkte-System .....	19
5	Modulbeschreibungen .....	19
6	Das Auslandsjahr.....	20
6.1	Organisation und Bewerbung .....	20
6.2	Kurswahl und -anerkennung.....	21
7	Exemplarische Studienplanmodelle.....	22
7.1	Studienplan 1 (Beginn mit Kursstufe 1) .....	23
7.1.1	Bei Wahl des Wissenschaftsmoduls .....	23
7.1.2	Bei Wahl des Praxismoduls.....	25
7.2	Studienplan 2 (Sprache 1 Beginn mit Kursstufe 1 und Sprache 2 Beginn mit Propädeutika) .	27
7.2.1	Wahl des Wissenschaftsmoduls.....	27
7.2.2	Wahl des Praxismoduls .....	29
7.3	Studienplan 3 (Beginn mit Propädeutika in Sprache 1 und 2) .....	31
8	Veranstaltungsanmeldung, Prüfungsanmeldung und Wiederholung von Prüfungen .....	32
8.1	Veranstaltungsanmeldung.....	32
8.2	Prüfungsanmeldung .....	32
8.3	Wiederholung von Prüfungen.....	33
8.4	Prüfungsleistungen der Orientierungsphase.....	33
9	Bachelorabschlussphase .....	33
10	Endnotenberechnung .....	35

Herzlich Willkommen an der Uni Mannheim!

**Eine wichtige Sache vorab:**

Sie haben sich für einen nicht alltäglichen und sehr abwechslungsreichen Studiengang entschieden und starten nun in einen neuen Lebensabschnitt. Viele von Ihnen werden denken: Endlich: Im Gegensatz zur Schule habe ich es jetzt in der Hand, wie präsent und aktiv ich werden möchte!

Das stimmt auch, und wir wollen Ihnen wirklich nicht gleich den Spaß verderben. Die Kunst wird allerdings darin liegen, die neu gewonnene Freiheit zu genießen, ohne wichtige Dinge zu verpassen, die im Studium zum Erfolg führen.

Ein zentraler Punkt ist hierbei Ihre Anwesenheit in den Veranstaltungen. Auch wenn nicht überall die Anwesenheit überprüft oder näher geregelt ist, wird generell die regelmäßige Präsenz und aktive Teilnahme an den Veranstaltungen erwartet. Die überwältigende Mehrheit der Kurse sieht den ständigen Austausch zwischen Lehrenden und Studierenden vor und lebt von der interessierten und informierten Beteiligung. Sie sollten sich gleich zu Beginn des Studiums aktiv einbringen und die Gelegenheit nutzen, mit Ihren Kommiliton:innen und Dozierenden ins Gespräch zu kommen.

An der Uni wird es Ihnen wohl meistens erspart bleiben, von Ihren Dozierenden einfach aufgerufen zu werden. Das ist auch gut so. Dies birgt allerdings die Gefahr, sich zurückzulehnen und die anderen machen zu lassen. Tun Sie das nicht: Es wäre nicht nur sehr schade, sondern würde Ihnen auch den Einstieg in die Wissenschaften unnötig erschweren. Stellen Sie Fragen, denken Sie weiter, stoßen Sie auf Widersprüche, hinterfragen Sie Aspekte und teilen Sie dies mit anderen. Gesunde Skepsis ist Teil einer gelungenen akademischen Karriere!

Dazu gehört aber auch Arbeit - und viel davon findet jenseits der Hörsäle statt. Es empfiehlt sich deshalb, bereits früh im Semester einen Plan zu erstellen, wie und wann Sie sich auf Ihre Prüfungen vorbereiten. Bei vielen Vorbereitungen können Sie Ihre Kräfte auch bündeln und in Teams zusammenarbeiten. Und wenn es mal nicht so laufen sollte und Sie Fragen haben, dann sind wir gerne für Sie da.

Wir wünschen Ihnen einen guten Start!

Ihr Studienberatungs-Team

## 1 B.A. Romanische Sprachen, Literaturen und Medien

Der Studiengang B.A. ROMANISCHE SPRACHEN, LITERATUREN UND MEDIEN ist der erste vierjährige Bachelor-Studiengang an der Universität Mannheim. Mit der Einführung reagiert die Philosophische Fakultät auf die weltweite Struktur „4+1“, d. h. die international geläufige Kombination vierjähriger Bachelor- und einjähriger Master-Studiengänge. Diese Neuerung stellt dabei nicht nur eine logische Konsequenz der Internationalisierungsbestrebungen der Fakultät dar, sondern öffnet unseren Studierenden verstärkt die Tür für ein weiterführendes Studium im Ausland.

Der vierjährige Bachelor-Studiengang zeichnet sich durch sein integriertes obligatorisches Auslandsjahr aus, das an ausgewählten Partneruniversitäten weltweit (Spanien, Frankreich, Italien, Südamerika, Kanada) absolviert werden kann. Durch die dadurch gewonnenen verschiedenen Perspektiven anderer Kultur- und Wissenschaftskreise können Sie noch tiefer in das studierte Fach einsteigen. Dies bietet eine optimale Voraussetzung für den Einstieg in die Wissenschaft.

Im B.A. ROMANISCHE SPRACHEN, LITERATUREN UND MEDIEN wählen Sie vor Studienbeginn **zwei romanische Hauptsprachen** und erhalten im Laufe des Studiums auch Einblick in eine weitere romanische Sprache. **Mögliche Sprachkombinationen** sind: **Französisch/Spanisch**, **Französisch/Italienisch** und **Spanisch/Italienisch**.

Sie studieren beide Sprachen in gleichem Umfang und auf hohem Niveau und gewinnen dabei Einblicke in die **Kulturen** der verschiedenen Länder der Romania. Zusätzlich zur Sprachkompetenz erwerben Sie Wissen in den Bereichen der **Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaften** (Fachwissenschaft) in den beiden studierten Sprachen bzw. auch in einer **dritten romanischen Sprache**. Als dritte romanische Sprache stehen Ihnen neben den oben genannten Sprachen auch Portugiesisch und Katalanisch zur Verfügung.

Neben den fachwissenschaftlichen Inhalten zu den studierten Sprachen fokussiert der Studiengang **Interkulturalität** und **interkulturelle Kommunikation** im romanischen Kontext.

Zudem ist im weiteren Studienverlauf wahlweise eine Vertiefung der praxisbezogenen Kompetenzen oder der wissenschaftlichen Ausbildung möglich. Die **Übung berufsbezogene Kompetenzen** und das **Praktikum im Praxismodul** bieten eine ideale Vorbereitung auf die außeruniversitäre **berufliche Ausrichtung**.

Alternativ dazu kann die vollromanistische Ausbildung durch das **Wissenschaftsmodul** vertieft werden. Dieses bietet eine ideale Vorbereitung auf eine **wissenschaftliche Laufbahn** und befähigt im Besonderen zur Promotion im Fach Romanistik.

### Allgemeine Informationsmöglichkeiten zum Studiengang

Alle Informationen, die den Studiengang B.A. ROMANISCHE SPRACHEN, LITERATUREN UND MEDIEN betreffen, finden Sie auf der [Homepage](#) der Philosophischen Fakultät unter Studiengänge.

Bitte informieren Sie sich auch regelmäßig auf der [Seite des Romanischen Seminars](#) über Änderungen bei Veranstaltungen, wichtige Ankündigungen, etc.

## 1.1 Beratungsangebot

**Allgemeine Studienberatung** z.B. zu Immatrikulation, Prüfungsanmeldung, Urlaubssemester etc.

Studienbüro II (Verwaltung): Frau Izabela Maj

L1.1. Zimmer 121, 1. OG, 68161 Mannheim

**Fachstudienberatung** z.B. zu Studienaufbau, Stundenplan, Auslandsstudium, Vorstudien etc.:

Romanisches Seminar: Frau Svenja Dufferain-Ottmann

L15, 1-6. Raum A 108, 68161 Mannheim, Mail: bachelor4@uni-mannheim.de

Sprechstunde nach Vereinbarung

Achtung: Bitte vereinbaren Sie zur Absprache der im Ausland zu erbringenden bzw. erbrachten Leistungen einen separaten Termin unabhängig von der Sprechstunde, da diese Absprachen zeitaufwendig sind.

