Christian Mann: Liste der Publikationen

(Stand: 19. September 2026)

I. Monographien

- Griechische Athleten. Eine Sozialgeschichte, Stuttgart 2025.
- Militär und Kriegführung in der Antike, München 2013 (Enzyklopädie der griechisch-römischen Antike, Band 9).
- Die Gladiatoren, München 2013 (C.H. Beck Wissen 2772). *(*italienische Übersetzung: I gladiatori, Bologna 2014; türkische Übersetzung: Gladyatörler, Istanbul 2024*)*.
- „Um keinen Kranz, um das Leben kämpfen wir!“ Gladiatoren im Osten des Römischen Reiches und die Frage der Romanisierung, Berlin 2011 (Studien zur Alten Geschichte 14).
- Studienbuch Antike. Einführung in die Altertumswissenschaften, Berlin 2008 (Akademie Studienbücher).
- Die Demagogen und das Volk. Zur politischen Kommunikation im Athen des 5. Jahrhunderts v. Chr., Berlin 2007 (Klio-Beiheft N.F. 13).
- Athlet und Polis im archaischen und frühklassischen Griechenland, Göttingen 2001 (Hypomnemata 138).

II. Herausgeberschaften

- Money and Honor in Ancient Athletics, Stuttgart 2024 (gemeinsam mit Chr. Begass und M. Tentori Montalto).
- H.-J. Gehrke, Ausgewählte Schriften (gemeinsam mit Kai Trampedach), Stuttgart:
    - Band 1: Politik und politisches Denken, 2019.
    - Band 2: Hellenismus, 2021.
    - Band 3: Historiographie, intentionale Geschichte und kollektive Identitäten, 2022.
    - Band 4: Historische Landeskunde und Geographie, 2024.
- The Running Centaur. Horse-Racing in Global-Historical Perspective, London – New York 2022 (gemeinsam mit S. Bell und Chr. Jaser).
- Athletics in the Hellenistic World, Stuttgart 2016 (gemeinsam mit S. Remijsen und S. Scharff).
- „Demokratie“ im Hellenismus – von der Herrschaft des Volkes zur Herrschaft der Honoratioren?, Mainz 2012 (gemeinsam mit P. Scholz).
- Rollenbilder in der athenischen Demokratie: Medien, Gruppen, Räume im politischen und sozialen System, Wiesbaden 2009 (gemeinsam mit M. Haake und R. von den Hoff).

III. Aufsätze in Zeitschriften und Sammelbänden

- Athletes in Single Combat: Some Reflections about the Relationship between Sport and War, in: S. Aneziri - N. Giannakopoulos - Chr. Kokkinia - P. Paschidis - S. Psoma (Hrsg.), Εἰρηνάρχης. Essays on Politics, Institutions and Society in the Greek and Roman World (FS K. Buraselis), Athen 2025, 321-328.
- Niklas Luhmann, die Systemtheorie und die athenische Demokratie, in: A. Winterling (Hrsg.), Systemtheorie und antike Gesellschaft, Berlin - Boston 2024, 269-288.
- Der Einfluss der *munera* auf die gymnischen Agone, Nikephoros 30, 2024, 125-139.
- Introduction, in: S. Scharff (Hrsg.), *Beyond the Big Four. Local Games in Ancient Greek Athletic Culture*, Teiresias Supplements Online 4, 2024, 10-18.
- Running for Remembrance: the *Eleutheria* of Plataiai, in: *Classica & Medievalia Supplementum* 1, 2024, 43-65.
- Einführung: Geld, Ehre und Sport in der antiken Gesellschaft, in: Chr. Begass – Chr. Mann – M. Tentori Montalto, *Money and Honor in Ancient Athletics*, Stuttgart 2024, 13-23.
- Sport and Democracy in Ancient Athens, *Estudios Clásicos* 164, 2024, 113-126.
- „Ich bin einer von Euch!“ Zur sozialen Distanz zwischen Politiker und Volk und deren rhetorischer Überbrückung, in: Chr. Riedweg – R. Schmid – A.V. Walser (Hrsg.), *Demokratie und Populismus in der griechischen Antike und heute*, Berlin – Boston 2024, 177-191.
- Wirtschaft und Militär, in: S. von Reden – K. Ruffing (Hrsg.), *Handbuch Antike Wirtschaft*, Berlin – Boston 2023, 413-434.
- The Prytaneion Decree (IG I³ 131) and Sitêsis for Athletes, *CQ* 73, 2023, 26-39.
- Simson der Athlet? Zu den Perspektiven eines Vergleichs von griechischem und jüdischem Sport, *Nikephoros* 29, 2023, 195-214.
- Sport und Krieg im hellenistischen Makedonien. Überlegungen zum Ephebarchengesetz aus Amphipolis, *Ancient Society* 52, 2022, 125-169.
- Politik und Pheme. Zur (Dys-)Funktionalität von Klatsch in der athenischen Demokratie, in: W. Riess (Hrsg.), *Colloquia Attica III. Neuere Forschungen zu Athen im 4. Jahrhundert v. Chr. (Dys-)Funktionen einer Demokratie*, Stuttgart 2021, 99-114.
- Products, Training and Technology, in: P. Christesen – Ch. Stocking (Hrsg.), *A Cultural History of Sport in Antiquity*, London – New York 2021, 69-94.
- Horse Races and Chariot Races in Ancient Greece: Struggling for Eternal Glory, in: *The International Journal of the History of Sport* 37, 2020, 163-182 (gemeinsam mit Sebastian Scharff).
- Towards a Global History of Horse Races, in: *The International Journal of the History of Sport* 37, 2020, 155-162 (gemeinsam mit Sinclair Bell und Christian Jaser).
- Neither Amateurs nor Professionals: The Status of Greek Athletes, in: E. Stewart – E. Harris – D. Lewis (Hrsg.), *Skilled Labour and Professionalism in Ancient Greece and Rome*, Cambridge (UK) 2020, 313-332.
- Alexander and Athletics or How (Not) to Use a Traditional Field of Monarchic Legitimation, in: K. Trampedach – A. Meeus (Hrsg.), *The Legitimation of*

