

Tagung: *Romanistische Text- und Diskurslinguistik: Methoden, Prozesse, Analysen*

Universität Mannheim, 11.-12.07.2024
 Tagungsort: Schloss Mannheim, Raum EO 159 (1.OG Ehrenhof Ost)
 Organisation: ROGER SCHÖNTAG & SVENJA DUFFERAIN-OTTMANN

Programm

30 Minuten Vortrag + 15 Minuten Diskussion- & Fragerunde

Donnerstag, 11. Juli 2024	
09.00-09.15	ROGER SCHÖNTAG (Mannheim) & SVENJA DUFFERAIN-OTTMANN (Mannheim): Begrüßung und Einleitung
09.15-10.00	DOMINIQUE MAINGUENEAU (PARIS) L'analyse du discours "française" (via Zoom)
10.00-10.45	VERENA WEILAND (Bonn) Zwischen französischen Diskurstraditionen und germanistischer Exhaustivität: Ideen für eine methodologisch fundierte romanistische Diskurslinguistik
10.45-11.15	Kaffeepause
11.15-12.00	BENJAMIN PETER (KIEL) Soziale Bedeutung in der Diskurslinguistik: Theorien und Methoden
12.00-12.45	JENNIFER GABEL DE AGUIRRE (Klagenfurt) Diskurstraditionen, Diskurslinguistik und Argumentation
12.45-14.30	Mittagspause
14.30-15.15	JENNIFER HELD (Kassel) Kollektive Erinnerung(en) im Abschlussbericht der kolumbianischen Wahrheitskommission – eine diskurslinguistische Perspektive
15.15-16.00	SVENJA DUFFERAIN-OTTMANN (Mannheim) Die Konstruktion des <i>ethos collectif</i> in Namen französischer rechtsextremer Parteien
16.00-16.30	Kaffeepause
16.30-17.15	FRANZ MEIER (Augsburg) Paratexte als <i>discourse constructions</i> ? Ein konstruktionsgrammatischer Blick auf Fußnoten in französischen und italienischen Wissenschaftszeitschriften des 18. Jahrhunderts
ab 19.00	Abendessen (Conference Dinner)

Freitag, 12. Juli 2024	
9.00-09.45	RAÚL SÁNCHEZ PRIETO (Salamanca) Was verstehen Deutsche, Spanier und andere Europäer unter ‚Text‘? Der Textbegriff in der spanischen und deutschen Presse
9.45-10.30	HEINER BÖHMER (Dresden) Textbezogene Grammatik – Syntax und Semantik der IDG
10.30-11.00	Kaffeepause
11.00-11.45	ROBERT HESSELBACH (Erlangen) Digitale Texte und Textsorten zwischen Nähe und Distanz: eine romanistische Perspektive
11.45-12.30	LARISSA WERLE (Kassel) Sepulkrale Textsorten im Französischen: analog – digital
12.30-14.30	Mittagspause
14.30-15.15	ROGER SCHÖNTAG (Mannheim) Textkohärenz in Dokumenten von <i>semicolti</i> und <i>peu-lettrés</i> : Italienisch-Französisch kontrastiv
15.15-15.30	Roger Schöntag (Mannheim) & Svenja Dufferain-Ottmann (Mannheim): Schlussinfos
ab 15.30	Gemeinsamer Ausklang an der Kaffeestation