## 1.2 Voraussetzungen

Die Bewerbung um einen Studienplatz im Studiengang B.A. ROMANISCHE SPRACHEN, LITERATUREN UND MEDIEN sieht folgende Voraussetzungen vor: Neben der Allgemeinen Hochschulzugangsberechtigung (HZB) und Deutschkenntnissen auf Niveau C1 (GER) verfügen Sie idealerweise über Sprachkenntnisse auf Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) in einer oder beiden zu studierenden Sprachen. Für **alle Sprachen (Italienisch, Spanisch, Französisch)** ist jedoch ein Studienbeginn auch ohne oder mit geringen Vorkenntnissen grundsätzlich möglich. Die Aufnahme des Studiums ohne oder mit nur geringen Sprachkenntnissen erfordert allerdings ein hohes Maß an persönlichem Engagement, da für das Erreichen des entsprechenden Sprachniveaus zusätzliche Intensivkurse in den gewählten Sprachen erfolgreich absolviert werden müssen. Ihr Einstiegsniveau wird für **alle** Bewerber in der Woche vor Semesterbeginn durch einen Einstufungstest festgestellt. Bei einem Einstiegsniveau unter B1 müssen die entsprechenden Kurse aus dem Propädeutikum (vorbereitende Sprachkurse) besucht werden:

Keine bzw. wenige Vorkenntnisse	=> Besuch des <i>Cours intensif I</i> (Französisch) bzw. <i>Intensivo I</i> (Spanisch und Italienisch)
Geringe Vorkenntnisse	=> Besuch der Kurse <i>Mise à niveau</i> und <i>Grammaire</i> (Französisch) bzw. <i>Intensivo II</i> (Spanisch) bzw. <i>Corso di ripasso</i> und <i>Grammatica</i> (Italienisch)

Es ist zu beachten, dass einige fachwissenschaftliche Kurse ein Sprachniveau von B1 voraussetzen. Bei einem Besuch der o.g. propädeutischen Kurse können diese Kurse dementsprechend noch nicht gleichzeitig belegt werden.

Die Verlängerung der Regelstudienzeit um ein oder zwei Semester ist in diesen Fällen möglich. Bitte beachten Sie in allen Fällen die entsprechenden Studienverlaufsmodelle (Kap. 7) in diesem Studienführer.

## 2 Bewerbung und Auswahl

Die Universität Mannheim sieht für alle Studiengänge eine **Online-Bewerbung** vor. Eine Übersicht zu den Voraussetzungen der Bewerbung finden Sie in den Steckbriefen unter [Bewerbung und Auswahl](#).

Ein Studienbeginn ist für alle Bachelor-Studiengänge nur zum Herbst-/Wintersemester möglich. Die [entsprechenden Seiten](#) sind immer jeweils zum Herbst-/Wintersemester i.d.R. von **Mai bis Juli** (siehe genaue Ausschlussfrist auf der entsprechenden Internetseite) freigeschaltet. Nähere Informationen hierzu, sowie die Auswahlsitzungen selbst finden Sie auf den Internetseiten der Universität Mannheim unter [Bewerbung](#).

Bitte beachten Sie, dass Sie sich bereits bei der Bewerbung für die beiden Sprachen, die Sie als 1. und 2. Sprache studieren wollen, entscheiden.

### 3 Studienaufbau Bachelor of Arts Romanische Sprachen, Literaturen und Medien

#### 3.1 Französisch/Spanisch

1. Einführungs- und Basismodule						
Übergreifendes fachwissenschaftliches Einführungsmodul  ➤ VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft 4 ➤ VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissen- schaft 4	Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft 1. Sprache		Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft 1. Sprache		Basismodul Sprachpraxis 1. Sprache  ➤ Ü Compréhension I 3 ➤ Ü Expression I 3 ➤ Ü Compréhension II 3 ➤ Ü Expression II 3 ➤ Ü Phonétique 3 ➤ Sprachkompetenzprüfung 3  18 ECTS	
	9 ECTS		9 ECTS			
	Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft 2. Sprache		Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft 2.Sprache		Basismodul Sprachpraxis 2. Sprache  ➤ Ü Comprensión I 3 ➤ Ü Expresión I 3 ➤ Ü Comprensión II 3 ➤ Ü Expresión II 3 ➤ Ü Fonética 3 ➤ Sprachkompetenzprüfung 3	
	9 ECTS		9 ECTS			

<b>8 ECTS</b>				<b>18 ECTS</b>
---------------	--	--	--	----------------

VL = Vorlesung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; Ü = Übung; S = Seminar

<b>2. Aufbaumodule</b>				
<b>Sprachpraxis 1. Sprache (Fachsprache Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft)</b>				<b>Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaft</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ü Traduction: culture <i>oder</i> économie</li> <li>➤ Ü Compréhension III: culture <i>oder</i> économie</li> <li>➤ Ü Expression III: culture <i>oder</i> économie</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (frz. oder span.)</li> <li>➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (frz. oder span.)</li> <li>➤ HS Sprach- ODER Literatur- und Medienwissenschaft (frz. oder span.)</li> </ul>
<b>9 ECTS</b>				7 7 7
<b>Sprachpraxis 2. Sprache (Fachsprache Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft)</b>				<b>Hinweis:</b> Es ist mindestens ein Hauptseminar pro studierte Sprache erfolgreich zu absolvieren.
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ü Traducción: cultura <i>oder</i> economía</li> <li>➤ Ü Comprensión III: cultura <i>oder</i> economía</li> <li>➤ Ü Expresión III: cultura <i>oder</i> economía</li> </ul>				<b>21 ECTS</b>
<b>9 ECTS</b>				

3. Spezialisierungsmodul			
a.) Sprach- und Medienwissenschaft		b.) Literatur- und Medienwissenschaft	
➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (frz.)	7	ODER	➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (frz.) 7
➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (span.)	7		➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (span.) 7
<b>14 ECTS</b>		<b>14 ECTS</b>	

\*Im Spezialisierungsmodul kann zwischen den Bereichen Sprach- und Medienwissenschaft ODER Literatur- und Medienwissenschaft ausgewählt werden.

VL = Vorlesung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; Ü = Übung; S = Seminar

4. Erweiterungsmodul		6. Module Interkulturalität			
Dritte romanische Sprache	Modul Interkulturelles Wissen	Modul Interkulturelle Kommunikation	Modul Fachsprachliche Kommunikation		
➤ Ü Sprachpraxiskurs 3	➤ VL International Cultural Studies 5	➤ S Interkulturelle Kommunikation 7	➤ Ü Fachsprachliche Kommunikation (frz.) 4		
➤ Ü Sprachpraxiskurs 3	➤ S International Cultural Studies	➤ Ü Interkulturelle Kompetenz (frz.) 4	➤ Ü Fachsprachliche Kommunikation (span.) 4		
➤ PS Landeskunde / Kulturwissenschaft 3. romanische Sprache 2	ODER  PS Landeskunde / Kulturwissenschaft (frz. ODER span.) 6  ➤ PS Landeskunde / Kulturwissenschaft 6  ➤ PS fachspezifische	➤ Ü Interkulturelle Kompetenz (span.) 4	➤ Ü Latein für Romanisten 2		
<b>8 ECTS</b>		<b>15 ECTS</b>	<b>10 ECTS</b>		

	Medienwissenschaft <b>22 ECTS</b>	5			
<b>5. Projektmodul</b>		<b>7. Wissenschaftsmodul ODER Praxismodul</b>			
➤ S Projektmanagement  <b>10 ECTS</b>	10	➤ S Sprach- <i>oder</i> Literaturwissenschaft (Masterseminar) ➤ S Sprach- <i>oder</i> Literaturwissenschaft (Masterseminar) ➤ Forschungskolloquium  <b>18 ECTS</b>	7 7 4	➤ Ü berufsbezogene Kompetenzen ➤ Praktikum  <b>18 ECTS</b>	2 16
<b>8. Abschlussmodul</b>					
➤ Schriftliche Bachelorarbeit ➤ Mündliche Prüfung im Abschlussmodul  <b>24 ECTS</b>					

### 3.2 Französisch/Italienisch

1. Einführung - und Basismodule				
Übergreifendes fachwissenschaftliches Einführungsmodul	Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft		Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft	
	1. Sprache		1. Sprache	
➤ VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft 4	➤ Tutorium literaturwissenschaftliche Einführung (frz.) 3	3	➤ Tutorium sprachwissenschaftliche Einführung (frz.) 3	3
➤ VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft 4	➤ PS Literatur- und Medienwissenschaft (frz.) 6	6	➤ PS Sprach- und Medienwissenschaft (frz.) 6	6
	<b>9 ECTS</b>		<b>9 ECTS</b>	
	<b>8 ECTS</b>		<b>18 ECTS</b>	
	Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft		Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft	
	2. Sprache		2. Sprache	
	➤ Tutorium literaturwissenschaftliche Einführung (ital.) 3	3	➤ Tutorium sprachwissenschaftliche Einführung (ital.) 3	3
	➤ PS Literatur- und Medienwissenschaft (ital.) 6	6	➤ PS Sprach- und Medienwissenschaft (ital.) 6	6
	<b>9 ECTS</b>		<b>9 ECTS</b>	
	<b>18 ECTS</b>		<b>18 ECTS</b>	

