

## **Publikationsliste Claudia Braun**

Glanz der Antike. Hochkulturen des Mittelmeerraums in den Reiss-Engelhorn-Museen  
(Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 80), Regensburg 2019

Mit Liselotte Homering, Friedrich Schiller im Antikensaal zu Mannheim, Mannheim 2007

Römische Bronzebalsamarien mit Reliefdekor (British Archaeological Reports,  
International Series Nr. 917), Oxford 2001 [= Dissertation der Universität Mannheim]

### **Beiträge**

mit Birgit Schwahn:

Antike und islamische Gläser aus Syrien  
In: RESTAURO 1, 2021, S. 46-49

mit Gabriele Pieke:

Nachruf auf Prof. Dr. Klaus Parlasca  
In: Mannheimer Geschichtsblätter 39, 2020, S. 156-159

Eine Stadt – viele Mythen

In: Jeff Klotz (Hg.), Mythos Jerusalem. Der Oberrhein und das Heilige Land,  
Ausstellung Remchingen, Römermuseum 2018-2019, Remchingen 2019 (2., korr.  
Aufl.), S. 31-37

Jerusalem zur Zeit der Kreuzfahrer

In: Jeff Klotz (Hg.), Mythos Jerusalem. Der Oberrhein und das Heilige Land,  
Ausstellung Remchingen, Römermuseum 2018-2019, Remchingen 2019 (2., korr.  
Aufl.), S. 95-98

Jerusalem in der Zeit des britischen Mandats

In: Jeff Klotz (Hg.), Mythos Jerusalem. Der Oberrhein und das Heilige Land,  
Ausstellung Remchingen, Römermuseum 2018-2019, Remchingen 2019 (2., korr.  
Aufl.), S. 127-131

Mythos und Realität im 19. Jahrhundert – Fotografien aus und von Jerusalem

In: Jeff Klotz (Hg.), Mythos Jerusalem. Der Oberrhein und das Heilige Land,  
Ausstellung Remchingen, Römermuseum 2018-2019, Remchingen 2019 (2., korr.  
Aufl.), S. 159-165

Starke Frauen in der Antike

In: Mannheimer Geschichtsblätter 33, 2017, S. 105-111

Schätze aus dem Orient. Zur Erweiterung der Antikensammlung im Museum Zeughaus,  
in: Mannheimer Geschichtsblätter 31, 2016, S. 122-128

mit Christoph Lind: Zwei Tage im Jahr 79 n.Chr.

in: Gerrit Jasper Schenk – Monica Juneja – Alfried Wiczorek – Christoph Lind (Hg.):  
Mensch. Natur. Katastrophe. Von Atlantis bis heute. Ausstellung Mannheim, Reiss-

Engelhorn-Museen 2014 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 62),  
Regensburg 2014, S. 50-57

Zu Ehren Apollos. Die Antikensammlung der Reiss-Engelhorn-Museen in Mannheim  
In: Antike Welt 6/2013, S. 86-89

Die Villa rustica in Schriesheim, Gewann „Schanz“: Die Ausgrabung im Jahre 1766  
Mit Klaus Wirth, Benedikt Stadler und Patricia Pfaff: Schriesheim, Villa Rustica,  
Gewann "Schanz"  
In: Andrea Zeeb-Lanz – Reinhard Stupperich (Hg.): Palatinatus Illustrandus.  
Festschrift für Helmut Bernhard zum 65. Geburtstag (Mentor. Studien zu Metall-  
arbeiten und Toreutik der Antike, Band 5), Ruhpolding / Mainz 2013, S. 163-166

Eine neue Heimat für drei junge Männer. Eine Schenkung für die Antikensammlung der  
Reiss-Engelhorn-Museen  
In: Mannheimer Geschichtsblätter 23, 2012, S. 157-158

Apollon und die Musen auf einer Weinkanne  
In: Hermann Wiegand – Alfried Wiczorek – Claudia Braun – Michael Tellenbach  
(Hg.): MusikWelten (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 45; Mann-  
heimer Geschichtsblätter, Sonderveröffentlichung 3), Ubstadt-Weiher 2011, S. 24