Conquest: Monarchical Representation and the Art of Government in the Empire of Alexander the Great, Stuttgart 2020, 61-75.

- Die athenische Demokratie, ihre Stärke und ihr(e) Ende(n), in: Chr. Nonn (Hrsg.), *Wie Demokratien enden. Von Athen bis zu Putins Russland*, Leiden – Boston 2020, 21-44.
- Campaign agones: Towards a Classification of Greek Athletic Competitions, *C&M* 68, 2020, 99-117.
- Religiöser antiker Sport – säkularer moderner Sport? Zu Chancen und Tücken einer geläufigen Gegenüberstellung, in: J. Court – A. Müller (Hrsg.), *Jahrbuch 2019 der Deutschen Gesellschaft für Geschichte der Sportwissenschaft e.V.*, Berlin 2020, 9-20.
- Heroes and Hooves: Outstanding Horses in Posidippus' Hippika, in: J.-Ch. Moretti – P. Valavanis (Hrsg.), *Les hippodromes et les concours hippiques dans la Grèce antique* (BCH Supplément 62), Athen 2019, 323-333.
- Könige, Poleis und Athleten in hellenistischer Zeit, *Klio* 100, 2018, 447-479.
- Cash and Crowns: A Network Approach to Greek Athletic Prizes, in: M. Canevaro – A. Erskine – B. Gray – J. Ober (Hrsg.), *Ancient Greek History and Contemporary Social Science*, Edinburgh 2018, 293-312.
- Losverfahren in der antiken Agonistik. Überlegungen zum Verhältnis von Religion und Sport, *Gymnasium* 124, 2017, 429-448.
- „He will win more competitions" – Talent Promotion in Ancient Greece, *Journal of Olympic History* 25.1, 2017, 48-53.
- Sport im Hellenismus: Forschungsstand und Forschungsperspektiven, in: Chr. Mann – S. Remijsen – S. Scharff (Hrsg.), *Athletics in the Hellenistic World*, Stuttgart 2016, 17-29.
- Gymnasien und Gymnastikdiskurs im kaiserzeitlichen Rom, in: P. Scholz – D. Wiegandt (Hrsg.), *Das kaiserzeitliche Gymnasion*, Berlin - Boston 2015, 25-46.
- People on the Fringes of Greek Sport, in: P. Christesen – D.G. Kyle (Hrsg.), *A Companion to Sport and Spectacle in Greek and Roman Antiquity*, Malden – Oxford 2014, 276-286.
- Politische Partizipation in der athenischen Demokratie, in: H. Reinau – J. von Ungern-Sternberg (Hrsg.), *Politische Partizipation. Idee und Wirklichkeit von der Antike bis in die Gegenwart*, Berlin – Boston 2013 (Colloquium Rauricum Band 14), 45-68.
- The Victorious Tyrant: Hieron of Syracuse in the Epinicia of Pindar and Bacchylides, in: N. Luraghi (Hrsg.), *The Splendors and Miseries of Ruling Alone. Encounters with Monarchy from Archaic Greece to the Hellenistic Mediterranean*, Stuttgart 2013, 25-48.
- Gleichheiten und Ungleichheiten in der hellenistischen Polis: Überlegungen zum Stand der Forschung, in: Chr. Mann – P. Scholz (Hrsg.), *„Demokratie" im Hellenismus – von der Herrschaft des Volkes zur Herrschaft der Honoratioren?*, Berlin 2012, 11-27.
- Politische Partizipation und die Vorstellung des Menschen als *zoon politikon*, in: M.H. Hansen (Hrsg.), *Athenian demokratia – Modern Democracy: Tradition and Inspiration* (56. Entretiens sur l'Antiquité classique de la Fondation Hardt), Genf 2010, 51-95.
- Kalokagathia in der Demokratie: Überlegungen zur Medialität der politischen Kommunikation im klassischen Athen, in: Chr. Mann – M. Haake – R. von den