VL = Vorlesung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; Ü = Übung; S = Seminar

2. Aufbaumodule		
<p><b>Sprachpraxis 1. Sprache (Fachsprache Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ü Traduction: culture <i>oder</i> économie 3</li> <li>➤ Ü Compréhension III: culture <i>oder</i> économie 3</li> <li>➤ Ü Expression III: culture <i>oder</i> économie 3</li> </ul> <p><b>9 ECTS</b></p>		<p><b>Sprach-, Literatur und Medienwissenschaft</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (frz. <i>oder</i> ital.) 7</li> <li>➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (frz. <i>oder</i> ital.) 7</li> <li>➤ HS Sprach- ODER Literatur- und Medienwissenschaft (frz. <i>oder</i> ital.) 7</li> </ul>
<p><b>Sprachpraxis 2. Sprache (Fachsprache Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ü Traduzione: cultura <i>oder</i> economia 3</li> <li>➤ Ü Comprensione III: cultura <i>oder</i> economia 3</li> <li>➤ Ü Espressione III: cultura <i>oder</i> economia 3</li> </ul> <p><b>9 ECTS</b></p>		<p><b>Hinweis:</b> Es ist mindestens ein Hauptseminar pro studierte Sprache erfolgreich zu absolvieren.</p> <p><b>21 ECTS</b></p>

Spezialisierungsmodul*		
a.) Sprach- und Medienwissenschaft		b.) Literatur- und Medienwissenschaft
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (frz.) 7</li> <li>➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (ital.) 7</li> </ul> <p><b>14 ECTS</b></p>	<b>ODER</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (frz.) 7</li> <li>➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (ital.) 7</li> </ul> <p><b>14 ECTS</b></p>

\*Im Spezialisierungsmodul kann zwischen den Bereichen Sprach- und Medienwissenschaft ODER Literatur- und Medienwissenschaft ausgewählt werden.

4. Erweiterungsmodul		6. Module Interkulturalität			
Dritte romanische Sprache		Modul Interkulturelles Wissen	Modul Interkulturelle Kommunikation	Modul Fachsprachliche Kommunikation	
➤ Ü Sprachpraxiskurs	3	➤ VL International Cultural Studies	5	➤ Ü Fachsprachliche Kommunikation (frz.)	4
➤ Ü Sprachpraxiskurs	3	➤ S International Cultural Studies	7	➤ Ü Fachsprachliche Kommunikation (ital.)	4
➤ PS Landeskunde / Kulturwissenschaft 3. romanische Sprache	2	ODER		➤ Ü Latein für Romanisten	2
		➤ PS Landeskunde / Kulturwissenschaft (frz. ODER ital.)	6		
		➤ PS Landeskunde / Kulturwissenschaft	6		
		➤ PS fachspezifische Mediawissenschaft	5		
<b>8 ECTS</b>		<b>15 ECTS</b>		<b>10 ECTS</b>	
<b>22 ECTS</b>					
Projektmodul		7. Wissenschaftsmodul ODER Praxismodul			
10 ECTS		Wissenschaftsmodul	Praxismodul		
➤ S Projektmanagement		➤ S Sprach- oder Literaturwissenschaft (Masterseminar)	7	➤ Ü berufsbezogene Kompetenzen	2
		➤ S Sprach- oder Literaturwissenschaft (Masterseminar)	7	➤ Praktikum	16
		➤ Forschungskolloquium	4	<b>18 ECTS</b>	
<b>18 ECTS</b>					

8. Abschlussmodul		
➤ Schriftliche Bachelorarbeit	16	
➤ Mündliche Prüfung im Abschlussmodul	8	
<b>24 ECTS</b>		

VL = Vorlesung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; Ü = Übung; S = Seminar

### 3.3 Spanisch/Italienisch

1. Einführungs- und Basismodule				
Übergreifendes fachwissenschaftliches Einführungsmodul	Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft 1. Sprache	Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft 1. Sprache	Basismodul Sprachpraxis 1. Sprache	
➤ VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft 4 ➤ VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tutorium literaturwissenschaftliche Einführung (span.) 3</li> <li>➤ PS Literatur- und Medienwissenschaft (span.) 6</li> </ul> <p><b>9 ECTS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tutorium sprachwissenschaftliche Einführung (span.) 3</li> <li>➤ PS Sprach- und Medienwissenschaft (span.) 6</li> </ul> <p><b>9 ECTS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ü Comprensión I 3</li> <li>➤ Ü Expresión I 3</li> <li>➤ Ü Comprensión II 3</li> <li>➤ Ü Expresión II 3</li> <li>➤ Ü Fonética 3</li> <li>➤ Sprachkompetenzprüfung 3</li> </ul> <p><b>18 ECTS</b></p>	
<b>8 ECTS</b>	<p><b>Basismodul Literatur- und Medienwissenschaft 2. Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tutorium literaturwissenschaftliche Einführung (ital.) 3</li> <li>➤ PS Literatur- und Medienwissenschaft (ital.) 6</li> </ul> <p><b>9 ECTS</b></p>	<p><b>Basismodul Sprach- und Medienwissenschaft 2. Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tutorium sprachwissenschaftliche Einführung (ital.) 3</li> <li>➤ PS Sprach- und Medienwissenschaft (ital.) 6</li> </ul> <p><b>9 ECTS</b></p>	<p><b>Basismodul Sprachpraxis 2. Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ü Comprensione I 3</li> <li>➤ Ü Espressione I 3</li> <li>➤ Ü Comprensione II 3</li> <li>➤ Ü Espressione II 3</li> <li>➤ Ü Fonetica 3</li> <li>➤ Sprachkompetenzprüfung 3</li> </ul> <p><b>18 ECTS</b></p>	

VL = Vorlesung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; Ü = Übung; S = Seminar

2. Aufbaumodule			
<b>Sprachpraxis 1. Sprache (Fachsprache Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ü Traducción: cultura <i>oder</i> economía 3</li> <li>➤ Ü Comprensión III: cultura <i>oder</i> economía 3</li> <li>➤ Ü Expresión III: cultura <i>oder</i> economía 3</li> </ul> <b>9 ECTS</b>		<b>Sprach-, Literatur und Medienwissenschaft</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (span. oder ital.) 7</li> <li>➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (span. oder ital.) 7</li> <li>➤ HS Sprach- ODER Literatur- und Medienwissenschaft (span. oder ital.) 7</li> </ul>	
<b>Sprachpraxis 2. Sprache (Fachsprache Kultur, Wissenschaft, Wirtschaft)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ü Traduzione: cultura <i>oder</i> economia 3</li> <li>➤ Ü Comprensione III: cultura <i>oder</i> economia 3</li> <li>➤ Ü Espressione III: cultura <i>oder</i> economia 3</li> </ul> <b>9 ECTS</b>		<p><b>Hinweis:</b> Es ist mindestens ein Hauptseminar pro studierte Sprache erfolgreich zu absolvieren.</p> <b>21 ECTS</b>	

Spezialisierungsmodul*			
a.) Sprach- und Medienwissenschaft		b.) Literatur- und Medienwissenschaft	
➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (span.) 7	➤ HS Sprach- und Medienwissenschaft (ital.) 7	➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (span.) 7	➤ HS Literatur- und Medienwissenschaft (ital.) 7
<b>14 ECTS</b>		<b>14 ECTS</b>	
<b>ODER</b>			

\*Im Spezialisierungsmodul kann zwischen den Bereichen Sprach- und Medienwissenschaft ODER Literatur- und Medienwissenschaft ausgewählt werden.