Ein sprechendes Haupt und tanzende Skelette. Köpfe, Masken und Schädel in der Antike  
In: Alfried Wiczorek – Wilfried Rosendahl (Hg.), Schädelkult. Kopf und Schädel in  
der Kulturgeschichte des Menschen. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen  
2011-2012 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 41), Regensburg 2011,  
S. 96-103

Köpfe als Trophäen. Der Umgang mit Schädeln bei den Skythen  
In: Alfried Wiczorek – Wilfried Rosendahl (Hg.), Schädelkult. Kopf und Schädel in  
der Kulturgeschichte des Menschen. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen  
2011-2012 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 41), Regensburg 2011,  
S. 104-107

mit Alfried Wiczorek: Dr. Klaus Cantzler zum 80. Geburtstag  
in: Mannheimer Geschichtsblätter 21, 2011, S.139-140

Zeitreise in die Antike. Zu den Erfahrungen mit der neuen Präsentation der Antikensammlung  
in den Reiss-Engelhorn-Museen  
In: Stephanie-Gerrit Bruer – Detlef Rößler (Hg.), Festschrift für Max Kunze. "...die  
Augen ein wenig zu öffnen" (J.J. Winckelmann). Der Blick auf die antike Kunst von  
der Renaissance bis heute, Ruhpolding / Mainz 2011, S. 279-287

Die Rückkehr der Götter – Berlins verborgener Olymp in Mannheim  
In: Mannheimer Geschichtsblätter 20, 2010, S. 133-134

Eros im Mannheimer Hafen  
In: Mannheimer Geschichtsblätter 18, 2009, S. 126-128

Das Bild der Anderen – Griechen und Perser vor der Zeit Alexanders des Großen  
In: Svend Hansen – Alfried Wiczorek – Michael Tellenbach (Hg.): Alexander der  
Grosse und die Öffnung der Welt. Asiens Kulturen im Wandel. Ausstellung Mannheim,

Reiss-Engelhorn-Museen 2009-2010 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 36), Mannheim / Regensburg 2009, S. 289

#### Die hellenistische Stadt Ai Khanoum

In: Svend Hansen – Alfried Wiczorek – Michael Tellenbach (Hg.): Alexander der Grosse und die Öffnung der Welt. Asiens Kulturen im Wandel. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2009-2010 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 36), Mannheim / Regensburg 2009, S. 344

#### Mit Luisa Reiblich, Was würde Homer wohl dazu sagen?

In: Antike Welt 39, Heft 5/2008, S. 63-67

#### Zu den Vasenbildern

In: Kai Brodersen (Hg.), Liebesleiden in der Antike - Die "Erotika Pathemata" des Parthenios, Darmstadt 2000, S. 124-139

#### Kurfürst Carl Theodor als Denkmalpfleger

in: Alfried Wiczorek - Hansjörg Probst - Wieland Koenig (Hg.), Lebenslust und Frömmigkeit. Kurfürst Carl Theodor (1724-1799) zwischen Barock und Aufklärung, Regensburg 1999, Bd. I, S. 347-352

#### Das Düsseldorfer Inventar von 1731

in: Wolfgang Schiering u.a., Zum Mannheimer Antikensaal und ein Katalog der Antiken-Saal-Galerie im Schloß

in: Mannheimer Geschichtsblätter N.F. 2, 1995, S. 179-184

#### Kleine Schale (Nr. 14), Kantharos (Nr. 15), Skyphos (Nr. 17)

in: Griechische Vasen in der Sammlung des Archäologischen Seminars der Universität Mannheim

in: Thetis 1, 1994, S. 44-48

#### Attisch schwarzfigurige Keramik

in: Attische Keramik. Schwarzfigurige Gefäße aus dem Besitz des Martin von Wagner-Museums der Universität Würzburg. Ausstellung Ludwigshafen, Stadtmuseum 1988/89, Ludwigshafen 1988, S. 10-21

#### Römische Bronzegefäße mit Reliefdekor

in: Kurt Gschwantler - Alfred Bernhard-Walcher (Hg.), Griechische und römische Statuetten und Großbronzen. Akten der 9. Internationalen Tagung über antike Bronzen, Wien 1986, Wien 1988, S. 321-322

