Goya y Buñuel

Los sueños de la razón

2 y 9 diciembre de 2022

En el marco del PS *Las miradas críticas de Goya y Buñuel*, impartido por Crisanta Bielsa, el Departamento de Español ofreció el día 2 de diciembre de 20022 una conferencia online por Dña. Amparo Martínez Herranz, profesora titular del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza.
La profesora Martínez Herranz, una gran conocedora de la obra de Buñuel y de Goya, es un referente para los estudiosos de la historia del cine y de los medios de comunicación en España. La ponencia titulada *Aprendiendo a escribir con imágenes* facilitó a los participantes una amplia visión de la influencia de la obra del pintor aragonés Francisco de Goya en la del cineasta Luis Buñuel. Esta perspectiva novedosa sobre ambos artistas fomentó un amplio diálogo entre los asistentes y la profesora Martínez Herranz.

Posteriormente el viernes 9 de diciembre, también el Departamento de Español, ofreció una velada cultural -asimismo en el marco del PS *Las miradas críticas de Goya y Buñuel*- en la que cuatro participantes del curso presentaron sus pósteres sobre aspectos concretos de las obras de Goya y Buñuel. Las exposiciones fueron introducidas por la docente responsable de la asignatura.

Ambos eventos fueron organizados por Dña. Crisanta Bielsa y Dña. Claudia Villar.

Adjuntamos fotografías de ambas veladas culturales.