VL = Vorlesung; PS = Proseminar; HS = Hauptseminar; Ü = Übung; S = Seminar

4. Erweiterungsmodul		6. Module Interkulturalität		
<b>Dritte romanische Sprache</b>		<b>Modul Interkulturelles Wissen</b>	<b>Modul Interkulturelle Kommunikation</b>	<b>Modul Fachsprachliche Kommunikation</b>
➤ Ü Sprachpraktischer Kurs	3	➤ VL International Cultural Studies	5	➤ Ü Interkulturelle Kommunikation
➤ Ü Sprachpraktischer Kurs	3	➤ S International Cultural Studies		7
➤ PS Landeskunde / Kulturwissenschaft 3. romanische Sprache	2	ODER	➤ Ü Interkulturelle Kompetenz (span.)	4
		PS Landeskunde / Kulturwissenschaft (span. ODER ital.)	6	➤ Ü Interkulturelle Kompetenz (ital.)
		➤ PS Landeskunde / Kulturwissenschaft	6	4
		➤ PS fachspezifische Medienwissenschaft	5	
<b>8 ECTS</b>		<b>15 ECTS</b>		
<b>22 ECTS</b>		<b>10 ECTS</b>		
5. Projektmodul		7. Wissenschaftsmodul ODER Praxismodul		
➤ S Projektmanagement <b>10 ECTS</b>		<b>Wissenschaftsmodul</b>	<b>Praxismodul</b>	
		➤ S Sprach- oder Literaturwissenschaft (Masterseminar)	7	➤ Ü berufsbezogene Kompetenzen
		➤ S Sprach- oder Literaturwissenschaft (Masterseminar)	7	2
				➤ Praktikum
				16

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Forschungskolloquium</li> </ul> <p><b>18 ECTS</b></p>	4	<b>18 ECTS</b>
<b>8. Abschlussmodul</b>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Schriftliche Bachelorarbeit</li> </ul> <p>16</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mündliche Prüfung im Abschlussmodul</li> </ul> <p>8</p>		
<b>24 ECTS</b>			

## **4 ECTS-Punkte-System**

Das European Credit Transfer System (ECTS) wurde 1989 im Rahmen des Bologna-Prozesses eingeführt. Das mit Erfolg getestete System wird in ganz Europa verwendet. Ursprünglich für die Anerkennung und Übertragung von im Ausland erworbenen Studienleistungen verwendet, wurde das System zu einem Akkumulierungssystem weiterentwickelt, das auf institutioneller, regionaler, nationaler und europäischer Ebene realisiert wird. Ein ECTS-Punkt entspricht einem durchschnittlichen studentischen Arbeitsaufwand von ca. 30 Stunden. Neben dem regelmäßigen Besuch der Lehrveranstaltungen beinhaltet der studentische Arbeitsaufwand auch die Zeiten für Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen, Prüfungen und die Zeit des Selbststudiums.

## **5 Modulbeschreibungen**

Ein Modul ist eine Lehreinheit, die fachlich sinnvoll aus mindestens zwei Lehrveranstaltungen zusammengesetzt ist. Ein Modul kann innerhalb eines Semesters oder in aufeinanderfolgenden Semestern absolviert werden.

Jedes Modul wird dem mit der Teilnahme verbundenen Zeitaufwand (Anwesenheit in den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung, Prüfung) entsprechend mit Credits (s. Punkt 4) gewichtet. Eine regelmäßige Mitarbeit wird vorausgesetzt. Jedes absolvierte Modul wird im Zeugnis aufgeführt (Titel, Prüfer:in, Note). Die detaillierten Modulbeschreibungen sind dem Modulkatalog des Studiengangs (hier entsprechend der Prüfungsordnung 2017) zu entnehmen.

### **Gewichtung der Veranstaltungstypen**

#### Sprachpraktische Übung

- 3 ECTS = semesterbegleitende mündliche und/oder schriftliche Aufgaben und Endklausur (+ eventuelle Zwischenklausuren)
- 4 ECTS = semesterbegleitende mündliche und/oder schriftliche Teilleistungen, Klausur auf Fremdsprache (90 Min.)

#### Sonstige Übung

- 2 ECTS = mündliche und/oder schriftliche Teilleistungen

#### Tutorium sprach- bzw. literaturwissenschaftliche Einführung

- 3 ECTS = semesterbegleitende mündliche und/oder schriftliche Aufgaben

#### Vorlesung

- 4 ECTS = Klausur (90 Min.)
- 5 ECTS = Vorlesung in englischer Sprache, Klausur auf Englisch (90 Min.)

#### Proseminar

- 2 ECTS = semesterbegleitende mündliche und/oder schriftliche Aufgaben

- 6 ECTS = Referat + Hausarbeit (10-15 Seiten); im Modul Interkulturelles Wissen werden die Anforderungen vom Dozierenden festgelegt

## Hauptseminar

- 7 ECTS = Referat und Hausarbeit (15 - 20 Seiten) *oder* Referat und Prüfungsgespräch auf Fremdsprache (20 Minuten) *oder* Referat und fremdsprachliche Hausarbeit (15 - 20 Seiten)

## 6 Das Auslandsjahr

Das verpflichtende Auslandsstudium ist im dritten Studienjahr (5. und 6. Fachsemester) zu absolvieren. Durch die sorgfältige Auswahl der Partneruniversitäten wird ein passendes Kursangebot und somit die Anerkennung garantiert. Das Auslandsstudium ist durch seine curriculare Verankerung fest im Studienverlauf integriert.

### 6.1 Organisation und Bewerbung

Die Fachstudienberatung bietet regelmäßig und rechtzeitig vor der Bewerbungsfrist am 30.09. Informationsveranstaltungen zum Auslandsaufenthalt an, deren Besuch dringend empfohlen ist. Der zeitliche Ablauf in Hinblick auf die Planung des Auslandsjahres sieht wie folgt aus:

Semester	Wann?	Was?
2. FS (FSS)	Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben	Besuch der Informationsveranstaltung der Fachstudienberatung
2./3. FS (FSS/HWS)	Zwischen Infoveranstaltung und Bewerbungsfrist	Auswahl der Partneruniversitäten und Vorbereitung der Bewerbungsunterlagen Absprache der Anerkennungsmöglichkeiten mit Romanistik
3. FS (HWS)	<b>30.09.</b>	<b>Bewerungsfrist</b> Vergabe der Auslandsplätze
4. FS (FSS)		eigenständige Organisation des Aufenthalts und Reisevorbereitung Kurswahl (gemeinsam mit der Fachstudienberatung)
5. u. 6. FS (HWS/FSS)		<b>Auslandsstudium</b>

Die Fachstudienberatung empfiehlt zudem dringend, sich in der Sprechstunde bezüglich der Auswahl einer geeigneten Partneruniversität beraten zu lassen. Je nachdem, ob Sie sich auf Literatur- oder Sprach- und Medienwissenschaft spezialisieren möchten, kommen einige Partnerunis im Besonderen in Frage oder nicht.

Informieren Sie sich sorgfältig über die Partneruniversitäten, damit Sie eine wohlüberlegte Wahl treffen können. Ihre Wahl müssen Sie im Motivationsschreiben, das Sie neben Ihrem Lebenslauf und den entsprechenden Nachweisen im Rahmen Ihrer Bewerbung einreichen, genau und überzeugend begründen können.

Ihre Bewerbung geben Sie bitte bis spätestens 30.09. im **Akademischen Auslandsamt** ab (bei Versand mit der Post gilt das Datum des Poststempels). Achten Sie unbedingt auf Vollständigkeit und formale sowie inhaltliche Korrektheit. Eine Bewerbungsanleitung finden Sie auf den Seiten des [Akademischen Auslandsamtes](#):

Nach der Bewerbungsfrist werden Ihre Bewerbungen gesichtet und die vorhandenen Austauschplätze verteilt. Mit einer Entscheidung ist nicht vor Dezember zu rechnen, weshalb wir Sie bitten, in der Zwischenzeit von Rückfragen abzusehen.

*Über eine Absage brauchen Sie sich ohnehin keine Sorgen zu machen: Ein Auslandsplatz ist Ihnen garantiert. Beachten Sie jedoch bitte, dass ein Platz an Ihren Wunschuniversitäten nicht gewährleistet werden kann und hierauf kein Anspruch besteht.*

## **6.2 Kurswahl und -anerkennung**

Da das Auslandsjahr fest im Studienplan des Studiengangs B.A. ROMANISCHE SPRACHEN, LITERATUREN UND MEDIEN verankert ist und Sie sich an den Partneruniversitäten bereits auf Ihre Studienschwerpunkte spezialisieren, sollten die im Ausland belegten Kurse vorab sorgfältig geprüft und mit den Fachstudienberater:innen abgesprochen werden. Nur so kann die Anerkennung der im Ausland erbrachten Prüfungs- und Studienleistung garantiert werden.