Hoff (Hrsg.), *Rollenbilder in der athenischen Demokratie: Medien, Gruppen, Räume im politischen und sozialen System*, Wiesbaden 2009, 147-170.

- Einleitung, in: Chr. Mann – M. Haake – R. von den Hoff (Hrsg.), *Rollenbilder in der athenischen Demokratie: Medien, Gruppen, Räume im politischen und sozialen System*, Wiesbaden 2009, 9-15.
- Gladiators in the Greek East: A Case Study in Romanization, *The International Journal of the History of Sport* 26.2, 2009, 272-297. *(Der Band ist auch als gesonderte Publikation erschienen: Z. Papakonstantinou (Hrsg.), Sport in the Cultures of the Ancient World. New Perspectives, London – New York 2009.)*
- Macht des Volkes – Disziplinierung des Adels. Überlegungen zur Funktion des Ostrakismos, in: A. de Benedictis – G. Corni – Br. Mazohl – L. Schorn-Schütte (Hrsg.), *Die Sprache des Politischen in actu. Zum Verhältnis von politischem Handeln und politischer Sprache von der Antike bis ins 20. Jahrhundert* (Schriften zur politischen Kommunikation 1), Göttingen 2009, 31-50. *(italienische Version: Potere del popolo – disciplinamento dell'aristocrazia. Sulla funzione dell'ostracismo ateniese, ebd., 51-70).*
- Sulla und die Götter des Orients, *Mediterraneo Antico* 11, 2008, 541-551.
- Politische Gleichheit und gesellschaftliche Stratifikation: die athenische Demokratie aus der Perspektive der Systemtheorie, *Historische Zeitschrift* 286, 2008, 1-35.
- Das Politische und das Göttliche bei Thukydides und Prokop: historische Ursachenforschung in der antiken Geschichtsschreibung, in: Chr. Wieland (Hrsg.), *„Geschichte in der Geschichte". Geschichtsvorstellungen von der Antike bis zur Gegenwart* (Freiburger Universitätsblätter 179), Freiburg 2008, 13-27.
- Tucidide 2.65 e la democrazia ateniese, *Seminari Romani di cultura greca* 6, 2003 (erschienen 2004), 237-252.
- Griechischer Sport und römische Identität: die *certamina athletarum* in Rom, *Nikephoros* 15, 2002 (erschienen 2004), 125-158. *(englische Übersetzung: Greek Sport and Roman Identity: the certamina athletarum at Rome, in: Th. Scanlon (Hrsg.), Sport in the Greek and Roman Worlds, Band 2, Oxford 2014, 151-179.)*
- Aristophanes, Kleon und eine angebliche Zäsur in der Geschichte Athens, in: A. Ercolani (Hrsg.), *Spoudaiogeloion. Form und Funktion der Verspottung in der aristophanischen Komödie*, Stuttgart – Weimar 2002 (Drama 11), 105-124.
- Zur Heroisierung von Athleten, in: R. von den Hoff – St. Schmidt (Hrsg.), *Konstruktionen von Wirklichkeit. Bilder im Griechenland des 5. und 4. Jahrhunderts v. Chr.*, Stuttgart 2001, 225-240 (gemeinsam mit Martin Bentz, Klassische Archäologie).
- Der Dichter und sein Auftraggeber: Die Epinikien Bakchylides' und Pindars als Träger von Ideologien, in: A. Bagordo – B. Zimmermann (Hrsg.), *Bakchylides. 100 Jahre nach seiner Wiederentdeckung*, München 2000 (Zetemata 106), 29-46.
- Krieg, Sport und Adelskultur. Zur Entstehung des griechischen Gymnasions, *Klio* 80.1, 1998, 7-21.