#### Ein Inventar von 1731

in: Wolfgang Schiering (Hg.), Der Antikensaal in der Mannheimer Zeichnungsakademie 1769-1803 (Schriften der Gesellschaft der Freunde Mannheims u. der ehem. Kurpfalz. Mannheimer Altertumsverein von 1859, Heft 17), Mannheim 1984, S. 21-29

## **Objekttexte in Ausstellungskatalogen**

Alfried Wieczorek – Bernd Schneidmüller – Alexander Schubert – Stefan Weinfurter (Hg.): Die Wittelsbacher am Rhein. Die Kurpfalz und Europa. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen und Schloss Mannheim 2013-2014 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 60), Regensburg 2013, Band II Neuzeit, S. 181-182; S. 392

Svend Hansen – Alfried Wieczorek – Michael Tellenbach (Hg.), Alejandro Magno. Encuentro con Oriente. Ausstellung Madrid, Canal de Isabel II 2010-2011, Madrid 2010, S. 249

Alfried Wieczorek – Bernd Schneidmüller – Stefan Weinfurter (Hg.): Die Staufer und Italien. Drei Innovationsregionen im mittelalterlichen Europa. Band 2: Objekte. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2010-2011 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 28), Mannheim / Darmstadt 2010, S. 57-58, 166-167, 170-171, 176-177, 223, 234-236, 288-289, 307

Svend Hansen – Alfried Wieczorek – Michael Tellenbach (Hg.): Alexander der Grosse und die Öffnung der Welt. Asiens Kulturen im Wandel. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2009-2010 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 36), Mannheim / Regensburg 2009, S. 259-260, 281, 291-294, 345-348, 370-371, 399-400

Joachim Latacz u.a. (Hg.), Homer – Der Mythos von Troia in Dichtung und Kunst. Ausstellung Basel, Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig 2008, München 2008, S. 306, 341-343, 349, 362-363, 374, 380, 383, 403, 408-411, 417, 429-430

Alfried Wieczorek - Hansjörg Probst - Wieland Koenig (Hg.), Lebenslust und Frömmigkeit. Kurfürst Carl Theodor (1724-1799) zwischen Barock und Aufklärung, Regensburg 1999, Bd. II, S. 321-323; 325-326; 445; 453-455

## **Herausgeberschaft**

Hermann Wiegand – Alfried Wieczorek – Claudia Braun – Michael Tellenbach (Hg.): MusikWelten (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 45; Mannheimer Geschichtsblätter, Sonderveröffentlichung 3), Ubstadt-Weiher 2011

## **Rezension**

Henning Wrede, Der Antikengarten der del Bufalo bei der Fontana Trevi (Mainz 1983) in: Anzeiger für Altertumswissenschaft 42, 1989, S. 123-125

## **Lexikonartikel**

Kai Brodersen (Hg.), Antike Stätten am Mittelmeer, Stuttgart 1999, S. 154-156 (Korsika), S. 157-160 (Sardinien), S. 161-197 (Sizilien)

## Übersetzungen

Helen Hills, Der Barock und die Kunstgeschichte

in: Alfried Wiczorek – Christoph Lind – Uta Coburger (Hg.), Barock. Nur schöner Schein? Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2016 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 71), Regensburg 2016, S. 42-47

Claudia Swan, Wunderkammern

in: Alfried Wiczorek – Christoph Lind – Uta Coburger (Hg.), Barock. Nur schöner Schein? Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2016 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Band 71), Regensburg 2016, S. 126-128

Michael Loewe, Erinnerungen an Magdalene von Dewall

In: Mannheimer Geschichtsblätter 27, 2014, S. 156

Maria Stella Calò Mariani, Objekttexte

in: Alfried Wiczorek – Bernd Schneidmüller – Stefan Weinfurter (Hg.): Die Staufer und Italien. Drei Innovationsregionen im mittelalterlichen Europa. Band 2: Objekte. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2010-2011 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 28), Mannheim / Darmstadt 2010, S. 59, 64-65, 227-228

Lucinia Speciale, Objekttexte

in: Alfried Wiczorek – Bernd Schneidmüller – Stefan Weinfurter (Hg.): Die Staufer und Italien. Drei Innovationsregionen im mittelalterlichen Europa. Band 2: Objekte. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2010-2011 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 28), Mannheim / Darmstadt 2010, S. 151-152, 156-157