Um sicherzustellen, dass die von Ihnen besuchten Kurse im Ausland anerkannt werden, beachten Sie bitte folgenden Ablauf und Hinweise:

### **VOR dem Auslandsaufenthalt**

1. Sobald Sie wissen, an welchen Universitäten Sie Ihr Auslandsstudium absolvieren werden, informieren Sie sich über deren Kursangebot und suchen Sie sich Kurse aus, die Sie dort belegen möchten. Achten Sie dabei auch darauf, welche Kurse Ihnen noch fehlen und notieren Sie sich gleich mögliche Alternativen an der Universität im Ausland. Beachten Sie hierbei vor allem die geforderten Leistungsnachweise, die bei den verschiedenen Kursen in der PO zum Studiengang B.A. ROMANISCHE SPRACHEN, LITERATUREN UND MEDIEN vermerkt sind.

2. Kommen Sie mit allen Informationen zu den ausgewählten Kursen (Titel, Beschreibung, Umfang, Leistungsnachweise etc.) in die Sprechstunde der Fachstudienberatung und besprechen Sie Ihre Auswahl. Legen Sie dabei dar, welcher Kurs durch diesen ersetzt werden soll.

Lassen Sie sich nicht verunsichern, wenn Sie manche Informationen im Kursangebot der ausländischen Universitäten noch nicht finden. Die Kursbelegung kann nach Antritt des Auslandsjahres bei Bedarf per Emailkorrespondenz noch geändert werden.

## **WÄHREND des Auslandsaufenthalts**

3. Es ist nicht auszuschließen, dass die von Ihnen im Vorfeld ausgewählten Kurse vor Ort doch nicht besucht werden können und sich Ihre Kurswahl somit ändert. Sobald sich dies abzeichnet, kontaktieren Sie die Fachstudienberatung per Mail und teilen Sie neu gewählte alternative Kurse mit bzw. klären Sie, ob die von Ihnen neu gewählten Kurse für eine Anerkennung in Frage kommen. So stellen Sie sicher, dass Sie auch nach dem Auslandsaufenthalt von Ihrem Aufenthalt an den Partneruniversitäten umfassend profitieren.

## **NACH dem Auslandsaufenthalt**

4. Listen Sie alle im Ausland belegten Kurse, in denen Sie eine Prüfungsleistung erbracht haben und die Sie anerkannt haben möchten, im Formular „Anerkennung von Auslandsleistungen“ (zu finden über die untenstehende Website des Zentralen Prüfungsausschusses) auf und kommen Sie damit in die Sprechstunde der Fachstudienberatung. Mit Unterschrift des Formulars wird die Anerkennung der erbrachten Prüfungsleistung bestätigt. Die Verbuchung in Ihrem Transcript of Records erfolgt im Anschluss auf Antrag beim Zentralen Prüfungsausschuss (ZPA). Über die dafür nötigen Schritte sprechen Sie in der Sprechstunde mit den Fachstudienberater:innen. Weitere Informationen finden Sie auch auf den [Seiten des ZPA](#).

Bei Fragen oder Unsicherheiten können Sie sich jederzeit an Ihre Fachstudienberatung wenden.

## **7 Exemplarische Studienplanmodelle**

Bei der Auswahl des für Sie relevanten Studienplanmodells orientieren Sie sich bitte an der Einteilung, die nach dem **Ergebnis des Einstufungstests** vorgenommen wird. Unterscheiden lassen sich je **nach Sprachniveau** und Wahl des Praxis- oder Wissenschaftsmoduls verschiedene Möglichkeiten der Studienplanung, die Sie untenstehend aufgelistet finden.

Bitte beachten Sie unbedingt, dass es sich bei den Verlaufsplänen lediglich um Vorschläge handelt. Ihre konkrete Planung kann mit wenigen Ausnahmen (siehe Markierungen) von den hier dargestellten Plänen abweichen.

Bitte beachten Sie zudem folgende Empfehlung für die Teilnahme an den **Tutorien** sprachwissenschaftliche oder literaturwissenschaftliche Einführung:

Der Online-Kurs "Literaturrecherche für Romanist\*innen" wird während der Teilnahme an den Tutorien sprachwissenschaftliche oder literaturwissenschaftliche Einführung dringend empfohlen. Gegenstand des Online-Kurses (ILIAS) ist die Einführung in das Bibliothekssystem der Universität Mannheim sowie in die Grundlagen der allgemeinen und fachspezifischen Literatur- und Informationsrecherche. Hierzu werden in einem sich ergänzenden Bausteinsystem sowohl Tools zur allgemeinen und fachspezifischen Recherche als auch Lernvideos zur Recherche angeboten und durch Digitallive-Veranstaltungen zur Einführung in das Lesen/Verfassen wissenschaftlicher Texte ergänzt.

## 7.1 Studienplan 1 (Beginn mit Kursstufe 1)

Beginn mit **sehr guten Vorkenntnissen** in **beiden** romanischen **Sprachen**:

### 7.1.1 Bei Wahl des Wissenschaftsmoduls

Semester	Seminar	Credit	Gesamt
1	VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft	4	25
	VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft	4	
	Tut sprachwissenschaftliche Einführung zur 1. Sprache	3	
	Tut sprachwissenschaftliche Einführung zur 2. Sprache oder Tut literaturwissenschaftliche Einführung zur 2. Sprache	3	
	Tut literaturwissenschaftliche Einführung zur 1. Sprache	3	
	Expression/Espressione/Expresión I (1. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión I (2. Sprache)	3	
	Latein für Romanisten	2	
2	PS Sprach- und Medienwissenschaft (2. Sprache)	6	24
	PS Literatur- und Medienwissenschaft (1. Sprache)	6	
	Tut sprachwissenschaftliche Einführung zur 2. Sprache oder Tut literaturwissenschaftliche Einführung zur 2. Sprache	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión I (1. Sprache)	3	
	Expression/Espressione/Expresión I (2. Sprache)	3	
	Ü Phonetik (1. Sprache)	3	
	Seminar Projektmanagement Teil I		
3	PS Sprach- und Medienwissenschaft (1. Sprache)	6	34
	PS Literatur- und Medienwissenschaft (2. Sprache)	6	
	Expression/Espressione/Expresión II (1. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión II (1. Sprache)	3	
	Seminar Projektmanagement Teil II	10	
	Ü Sprachpraxiskurs 3. Sprache I	3	
	Sprachkompetenzprüfung (1. Sprache)	3	
4	Expression/Espressione/Expresión II (2. Sprache)	3	

	Compréhension/Comprensione/Comprensión II (2. Sprache)	3	
	Ü Phonetik (2. Sprache)	3	
	HS SMW Aufbaumodul	7	
	HS LMW Aufbaumodul	7	
	PS Landeskunde/Kulturwissenschaft (NICHT Sprache des Auslandsaufenthaltes)	6	
	Sprachkompetenzprüfung (2. Sprache)	3	

<b>5</b> <b>Ausland</b>	HS SMW/LMW Aufbaumodul	7	
	Expression/Espressione/Expresión III (1. Sprache)	3	
	PS Landeskunde/Kulturwissenschaft oder S ICS	6	
	Traduction/Traducción/Traduzione (in Sprache der Gastuniversität)	3	
	VL International Cultural Studies	5	<b>24</b>

<b>6</b> <b>Ausland</b>	Expression/Espressione/Expresión III (2. Sprache)	3	
	Ü Sprachpraxiskurs 3. Sprache II	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión III (1. Sprache)	3	
	HS Spezialisierung SMW/LMW (1. Sprache)	7	
	PS Fachspezifische Medienwissenschaft	5	<b>21</b>

<b>7</b>	PS Landeskunde / Kulturwissenschaft 3. Sprache	2	
	HS Spezialisierung SMW/LMW (2. Sprache)	7	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión III (2. Sprache)	3	
	Traduction I/ Traducción I/ Traduzione I (NICHT Sprache des Auslandsaufenthaltes)	3	
	S Literaturwissenschaft (Masterseminar)	7	
	S Sprachwissenschaft (Masterseminar)	7	
	Ü Fachsprachliche Kommunikation (1. Sprache)	4	<b>33</b>

<b>8</b>	S Interkulturelle Kommunikation	7	
	Ü Interkulturelle Kompetenz (1. Sprache) <sup>1</sup>	4	

<sup>1</sup> Bitte beachten Sie bei der Planung Ihres Studiums den Angebotsturnus dieser Veranstaltung. Informationen dazu finden Sie unter dem Link „Lehrangebot“ auf den Webseiten der Abteilung Sprachpraxis des Romanischen Seminars.