IV. Beiträge zu Lexika und Ausstellungskatalogen

- Art. „Heldentum“, in: L. Burckhardt - M.A. Speidel (Hrsg.), *Militärgeschichte der griechisch-römischen Antike*, Stuttgart 2022, 388-395.
- Art. „Motivation (griechisch)“, in: L. Burckhardt - M.A. Speidel (Hrsg.), *Militärgeschichte der griechisch-römischen Antike*, Stuttgart 2022, 717-724.
- Konfliktlösung in Wettkämpfen, in: N. Grotkamp - A. Seelentag (Hrsg.), *Konfliktlösung in der Antike* (Handbuch zur Geschichte der Konfliktlösung in Europa, Band 1), Berlin 2021, 317-325.
- Art. „Military Organization III: Greco-Roman Antiquity“, in: *Encyclopedia of the Bible and its Reception* (EBR) 19, 2021, 117f.
- Art. „Visierstück eines Gladiatorenhelms“, in: M. Krüger (Hrsg.), *Deutsche Sportgeschichte in 100 Objekten*, Neulingen 2020, 26-29.
- Art. „Schachtisch“, in: M. Krüger (Hrsg.), *Deutsche Sportgeschichte in 100 Objekten*, Neulingen 2020, 124-127.
- Art. „Alkibiades“, in: *The Encyclopedia of Ancient History*, 317f.
- Art. „Unterhaltungswesen. II: Römische Welt. III: Spätantike“, in: *Handwörterbuch der antiken Sklaverei*, Bd. 3, 2017, 3125-3128.
- Pythagoras FGrH 2214. Text, Übersetzung, Kommentar, in: *Die Fragmente der griechischen Historiker V: Die Geographen* (Online verfügbar auf der Homepage des Brill-Verlages: http://www.brillonline.nl).
- Der antike Sport und seine soziale Bedeutung, in: *Mythos Olympia – Kult und Spiele* (Katalog zur Ausstellung im Martin-Gropius-Bau, Berlin 2012), 243-245. *(englische Version: Sport in Antiquity and its Social Significance, in: Olympics – Past and Present (Katalog zur Ausstellung in Doha, 2013), 125-127).*

V. Rezensionen

- L. Lazar, Athenian Power in the Fifth Century BC, New York – Oxford 2024 (Gnomon 98, 2026, 554-559).
- W. Scheidel, What is Ancient history? Princeton 2025 (BMCR 2026.07.21).
- Robert Holschuh Simmons, Demagogues, Power, and Friendship in Classical Athens. Leaders as Friends in Aristophanes, Euripides, and Xenophon, New York 2023 (HZ 321, 2025, 429f.).
- P.J. Miller, *Sport: Antiquity and its Legacy*, London - New York 2023 (BMCR 2024.03.13).
- M.V. Bramante, Merito coronati. Atleti e diritto Romano I, Neapel 2023 (BMCR 2025.09.40).
- M. Streicher, *Panathenäische Preisamphoren hellenistischer Zeit. Kontinuität und Wandel einer athenischen Vasengattung*, Möhnesee 2022 (*Gnomon* 95, 2023, 765-767).
- J.-Y. Strasser, *Mémoires de champions. Corpus des palmarès, d'Octavien à Valentinien Ier*, Athen 2021 (REA 125, 2023, 248-251).
- M.C.D. Paganini, *Gymnasia and Greek Identity in Ptolemaic Egypt*, Oxford 2021 (HZ 316, 2023, 202-204).