Grazia Musolino, Objekttext

in: Alfried Wiczorek – Bernd Schneidmüller – Stefan Weinfurter (Hg.): Die Staufer und Italien. Drei Innovationsregionen im mittelalterlichen Europa. Band 2: Objekte. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2010-2011 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 28), Mannheim / Darmstadt 2010, S. 232

Sophie Descamps, Objekttexte

In: Svend Hansen – Alfried Wiczorek – Michael Tellenbach (Hg.): Alexander der Grosse und die Öffnung der Welt. Asiens Kulturen im Wandel. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2009-2010 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 36), Mannheim / Regensburg 2009, S. 244-246

Pierre Cambon, Begram und der Handel zwischen Ost und West

Pierre Cambon, Objekttexte

In: Svend Hansen – Alfried Wiczorek – Michael Tellenbach (Hg.): Alexander der Grosse und die Öffnung der Welt. Asiens Kulturen im Wandel. Ausstellung Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen 2009-2010 (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd. 36), Mannheim / Regensburg 2009, S. 387 (Einführungstext), 384, 388-398, 413-415 (Objekttexte)

Bernadette Schnitzler, Vercingétorix und die Kelten in der französischen Werbung

in: Inken Jensen – Alfried Wiczorek (Hg.), Dino, Zeus und Asterix. Zeitzeuge Archäologie in Werbung, Kunst und Alltag heute (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen, Bd.4), Mannheim 2002, S. 341-345

- Raymond Brulet, Verteidiger und Verbündete des Römischen Reiches. Germanen in römischen Diensten und das spätantike Befestigungssystem  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 85-90
- Paul van Ossel, Die Gallo-Romanen als Nachfahren der römischen Provinzialbevölkerung  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, 102-109
- Patrick Périn, Paris, merowingische Metropole  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 121-128
- Raymond Brulet, Tournai und der Bestattungsplatz um Saint-Brice  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 163-170
- Alain Dierkens, Die Taufe Chlodwigs  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 183-191
- Patrick Périn, Die archäologischen Zeugnisse der fränkischen Expansion in Gallien  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 227-232
- Stéphane Lebecq, Franken und Friesen  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 338-340
- Patrick Périn, Die Grabstätten der merowingischen Könige in Paris  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 416-422
- Alain Dierkens, Willibrord und Bonifatius – Die angelsächsischen Missionen und das fränkische Königreich in der ersten Hälfte des 8. Jahrhunderts  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 459-465
- Jean-Pierre Devroey, Wirtschaftsformen in den ländlichen Siedlungen  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken – Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 529-533

Françoise Vallet, Weibliche Mode im Westteil des merowingischen Königreiches  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken –  
Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung  
Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 684-690

Françoise Vallet, Die Ausstattung der Kindergräber  
in: Karin von Welck - Alfried Wiczorek - Patrick Périn (Hg.), Die Franken –  
Wegbereiter Europas. Vor 1500 Jahren: König Chlodwig und seine Erben. Ausstellung  
Mannheim, Reiss-Museum 1996-1997, Mainz 1996, S. 712-715

### **Redaktionstätigkeiten**

Mitarbeit an „Archäologische Bibliographie“ 1983-1985

Redaktionsleitung der Mannheimer Geschichtsblätter von Bd.16/2008 – Bd. 37/2019

### **Für ein breiteres Publikum**

mit Ellen Kühnelt: Die Familie der olympischen Götter

Folder zur Ausstellung "Die Rückkehr der Götter – Berlins verborgener Olymp in  
Mannheim", Mannheim 2010

Vom Schiff gefallen. Ein antikes Relieffragment aus dem Mannheimer Hafen (2020)

Blog für website der Reiss-Engelhorn-Museen

Beiträge in Beilage „Ans Leben erinnern“, Magazin für Friedhofs- und Bestattungskultur in  
Mannheim

- Eine hochverehrte Lehrerin. Anna Sammet (1846-1900), Ausgabe Nr. 15, 2016
- Ein griechischer Tempel in Mannheim, Ausgabe Nr. 22, 2019
- Standhafter Redakteur und Politiker. Das Grab des Reichstagsabgeordneten Oskar  
Geck, Ausgabe Nr. 26, 2021 (im Druck)