	Ü Interkulturelle Kompetenz (2. Sprache) <sup>2</sup>	4	23  +24
	Ü Fachsprachliche Kommunikation (2. Sprache) <sup>3</sup>	4	
	Forschungskolloquium	4	
	Bachelorarbeit	16	
	Mündliche Prüfung	8	

### 7.1.2 Bei Wahl des Praxismoduls

Semester	Seminar	Credit	Gesamt
1	VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft	4	25
	VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft	4	
	Tut sprachwissenschaftliche Einführung zur 1. Sprache	3	
	Tut sprachwissenschaftliche Einführung zur 2. Sprache oder Tut literaturwissenschaftliche Einführung zur 2. Sprache	3	
	Tut literaturwissenschaftliche Einführung zur 1. Sprache	3	
	Expression/Espressione/Expresión I (1. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión I (2. Sprache)	3	
	Latein für Romanisten	2	

2	PS Sprach- und Medienwissenschaft (2. Sprache)	6	24
	PS Literatur- und Medienwissenschaft (1. Sprache)	6	
	Tut sprachwissenschaftliche Einführung zur 2. Sprache oder Tut literaturwissenschaftliche Einführung zur 2. Sprache	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión I (1. Sprache)	3	
	Expression/Espressione/Expresión I (2. Sprache)	3	
	Ü Phonetik (1. Sprache)	3	
	Seminar Projektmanagement Teil I		

3	PS Sprach- und Medienwissenschaft (1. Sprache)	6	34
	PS Literatur- und Medienwissenschaft (2. Sprache)	6	
	Expression/Espressione/Expresión II (1. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión II (1. Sprache)	3	
	Seminar Projektmanagement Teil II	10	
	Ü Sprachpraxiskurs 3. Sprache I	3	
	Sprachkompetenzprüfung (1. Sprache)	3	

<sup>2</sup> Siehe Fußnote 2. Für das Fach Italienisch beachten Sie bitte besonders, dass nicht immer Interkulturelle Kompetenz und Fachsprachliche Kommunikation gleichzeitig angeboten werden können, weshalb eine frühere Belegung eines der Kurse eingeplant werden sollte.

<sup>3</sup> Siehe Fußnoten 2 und 3.

<b>4</b>	PS Landeskunde/Kulturwissenschaft (NICHT Sprache des Auslandsaufenthaltes)	6	<b>32</b>
	HS LMW Aufbaumodul	7	
	HS SMW Aufbaumodul	7	
	Ü Phonetik (2. Sprache)	3	
	Expression/Espressione/Expresión II (2. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión II (2. Sprache)	3	
	Sprachkompetenzprüfung (2. Sprache)	3	

<b>5</b> <b>Ausland</b>	HS SMW/LMW Aufbaumodul	7	<b>21</b>
	Compréhension/Comprensione/Comprensión III (1. Sprache)	3	
	Traduction/Traducción/Traduzione (in Sprache der Gastuniversität)	3	
	VL International Cultural Studies	5	
	Ü Sprachpraxiskurs 3. Sprache II	3	

<b>6</b> <b>Ausland</b>	HS Spezialisierung SMW/LMW (1. Sprache)	7	<b>24</b>
	Expression/Espressione/Expresión III (2. Sprache)	3	
	Expression/Espressione/Expresión III (1. Sprache)	3	
	PS Landeskunde/Kulturwissenschaft oder S ICS	6	
	PS Fachspezifische Medienwissenschaft	5	

<b>7</b>	Praktikum in vorlesungsfreier Zeit Juni – August	16	<b>37</b>
	Ü berufsbezogene Kompetenzen <sup>4</sup>	2	
	HS Spezialisierung SMW/LMW (2. Sprache)	7	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión III (2. Sprache)	3	
	Traduction I / Traducción I / Traduzione I (NICHT Sprache des Auslandsaufenthaltes)	3	
	PS Landeskunde / Kulturwissenschaft 3. Sprache	2	
	Ü Fachsprachliche Kommunikation (1. Sprache)	4	

<b>8</b>	S Interkulturelle Kommunikation	7	
	Ü Interkulturelle Kompetenz (1. Sprache) <sup>5</sup>	4	
	Ü Interkulturelle Kompetenz (2. Sprache) <sup>6</sup>	4	

<sup>4</sup> Auch in vorlesungsfreier Zeit möglich.

<sup>5</sup> Bitte beachten Sie bei der Planung Ihres Studiums den Angebotsturnus dieser Veranstaltung. Informationen dazu finden Sie unter dem Link „Lehrangebot“ auf den Webseiten der Abteilung Sprachpraxis des Romanischen Seminars.

<sup>6</sup> Siehe Fußnote 6. Für das Fach Italienisch beachten Sie bitte besonders, dass nicht immer Interkulturelle Kompetenz und Fachsprachliche Kommunikation gleichzeitig angeboten werden können, weshalb eine frühere Belegung eines der Kurse eingeplant werden sollte.

	Ü Fachsprachliche Kommunikation (2. Sprache) <sup>7</sup>	4	<b>19</b>
	<b>Bachelorarbeit</b>	16	
	<b>Mündliche Prüfung</b>	8	<b>+24</b>

## 7.2 Studienplan 2 (Sprache 1 Beginn mit Kursstufe 1 und Sprache 2 Beginn mit Propädeutika)

Beginn mit **sehr guten Vorkenntnissen** in **einer** romanischen **Sprache** (d.h. Beginn mit Kursstufe 1) und **geringen Kenntnissen** in der **zweiten** romanischen **Sprache** (d.h. Beginn mit Propädeutischen Kursen: Intensivo II bzw. Mise à niveau und Grammaire)<sup>8</sup>

### 7.2.1 Wahl des Wissenschaftsmoduls

Semester	Seminar	Credit	Gesamt
1	VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft oder VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft	4	18
	Tut sprachwissenschaftl. Einführung zur 1. Sprache oder Tut literaturwissenschaftl. Einführung zur 1. Sprache <sup>9</sup>	3	
	Expression/Espressione/Expresión I (1. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión I (1. Sprache)	3	
	Intensivo II bzw. Mise à niveau und Grammaire (2. Sprache)	keine	
	Ü Phonetik (1. Sprache)	3	
	Ü Latein für Romanisten	2	

2	VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft oder VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft	4	19
	Tut literaturwissenschaftl. Einführung zur 1. Sprache oder Tut sprachwissenschaftl. Einführung zur 1. Sprache <sup>10</sup>	3	
	Tut literaturwissenschaftl. Einführung zur 2. Sprache	3	
	Tut sprachwissenschaftl. Einführung zur 2. Sprache	3	
	Compréhension I/ Comprensión I/ Comprensione I (2. Sprache)	3	
	Expression I/ Expresión I/ Espressione I (2. Sprache)	3	

<sup>7</sup> Siehe Fußnoten 6 und 7.

<sup>8</sup> In diesem Fall kann ein neuntes Fachsemester zum Abschluss aller Studieninhalte sinnvoll oder gar notwendig sein. Suchen Sie ggf. frühzeitig das Gespräch mit Ihrem Fachstudienberater.

<sup>9</sup> Entsprechend der Wahl der VL.

<sup>10</sup> Je nach Wahl von VL und Tut im ersten Semester.

	Seminar Projektmanagement Teil I	
--	----------------------------------	--

<b>3</b>	PS Sprach- und Medienwissenschaft (2. Sprache)	6	<b>40</b>
	PS Literatur- und Medienwissenschaft (1. Sprache)	6	
	PS Kulturwissenschaft / Landeskunde (NICHT Sprache des Auslandsaufenthaltes)	6	
	Expression II/ Expresión II/ Espressione II (1. Sprache)	3	
	Compréhension II/ Comprensión II/ Comprensione II (1. Sprache)	3	
	Seminar Projektmanagement Teil II	10	
	Ü Sprachpraxiskurs 3. Sprache I	3	
	Sprachkompetenzprüfung (1. Sprache)	3	

<b>4</b>	PS Sprach- und Medienwissenschaft (1. Sprache)	6	<b>31</b>
	PS Literatur- und Medienwissenschaft (2. Sprache)	6	
	HS SMW Aufbaumodul (oder LMW)	7	
	Expression/Espressione/Expresión II (2. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión II (2. Sprache)	3	
	Ü Phonetik (2. Sprache)	3	
	Sprachkompetenzprüfung (2. Sprache)	3	

<b>5</b> <b>Ausland</b>	HS LMW/SMW Aufbaumodul	7	<b>21</b>
	Compréhension/Comprensione/Comprensión III (1. Sprache)	3	
	Traduction/Traducción/Traduzione (in Sprache der Gastuniversität)	3	
	VL International Cultural Studies	5	
	Ü Sprachpraxiskurs 3. Sprache II	3	