- M. Flecker, *Römische Gladiatorenbilder. Studien zu den Gladiatorenreliefs der späten Republik und der Kaiserzeit aus Italien*, Wiesbaden 2015 (*Nikephoros* 29, 2023, 282-284).
- J.M. Barringer, *Olympia. A Cultural History*, Princeton – Oxford 2021 (sehepunkte 22 (2022), Nr. 7/8).
- S. Müller, *Alexander der Große*, Stuttgart 2019, in: Klio 103, 2021, 316-320.
- J.B. Meister, *„Adel" und gesellschaftliche Differenzierung im archaischen und frühklassischen Griechenland*, Stuttgart 2020 (BMCR 2021.03.43).
- A. Berlan Bajard, *Images, spectacles et pouvoir à Rome: les scènes historiques et mythologiques dans les munera*, Bordeaux 2019 (BMCR 2020.09.41).
- St. Greenblatt, *Die Erfindung der Intoleranz. Wie die Christen von Verfolgten zu Verfolgern wurden*, Göttingen 2019 (*Zeitarbeit* 2/2020, 127f.; URL).
- St. Brenne, *Die Ostraka vom Kerameikos*, Wiesbaden 2018 (sehepunkte 19 (2019), Nr. 7/8).
- F. Canali De Rossi, *Hippiká: Corse di cavalli e di carri in Grecia, Etruria e Roma. Volume II: Le corse al galoppo montato nell'antica Grecia*, Hildesheim 2016 (*Klio* 100, 2018, 923f.).
- N. Nicholson, *The Poetics of Victory in the Greek West. Epinician, Oral Tradition, and the Deinomenid Empire*, Oxford 2016 (sehepunkte 17 (2017), Nr. 1).
- R. K. Balot, *Courage in the Democratic Polis. Ideology and Critique in Classical Athens*, New York 2014 (*Klio* 99, 2017, 334-336).
- D. Pritchard, *Sport, Democracy and War in Classical Athens*, Cambridge (UK) 2013 (*HZ* 301, 2015, 172f.).
- C. Trombetti, *Il ginnasio greco. Genesi, topografia e culti dei luoghi della paideia*, Oxford 2013 (*Gymnasium* 122, 2015, 196-198).
- E. Sanders, *Envy and Jealousy in Classical Athens. A Socio-Psychological Approach*, Oxford 2014 (sehepunkte 15, 2015, Nr. 1).
- N. Birgalias – K. Buraselis – P. Cartledge – A. Gartziou-Tatti – M. Dimopoulou (Hrsg.), *War - Peace and Panhellenic Games / Πόλεμος - ειρήνη και πανελλήνιοι αγώνες*, Athen 2013 (bmcr 2014.09.04).
- G.G. Fagan, *The Lure of the Arena: Social Psychology and the Crowd at the Roman Games*, Cambridge (UK) 2011 (*Nikephoros* 24, 2011, 289f.).
- F. Canali de Rossi, *Hippiká. Corse di cavalli e di carri in Grecia, Etruria e Roma. Volume I: La gara delle quadrighe nel mondo greco*, Hildesheim 2011 (*Klio* 95, 2013, 238).
- H. Heftner, *Alkibiades: Staatsmann und Feldherr*, Darmstadt 2011, und P.J. Rhodes, *Alcibiades*, Barnsley 2011 (*Klio* 94, 2012, 520–521).
- D.M. Pritchard (Hrsg.), *War, Democracy and Culture in Classical Athens*, Cambridge (UK) 2011 (Ancient History Bulletin Online Reviews 2, 2012).
- A. Neumann-Hartmann, *Epinikien und ihr Aufführungsrahmen*, Hildesheim 2009 (*HZ* 292, 2011, 733f.).
- G.A. Lehmann, *Perikles. Staatsmann und Stratege im klassischen Athen. Eine Biographie*, München 2008 (*HZ* 292, 2011, 454f.).
- J. Ober, *Democracy and Knowledge. Innovation and Learning in Classical Athens*, Princeton – Oxford 2008 (*Gnomon* 82, 2010, 334-339).