<b>6</b> <b>Ausland</b>	HS Spezialisierung SMW/LMW (1. Sprache)	7	<b>24</b>
	Expression/Espressione/Expresión III (2. Sprache)	3	
	Expression III / Expresión III / Espressione III (1. Sprache)	3	
	S ICS oder PS Landeskunde/Kulturwissenschaft	6	
	PS Fachspezifische Medienwissenschaft	5	

<b>7</b>	PS Landeskunde / Kulturwissenschaft 3. Sprache	2	<b>33</b>
	Compréhension/Comprensione/Comprensión III (2. Sprache)	3	
	Traduction I/ Traducción I/ Traduzione I (NICHT Sprache des Auslandsaufenthaltes)	3	
	HS LMW Aufbaumodul (oder SMW)	7	

	HS Spezialisierung SMW/LMW (2. Sprache)	7	
	S Sprachwissenschaft (Masterseminar)	7	
	Ü Fachsprachliche Kommunikation (1. Sprache)	4	

	S Literaturwissenschaft (Masterseminar)	7	
	S Interkulturelle Kommunikation	7	
	Ü Interkulturelle Kompetenz (1. Sprache) <sup>11</sup>	4	
	Ü Interkulturelle Kompetenz (2. Sprache) <sup>12</sup>	4	
	Ü Fachsprachliche Kommunikation (2. Sprache) <sup>13</sup>	4	
	Forschungskolloquium	4	
<b>8</b>	<b>Bachelorarbeit</b>	<b>16</b>	<b>30</b>
	<b>Mündliche Prüfung</b>	<b>8</b>	<b>+24</b>

### 7.2.2 Wahl des Praxismoduls

Semester	Seminar	Credit	Gesamt
1	VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft oder VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft	4	18
	Tut sprachwissenschaftl. Einführung zur 1. Sprache oder Tut literaturwissenschaftl. Einführung zur 1. Sprache <sup>14</sup>	3	
	Expression/Espressione/Expresión I (1. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión I (1. Sprache)	3	
	Intensivo II bzw. Mise à niveau und Grammaire (2. Sprache)	keine	
	Ü Phonetik (1. Sprache)	3	
	Ü Latein für Romanisten	2	

	VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft oder VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft	4	
2	Tut literaturwissenschaftl. Einführung zur 1. Sprache oder Tut sprachwissenschaftl. Einführung zur 1. Sprache <sup>15</sup>	3	19

<sup>11</sup> Bitte beachten Sie bei der Planung Ihres Studiums den Angebotsturnus dieser Veranstaltung. Informationen dazu finden Sie unter dem Link „Lehrangebot“ auf den Webseiten der Abteilung Sprachpraxis des Romanischen Seminars.

<sup>12</sup> Siehe Fußnote 12. Für das Fach Italienisch beachten Sie bitte besonders, dass nicht immer Interkulturelle Kompetenz und Fachsprachliche Kommunikation gleichzeitig angeboten werden können, weshalb eine frühere Belegung eines der Kurse eingeplant werden sollte.

<sup>13</sup> Siehe Fußnoten 12 und 13.

<sup>14</sup> Entsprechend der Wahl der VL.

	Tut literaturwissenschaftl. Einführung zur (2. Sprache)	3	
	Tut sprachwissenschaftl. Einführung zur 2. Sprache	3	
	Compréhension I/ Comprensión I/ Comprensione I (2. Sprache)	3	
	Expression I/ Expresión I/ Espressione I (2. Sprache)	3	
	Seminar Projektmanagement Teil I		

<b>3</b>	PS Sprach- und Medienwissenschaft (2. Sprache)	6	<b>40</b>
	PS Literatur- und Medienwissenschaft (1. Sprache)	6	
	PS Landeskunde/Kulturwissenschaft (NICHT Sprache des Auslandsaufenthaltes)	6	
	Expression/Espressione/Expresión II (1. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión II (1. Sprache)	3	
	Seminar Projektmanagement Teil II	10	
	Ü Sprachpraxiskurs 3. Sprache I	3	
	Sprachkompetenzprüfung (1. Sprache)	3	

<b>4</b>	PS Sprach- und Medienwissenschaft (1. Sprache)	6	<b>38</b>
	PS Literatur- und Medienwissenschaft (2. Sprache)	6	
	HS SMW Aufbaumodul (2. Sprache)	7	
	HS LMW Aufbaumodul (1. Sprache)	7	
	Ü Phonetik (2. Sprache)	3	
	Expression/Espressione/Expresión II (2. Sprache)	3	
	Compréhension/Comprensione/Comprensión II (2. Sprache)	3	
	Sprachkompetenzprüfung (2. Sprache)	3	

<b>5</b> <b>Ausland</b>	HS SMW/LMW Aufbaumodul	7	<b>21</b>
	Compréhension/Comprensione/Comprensión III (1. Sprache)	3	
	Traduction/Traducción/Traduzione (in Sprache der Gastuniversität)	3	
	Ü Sprachpraxiskurs 3. Sprache II	3	
	VL International Cultural Studies	5	

<b>6</b>	HS Spezialisierung SMW/LMW (1. Sprache)	7	<b>24</b>
	Expression/Espressione/Expresión III (2. Sprache)	3	
	Expression/Espressione/Expresión III (1. Sprache)	3	
	PS Kulturwissenschaft / Landeskunde oder S ICS	6	

<sup>15</sup> Entsprechend der Wahl ersten Semester.

<b>Ausland</b>	PS Fachspezifische Medienwissenschaft	5	
----------------	---------------------------------------	---	--

<b>7</b>	Praktikum in vorlesungsfreier Zeit Juni – August	16	<b>37</b>
	Ü berufsbezogene Kompetenzen <sup>16</sup>	2	
	HS Spezialisierung SMW/LMW (2. Sprache)	7	
	Compréhension/Comprensione/Comprepción III (2. Sprache)	3	
	Traduction I/ Traducción I/ Traduzione I (NICHT Sprache des Auslandsaufenthaltes)	3	
	PS Landeskunde / Kulturwissenschaft 3. Sprache	2	
	Ü Fachsprachliche Kommunikation (1. Sprache)	4	

<b>8</b>	S Interkulturelle Kommunikation	7	<b>19</b>
	Ü Interkulturelle Kompetenz (1. Sprache) <sup>17</sup>	4	
	Ü Interkulturelle Kompetenz (2. Sprache) <sup>18</sup>	4	
	Ü Fachsprachliche Kommunikation (2. Sprache) <sup>19</sup>	4	
	<b>Bachelorarbeit</b>	16	
	<b>Mündliche Prüfung</b>	8	

### 7.3 Studienplan 3 (Beginn mit Propädeutika in Sprache 1 und 2)

Beginn mit **sehr wenigen/keinen Vorkenntnissen** in **beiden** romanischen **Sprachen** (d.h. Beginn mit Intensivo I oder II bzw. Cours intensif und Mise à niveau in beiden Sprachen)

Sollten Sie in beiden Sprachen keine Vorkenntnisse besitzen und die entsprechenden Intensivkurse belegen, wenden Sie sich bitte gleich zu Beginn des ersten Semesters zur Planung Ihres Stundenplans persönlich an die Fachstudienberatung. Bitte beachten Sie weiterhin, dass die Studierbarkeit in 8 Semestern ohne sprachliche Vorkenntnisse in **beiden** Sprachen nicht gewährleistet werden muss und kann. Sie sollten daher mit einer Studiendauer von ca. zehn Semestern planen.

<sup>16</sup> Auch in vorlesungsfreier Zeit möglich.

<sup>17</sup> Bitte beachten Sie bei der Planung Ihres Studiums den Angebotsturnus dieser Veranstaltung. Informationen dazu finden Sie unter dem Link „Lehrangebot“ auf den Webseiten der Abteilung Sprachpraxis des Romanischen Seminars.

<sup>18</sup> Siehe Fußnote 18. Für das Fach Italienisch beachten Sie bitte besonders, dass nicht immer Interkulturelle Kompetenz und Fachsprachliche Kommunikation gleichzeitig angeboten werden können, weshalb u. U. eine frühere Belegung eines der Kurse eingeplant werden sollte.

<sup>19</sup> Siehe Fußnoten 18 und 19.

## **8 Veranstaltungsanmeldung, Prüfungsanmeldung und Wiederholung von Prüfungen**

Bitte denken Sie daran, dass Sie sich für sämtliche Lehrveranstaltungen, die Sie im jeweiligen Semester belegen möchten, innerhalb der **Online-Anmeldefrist** (i.d.R. ein bis zwei Wochen VOR Vorlesungsbeginn) selbständig und eigenverantwortlich anmelden müssen. Für das 1. Semester wird die Anmeldung im Rahmen der fachspezifischen Erstsemestereinführung in der Woche vor Vorlesungsbeginn erläutert. Sämtliche Lehrveranstaltungen werden nur mit ECTS-Punkten bzw. einer Note gewertet, wenn Sie sich zudem selbständig und eigenverantwortlich innerhalb der entsprechenden **Prüfungsfrist** (i.d.R. Mitte des Semesters) für die Prüfung anmelden und diese erfolgreich abschließen.

### **8.1 Veranstaltungsanmeldung**

Für alle Lehrveranstaltungen müssen Sie sich generell vor Semesterbeginn über das [Portal<sup>2</sup>](#) anmelden. Die Veranstaltungsanmeldung dient dazu, das Veranstaltungsangebot an die Nachfrage anzupassen und Sie ggf. bestmöglich auf die Veranstaltungen zu verteilen.

Die Anmeldezeiträume werden rechtzeitig vor Beginn der Anmeldung im Portal<sup>2</sup> bekanntgegeben. Die Anmeldung erfolgt innerhalb der Anmeldefrist über Ihren Studienplaner im Portal<sup>2</sup>. Bei manchen Veranstaltungen müssen dabei Prioritäten vergeben werden. Der Zeitpunkt der Anmeldung ist für die Zuteilung zu den einzelnen Veranstaltungen nicht relevant. Im Anschluss an die Anmeldefrist wird die Verteilung vorgenommen. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass die Verteilung eine gewisse Zeit in Anspruch nehmen kann. Sobald die Verteilung abgeschlossen ist, können Sie im Portal<sup>2</sup> einsehen, zu welchen Veranstaltungen Sie zugelassen wurden (Status „zugelassen“). Bitte beachten Sie, dass der Status „angemeldet“ noch keine Zulassung zu einer Veranstaltung darstellt.

Ansprechpersonen für die Veranstaltungsanmeldung sind die [Mitarbeiter\\*innen des Studiengangsmanagements](#) der Philosophischen Fakultät sowie die Portalverantwortliche der Romanistik Frau [Kristin Nordhaus](#).

### **8.2 Prüfungsanmeldung**

Zuständig für die Anmeldung zu Prüfungen und für alle diesbezüglichen Fragen ist das **Studienbüro II**. Wenn Sie also zu Prüfungen, Anmeldungen, Immatrikulationen, Beurlaubungen etc. Fragen haben, dann wenden Sie sich bitte an die [Mitarbeiter\\*innen](#) im Studienbüro II. Inhaltliche Fragen zum Studium und zur Semesterplanung beantwortet Ihnen gerne Ihre Fachstudienberatung.

Um die entsprechenden Credits (ECTS) zu erhalten, ist für **alle** Veranstaltungen eine Anmeldung zur Prüfung erforderlich.

Die Prüfungsanmeldung erfolgt immer online über das Studierendenportal, im Herbst-/Wintersemester meist im Oktober, im Frühjahrs-/Sommersemester meist im April. Die Anmeldung ist verbindlich; ein Rücktritt ist deshalb nur innerhalb der Anmeldezeit möglich. Die Semester sind so geplant, dass das Pensum gut zu bewältigen ist. Eine Abmeldung sollte deshalb nur in Ausnahmefällen erforderlich sein. Allerdings gibt es zuweilen gute Gründe, die diesen Schritt erforderlich machen.

Völlig unvorbereitet oder unkonzentriert in eine Prüfung zu gehen, ist ein Risiko, das Sie nicht eingehen sollten. Beginnen Sie deshalb rechtzeitig mit der Vorbereitung auf die Klausuren.

### 8.3 Wiederholung von Prüfungen

Sollten Sie eine Prüfung (zum Ersttermin) im ersten Versuch nicht bestehen, dann ist die Teilnahme an der Wiederholungsprüfung zum Ende der sich jeweils anschließenden Semesterferien (Zweitermin) verpflichtend. In einem solchen Fall sollten Sie unverzüglich nach dem Erhalt des Prüfungsergebnisses Kontakt mit Ihrem Dozierenden aufnehmen. Bitte beachten Sie, dass Sie in der Regel für den ersten Wiederholungsversuch automatisch (zum Zweitermin) angemeldet werden. Eine Ausnahme bilden die Prüfungen in den sprachpraktischen Übungen (siehe PO § 21).

Gemäß Prüfungsordnung (§ 21) können studienbegleitende Prüfungen, die mit „nicht ausreichend“ bewertet wurden oder als nicht bestanden gelten, einmal wiederholt werden. Eine zweite Wiederholung ist im gesamten Studium in höchstens drei Fällen möglich. ACHTUNG: Hier von ausgenommen sind studienbegleitende Prüfungsleistungen, die Bestandteil der Orientierungsphase sind (d. h. alle Prüfungen, die Bestandteil der Orientierungsphase sind (siehe 8.4), müssen spätestens im zweiten Versuch bestanden werden, andernfalls erfolgt ein Verlust der Prüfungsberechtigung und damit die Exmatrikulation).

Genauere Informationen finden sich in der [Prüfungsordnung](#) für den B.A. ROMANISCHE SPRACHEN, LITERATUREN UND MEDIEN, die regelmäßig konsultiert werden sollte.

### 8.4 Prüfungsleistungen der Orientierungsphase

**Informationen zur Orientierungsphase (OP)** finden Sie in der Prüfungsordnung (PO) unter § 24 und 25. In der Orientierungsphase müssen bis zum Ende des zweiten, spätestens bis zum Ende des dritten Semesters die Prüfungen der folgenden drei Lehrveranstaltungen bestanden sein:

- VL Einführung in die romanische Sprach- und Medienwissenschaft **und**
- VL Einführung in die romanische Literatur- und Medienwissenschaft **und**
- mindestens eine sprachpraktische Übung aus einem der beiden Basismodule Sprachpraxis 1. Sprache oder 2. Sprache.

## 9 Bachelorabschlussphase

**Informationen zur Bachelor-Abschlussprüfung** finden Sie in der PO unter **§ 17 bis 18 und 29 bis 33**. Darunter fallen die **Regelungen** für die Fristen zur Anmeldung, die schriftliche und die mündliche Bachelor-Abschlussprüfung, die Bildung der Noten sowie die Errechnung der Endnote.

Die schriftliche **Bachelor-Abschlussarbeit** ist in der Regel im thematischen Anschluss an eine Lehrveranstaltung des fachwissenschaftlichen Aufbaumoduls bzw. Spezialisierungsmoduls anzufertigen, das Thema der **mündlichen Bachelor-Abschlussprüfung** bezieht sich im Wesentlichen auf die besuchten Lehrveranstaltungen des fachwissenschaftlichen Aufbaumoduls und Spezialisierungsmoduls **sowohl** in der Sprach- und Medien- **als auch** in der Literatur- und

Medienwissenschaft. Die Prüfungsthemen sind mit dem jeweiligen Prüfer bzw. der jeweiligen Prüferin zu vereinbaren. Die **Prüfung** findet **in beiden studierten Fremdsprachen** statt.

Weitere Informationen zum Abschlussmodul entnehmen Sie bitte dem [\*\*Merkblatt zum Abschlussmodul\*\*](#).

## 10 Endnotenberechnung

Übergreifendes fachwissenschaftliches Einführungsmodul	5%
Basismodul Sprachwissenschaft 1. Sprache und Basismodul Sprachwissenschaft 2. Sprache	5%
Basismodul Literaturwissenschaft 1. Sprache und Basismodul Literaturwissenschaft 2. Sprache	5%
Basismodul Sprachpraxis 1. Sprache und Basismodul Sprachpraxis 2. Sprache	10%
Aufbaumodul Sprachpraxis 1. Sprache und Aufbaumodul Sprachpraxis 2. Sprache	10%
Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Medienwissenschaft	10%
Spezialisierungsmodul Sprach- und Medienwissenschaft ODER (Literatur- und Medienwissenschaft)	10%
Projektmodul	5%
Modul Interkulturelles Wissen Modul Interkulturelle Kommunikation und Modul Fachsprachliche Kommunikation	10%
<b>70%</b>	
Bachelor-Abschlussarbeit	20%
Mündliche Bachelor-Abschlussprüfung	10%
<b>30%</b>	
<b>Gesamtnote/Endnote</b>	<b>= 100%</b>

Die Module „Dritte romanische Sprache“ und das „Wissenschaftsmodul“ bzw. „Praxismodul“ gehen nicht in die Gesamtnote/Endnote mit ein.