- R. Osborne (Hrsg.), *Debating the Athenian Cultural Revolution. Art, Literature, Philosophy, and Politics 430-380 B.C.*, Cambridge (UK) 2007 (H-Soz-u-Kult, 23.03.2009).
- G. Németh, *Kritias und die Dreißig Tyrannen. Untersuchungen zur Politik und Prosopographie der Führungselite in Athen 404/03 v. Chr.*, Stuttgart 2006 (*Gymnasium* 116, 2009, 78-80).
- F. Roscalla, *Biaios didaskalos. Rappresentazioni della crisi di Atene della fine V secolo*, Pisa 2005 (*Gnomon* 80, 2008, 654-656).
- V. Grieb, *Hellenistische Demokratie. Politische Organisation und Struktur in freien griechischen Poleis nach Alexander dem Großen*, Stuttgart 2008 (sehepunkte 8, 2008, Nr. 9).
- K. Kinzl (Hrsg.), *A Companion to the Classical Greek World*, Oxford 2006 (*HZ* 287, 2008, 138-140).
- Z. Newby, *Greek Athletics in the Roman World. Victory and Virtue*, Oxford 2005 (*HZ* 286, 2008, 146f.).
- J.C. Dayton, *The Athletes of War. An Evaluation of the Agonistic Elements in Greek Warfare*, Toronto 2006 (*HZ* 286, 2008, 133f.).
- V. Campone, *I ghene attici tra Oriente e Occidente*, Neapel 2004 (*Gnomon* 79, 2007, 562f.).
- K. Hopkins – M. Beard, *Colosseum*, London 2006 (*HZ* 283, 2006, 723f.).
- N.J. Nicholson, *Aristocracy and Athletics in Archaic and Classical Greece*, Cambridge 2005 (*Nikephoros* 19, 2006, 329-331).
- J. Ober, *Athenian Legacies: Essays on the Politics of Going On Together*, Princeton – Oxford 2005 (*HZ* 283, 2006, 443f.).
- N. Spivey, *The Ancient Olympics. A History*, Oxford 2004 (*HZ* 282, 2006, 453f.).
- J. König, *Athletics and Literature in the Roman Empire*, Cambridge 2005 (sehepunkte 6, 2006, Nr. 4).
- J.A. Almeida, *Justice as an Aspect of the Polis Idea in Solon's Political Poems: a Reading of the Fragments in Light of the Researches of New Classical Archaeology*, Leiden 2003 (*Gnomon* 78, 2006, 231-234).
- S. Hornblower, *Thucydides and Pindar. Historical Narrative and the World of Epinikian Poetry*, Oxford 2004 (sehepunkte 5, 2005, Nr. 3).
- U. Sinn, *Das antike Olympia. Götter, Spiel und Kunst*, München 2004 (*HZ* 280, 2005, 146f.).
- Th.F. Scanlon, *Eros & Greek Athletics*, Oxford 2002 (*CIR* 53, 2003, 467f.).
- M. Dreher, *Athen und Sparta*, München 2001 (sehepunkte 3, 2003, Nr. 4).
- Chr. Riedweg, *Pythagoras: Leben, Lehre, Nachwirkung: eine Einführung*, München 2002 (*HZ* 276, 2003, 127f.).

VI. Populäres und Didaktisches

- Zu den kulturellen Bedingungen von Volksherrschaft – oder: Was wir von der athenischen Demokratie lernen können, in: Kursbuch Bürgerbeteiligung #6, 2025, 49-57.
- Wie man Olympiasieger wird: Training, Karrieren und soziale Mobilität griechischer Athleten, in: *Antike Welt* 3, 2021, 8-15.

- Unsterblichkeit im Sport, in: H. Kümper – W. Rosendahl (Hg.), *Unsterblichkeit - Traum oder Trauma?*, Oppenheim 2020, 74-82.
- Athen und die Bestrafung der Stadt Mytilene: Die Härte der frühen Demokratie, in: *DAMALS* 3/2020, 58-63.
- Gladyatör Dövüşleri – Halkı Eğlendirmek ile Siyaset Arasında, in: *Politeknik* 12, 2016 (http://politeknik.de/p7013).
- Athletenkult im antiken Griechenland, in: *DAMALS* 5/2014, 64-69.
- Rezension zu R.T. Neer, *Kunst und Archäologie der griechischen Welt*, Darmstadt 2013, in: *DAMALS* 1/2014, 56.
- Die griechische Polis am Beispiel Athen, in: Landesinstitut für Schulentwicklung, *Individueller Kompetenzerwerb im Geschichtsunterricht: Die Stadt als Thema der Binnendifferenzierung*, Stuttgart 2012, 27-33.